



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИСАиИ
О.С. Логунова

02.02.2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ/НИР

УЧЕБНАЯ - ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ПРАКТИКА

Направление подготовки (специальность)
07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль/специализация) программы
Дизайн архитектурной среды

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очная

| | |
|---------------------|---|
| Институт/ факультет | Институт строительства, архитектуры и искусства |
| Кафедра | Архитектуры и изобразительного искусства |
| Курс | 2 |
| Семестр | 4 |

Магнитогорск
2023 год

Программа практики/НИР составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 510)

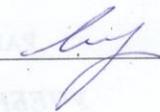
Программа практики/НИР рассмотрена и одобрена на заседании кафедры
Архитектуры и изобразительного искусства
23.01.2023 протокол №6

Зав. кафедрой  О.А. Ульчицкий

Программа практики/НИР одобрена методической комиссией ИСАИ
02.02.2023 г. Протокол № 4

Председатель  О.С. Логунова

Программа составлена:
профессор кафедры АиИИ, канд. филос. наук  А.А. Исаев

Рецензент:
Инженер-архитектор ООО "Стройинжиниринг"  А.В. Лейченкова

Лист актуализации программы

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

Программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ О.А. Ульчицкий

1 Цели практики/НИР

Целями учебной – художественной практики по направлению 07.03.01 Архитектура являются: наблюдение, исследование и воспроизведение объектов окружающей действительности (архитектуры, окружающей среды); природы в качестве антуража в архитектурной композиции, отображение естественного освещения, воздушной среды, пространства (перспективы), оттенков цвета, непосредственно наблюдаемых в окружающей действительности; подготовка архитекторов для проектно-творческой деятельности.

Цели Учебной – художественной практики соотносятся с общими целями образовательной программы, направлены на закрепление и углубление теоретической подготовки обучающихся, приобретение им практических навыков и компетенций, а также опыта самостоятельной профессиональной деятельности.

2 Задачи практики/НИР

Задачами учебной -художественной практики являются:

1 Изображение архитектурных форм и пространства, окружающей среды с натуры, по памяти и воображению.

2 Рисование объектов в разных ракурсах с целью изучения принципов их пространственного построения.

3 Постигание логики формообразования объектов изображения на основе сквозной прорисовки частей форм и выполнения, необходимых для раскрытия ее характера сечений.

4 Изучение характерных ритмических, пластических и пропорциональных черт городской и сельской среды при выполнении зарисовок в процессе самостоятельной работы и учебной проектно-художественной практики.

5 Наблюдение и изображение объектов архитектурного окружения: технических и транспортных средств, растительного мира и людей.

6 Освоение художественных различных материалов и технических приемов (карандаш, тушь и перо, уголь, кисть и др.).

7 Выполнение заданий на передачу глубокого и неглубокого пространства (рисование архитектурного пейзажа и др.) с приготовлением подготовительных рисунков-схем по масштабированию, пропорционированию объектов, а также схем по перспективному построению композиции.

8 Знакомство с художественным наследием мастеров изобразительного искусства и архитектуры с целью практического освоения техники и приемов изображения, просмотр репродуцированного материала, учебно-творческих работ художественно-методического фонда.

3 Место практики/НИР в структуре образовательной программы

Для прохождения практики/НИР необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

4 Место проведения практики/НИР

Способ проведения практики/НИР: нет

Практика/НИР осуществляется дискретно

5 Компетенции обучающегося, формируемые в результате прохождения практики/НИР и планируемые результаты обучения

В результате прохождения практики/НИР обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Код индикатора | Индикатор достижения компетенции |
|----------------|---|
| ОПК-1 | Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления |
| ОПК-1.1 | Обосновывает выбор архитектурных решений объекта капитального строительства (с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); участвует в разработке и оформлении проектной документации, проведении расчета технико-экономических показателей; использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования |
| ОПК-1.2 | Учитывает требования нормативных документов по архитектурному проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан |
| ОПК-1.3 | Учитывает социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические (в том числе учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) требования к различным типам объектов капитального строительства; состав и правила подсчета технико-экономических показателей при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; использует и применяет методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей |

6. Структура и содержание практики/НИР

Общая трудоемкость практики/НИР составляет 3 зачетных единиц 108 академических часов, в том числе:

– контактная работа – 3,7 академических часов;

– самостоятельная работа – 104,3 академических часов;

– в форме практической подготовки – 108 академических часов.

| № п/п | Разделы (этапы) и содержание практики | Семестр | Виды работ на практике, включая самостоятельную работу | Код компетенции |
|-------|---------------------------------------|---------|--|-----------------|
|-------|---------------------------------------|---------|--|-----------------|

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации по практике/НИР

Представлены в приложении 1.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение практики/НИР

а) Основная литература:

б) Дополнительная литература:

в) Методические указания:

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

9 Материально-техническое обеспечение практики/НИР