



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

**МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Направление подготовки  
54.03.01 ДИЗАЙН**

**Направленность (профиль) программы  
Графический дизайн**

Магнитогорск, 2023

ОП-вСДб-23-4

**МАТРИЦА ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ  
ПО ПРОГРАММЕ БАКАЛАВРИАТА**

| <i>Код индикатора</i>  | <i>Индикатор достижения компетенции</i>  | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>                         |
|--|--|--|
| <b>УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>   |  |  |
| <b>УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач</b>   |  |  |
| УК-1.1   | Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки   | Философия, Продвижение научной продукции                     |
| УК-1.2   | Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; осуществляет поиск информации по различным типам запросов  |  |
| УК-1.3   | При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения  |  |
| <b>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</b> |  |  |
| УК-2.1   | Определяет круг задач в рамках поставленной цели и предлагает способы их решения и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта   | Правоведение, Социальное партнерство, Проектная деятельность |
| УК-2.2   | Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм   |  |
| УК-2.3   | Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования                                    |  |
| <b>УК-3 Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</b>  |  |  |
| УК-3.1   | Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; строит продуктивное взаимодействие с учетом норм и установленных правил командной работы | Социальное партнерство                                       |
| УК-3.2   | При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников, анализирует   |  |

| <i>Код индикатора</i>   | <i>Индикатор достижения компетенции</i>   | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>   |
|---|---|--|
|   | возможные последствия личных действий   |  |
| УК-3.3  | Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели      |  |
| <b>УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</b> |   |  |
| УК-4.1  | Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуациям взаимодействия | Иностранный язык, Деловая коммуникация на русском языке                              |
| УК-4.2  | Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий           |  |
| УК-4.3  | Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный      |  |
| УК-4.4  | Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения  |  |
| УК-4.5  | Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения                           |  |
| <b>УК-5 Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах</b>                            |   |  |
| УК-5.1  | Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспективы и основ социального анализа                              | Отечественная история, История Великой Отечественной войны, Философия, Культурология |
| УК-5.2  | Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний  |  |
| УК-5.3  | Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур                 |  |
| <b>УК-6 Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</b>       |   |  |
| УК-6.1  | Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей                | Личностно-профессиональное саморазвитие  |
| УК-6.2  | Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста  |  |
| УК-6.3  | Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного                                   |  |

| <i>Код индикатора</i>  | <i>Индикатор достижения компетенции</i>   | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>                   |
|--|---|--|
|  | профессионального роста   |  |
| <b>УК-7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности</b>   |   |  |
| УК-7.1   | Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности                           | Физическая культура и спорт                            |
| УК-7.2   | Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности  |  |
| УК-7.3   | Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности   |  |
| <b>УК-8 Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов</b> |   |  |
| УК-8.1   | Анализирует и идентифицирует факторы опасного и вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений) | Безопасность жизнедеятельности                         |
| УК-8.2   | Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций  |  |
| УК-8.3   | Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях           |  |
| <b>УК-9 Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах</b>  |   |  |
| УК-9.1   | Обладает знаниями о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья  | Социальное партнерство, Безопасность жизнедеятельности |
| УК-9.2   | Учитывает специфику нозологий при взаимодействии с лицами с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах  |  |
| <b>УК-10 Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности</b>  |   |  |
| УК-10.1  | Понимает экономические законы, категории и принципы, возможности их использования в различных областях жизнедеятельности  | Экономика  |
| УК-10.2  | Использует экономические знания для   |  |

| <i>Код индикатора</i>  | <i>Индикатор достижения компетенции</i>   | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>   |
|--|---|--|
|  | принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности  |  |
| <b>УК-11 Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности</b>   |   |  |
| УК-11.1  | Определяет круг рисков экстремистской, террористической, коррупционной активности в рамках поставленной цели и предлагает способы их устранения, оценивает с позиции законодательства | Правоведение   |
| УК-11.2  | Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм законодательства   |  |
| <b>ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>  |   |  |
| <b>ОПК- 1 Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода</b> |   |  |
| ОПК-1.1  | Применяет знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и дизайна в своей профессиональной деятельности   | Академический рисунок, Академическая живопись, История искусств, Теория и история дизайна, Региональные особенности дизайна Южного Урала |
| ОПК-1.2  | Рассматривает произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода  |  |
| <b>ОПК- 2 Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях</b>   |   |  |
| ОПК-2.1  | Самостоятельно работает с научной литературой; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную информацию                                      | <i>Психология визуального восприятия графических изображений, Региональные особенности дизайна Южного Урала</i>                          |
| ОПК-2.2  | Выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов  |  |
| <b>ОПК-3 – Самостоятельно выполняет поисковые эскизы и чертежи изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению проектно-художественной задачи</b>  |   |  |
| ОПК-3.1  | Самостоятельно выполняет поисковые эскизы и чертежи изобразительными средствами и способами проектной графики;  | Академический рисунок, Академическая живопись, Пропедевтика, Проектная   |

| <i>Код индикатора</i>  | <i>Индикатор достижения компетенции</i>  | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>                    |
|--|--|---|
|  | разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению проектно-художественной задачи  | деятельность, Учебная - учебно-ознакомительная практика |
| ОПК-3.2  | Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека |   |
| <b>ОПК-4 – Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики</b> |  |   |
| ОПК-4.1  | Конструирует и моделирует объекты, арт-объекты архитектурно-пространственной среды, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции                   | Пластическое моделирование                              |
| ОПК-4.1  | Конструирует и моделирует объекты, арт-объекты архитектурно-пространственной среды, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции                   | Проектная деятельность                                  |
| <b>ОПК-5 – способностью применять современную шрифтовую культуру и компьютерные технологии, применяемые в дизайн-проектировании</b>  |  |   |
| ОПК-5.1  | Участствует в организации и проведении художественных выставок, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях  | Пластическое моделирование                              |
| ОПК-5.1  | Участствует в организации и проведении художественных выставок, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях  | Проектная деятельность                                  |
| ОПК-5.1  | Участствует в организации и проведении художественных выставок, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях  | Производственная - педагогическая практика              |
| <b>ОПК-6 – Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</b>   |  |   |
| ОПК-6.1  | Осуществляет поиск, анализ и синтез информации с использованием информационных технологий  | Проектная деятельность                                  |
| ОПК-6.2  | Применяет технологии обработки данных, выбора данных по критериям; строит типичные модели решения предметных задач по изученным образцам                                       |   |
| ОПК-6.3  | Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности   |   |
| <b>ОПК-7 – Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере</b>   |  |   |

| <i>Код индикатора</i>  | <i>Индикатор достижения компетенции</i>   | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>  |
|--|---|---|
| <b>дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования</b> |   |   |
| ОПК-7.1  | Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | Психология визуального восприятия графических изображений   |
| ОПК-7.1  | Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых | Производственная - педагогическая практика  |
| <b>ОПК-8 – Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации</b>                                    |   |   |
| ОПК-8.1  | Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации   | История искусств  |
| ОПК-8.1  | Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации   | Теория и история дизайна  |
| <b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>  |   |   |
| <b>ПК-1 – Способен выполнять задания по разработке концепт-проекта</b>   |   |   |
| ПК-1.1   | Владеет навыками технического рисунка, проектной и шрифтовой графики, способами линейно-конструктивного построения  | Академический рисунок, Академическая живопись, Психология визуального восприятия графических изображений, История искусств, Пропедевтика, Теория и история дизайна, Проектная деятельность, Региональные особенности дизайна Южного Урала, Цветоведение и колористика, Эргономика, Технический рисунок, Основы проектной графики, Материаловедение и технологии современного полиграфического производства, Основы шрифтовой и орнаментальной композиции, Научные исследования в области мультимедийного продукта, Фирменный стиль предприятия, История графического дизайна и рекламы, Компьютерные технологии мультимедийного продукта, |
| ПК-1.2   | Самостоятельно пользуется современными информационными базами данных и графическими дизайн-программами  |   |

| <i>Код индикатора</i>   | <i>Индикатор достижения компетенции</i>   | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>   |
|---|---|--|
|   |   | <p>Цифровое искусство в графическом дизайне, Методика преподавания дизайна в средней школе, Научные исследования в области полиграфического продукта, Основы производственного мастерства, <i>Конструирование и моделирование, Информационные технологии в графическом дизайне, Информационные технологии мультимедийного продукта, Разработка мультимедийного продукта, Разработка иллюстрации средствами современных технологий, Учебная - учебно-ознакомительная практика, Производственная - технико-технологическая практика - в графическом дизайне,</i></p> |
| <b>ПК-2 – Способен корректировать концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями</b> |   |  |
| ПК-2.1  | Корректирует концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями                                    | <i>Пропедевтика, Проектная деятельность, Основы</i>  |
| ПК-2.2  | Оптимально применяет технические требования при создании концепт-проекта                                    | <i>шрифтовой и орнаментальной композиции, Основы производственного мастерства, Производственная – преддипломная практика</i>   |
| <b>ПК-3 – Способен создавать эскизы и оригиналы элементов объектов графического дизайна</b>       |   |  |
| ПК-3.1  | Использует средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов графического дизайна     | Пластическое моделирование, Пропедевтика, Проектная деятельность, Цветоведение и   |
| ПК-3.2  | Использует компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов графического дизайна | колористика, Основы проектной графики, Материаловедение и технологии современного полиграфического производства, Типографика, Фотографика, Проектирование и макетирование печатного  |

| <i>Код индикатора</i>  | <i>Индикатор достижения компетенции</i>  | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>  |
|--|--|---|
|  |  | издания, Компьютерные технологии мультимедийного продукта, Цифровое искусство в графическом дизайне, Конструирование и моделирование, Информационные технологии в графическом дизайне, Информационные технологии мультимедийного продукта, Разработка мультимедийного продукта, Разработка иллюстрации средствами современных технологий, Производственная - технико-технологическая практика, Производственная – преддипломная практика. |
| <b>ПК-4 – Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам</b>   |  |   |
| ПК-4.1   | Самостоятельно проводит предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам  | Проектная деятельность  |
| ПК-4.1   | Самостоятельно проводит предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам  | Производственная - технико-технологическая практика   |
| ПК-4.1   | Самостоятельно проводит предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам  | Производственная – преддипломная практика   |
| <b>ПК-5 – Способен подготовить пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета, графической концепции и стилистики</b> |  |   |
| ПК-5.1   | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Проектная деятельность  |
| ПК-5.1   | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов   | Материаловедение и технологии современного полиграфического производства  |

| <i>Код индикатора</i> | <i>Индикатор достижения компетенции</i>  | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>             |
|-----------------------|--|--|
|                       | формообразования, цвета графической концепции и стили  |  |
| ПК-5.1                | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Проектирование и макетирование печатного издания |
| ПК-5.1                | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Фирменный стиль предприятия                      |
| ПК-5.1                | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | История графического дизайна и рекламы           |
| ПК-5.1                | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Основы производственного мастерства              |
| ПК-5.1                | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Учебная - учебно-ознакомительная практика        |
| ПК-5.1                | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Производственная - педагогическая практика       |

| <i>Код индикатора</i>   | <i>Индикатор достижения компетенции</i>  | <i>Дисциплина (модуль), практика</i>  |
|---|--|---|
| ПК-5.1  | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Производственная - технико-технологическая практика                                       |
| ПК-5.1  | Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили | Производственная – преддипломная практика   |
| <b>ПК-6 – Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</b> |  |   |
| ПК-6.1  | Планирует и проводит учебные занятия   | Методика преподавания дизайна в средней школе, Производственная - педагогическая практика |
| ПК-6.2  | Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования  |   |