

УТВЕРЖДАЮ

# РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

И.о. ректора \_\_\_\_\_ Терентьев Д.В.  
"\_\_\_" \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

План утвержден Ученым советом вуза

Протокол № 3 от 15.02.2023

по программе бакалавриата

54.03.01

Направление 54.03.01 Дизайн  
Профиль Графический дизайн

Профиль: Графический дизайн

Кафедра: Дизайна

Квалификация: бакалавр

Год начала подготовки (по учебному плану) \_\_\_\_\_ 2023

Учебный год \_\_\_\_\_ 2023-2024

Образовательный стандарт (ФГОС) \_\_\_\_\_ № 1015 от 13.08.2020

Форма обучения: Очно-заочная

Срок получения образования: 4 г. 11 м.

Код	Области профессиональной деятельности и (или) сферы профессиональной деятельности. Профессиональные стандарты
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
21	ЛЕГКАЯ И ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ
31	АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЕ
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ

Основной	Типы задач профессиональной деятельности
+	художественный
+	проектный
+	педагогический

## СОГЛАСОВАНО

Проректор по образовательной деятельности \_\_\_\_\_ / Абдулвелеев И.Р./

Проректор по экономическим и финансовым  
вопросам \_\_\_\_\_ / Ведров М.Н./

Начальник УМУ \_\_\_\_\_ / Малахов О.С./

Директор института \_\_\_\_\_ / Ярославцев А.В./

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Григорьев А.Д./

Внешний рецензент \_\_\_\_\_



## Календарный учебный график

Г	Подготовка к сдаче и сдача гос. экзамена					2	2
К	Каникулы	7	10	10	10	9 5/6	46 5/6
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	2 2/6 (14 дн)	11 4/6 (70 дн)
Продолжительность обучения		не менее 12 нед. и не более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	более 39 нед.	
Итого		49	52	52	52	52	256

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-вСДб-23-4\_14.plx', код направления 54.03.01, профиль : Графический дизайн, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра			
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование					
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>									201	201	7236	7236	725.8	561	6133.4	376.8	4	48	42	42	36	33		
<b>Обязательная часть</b>									135	135	4860	4860	466.8	353	4152.3	240.9	4	34	42	28	22	9		
+	Б1.О.01	<b>История России</b>		1	1			4	4	144	144	68.4	67	67.8	7.8	4								
+	Б1.О.01.01	Отечественная история			1			2	2	72	72	4.3	4	63.8	3.9	2					22	Всеобщей истории		
+	Б1.О.01.02	История Великой Отечественной войны		1				2	2	72	72	64.1	63	4	3.9	2					22	Всеобщей истории		
+	Б1.О.02	Философия	2					3	3	108	108	8.7	6	90.6	8.7		3				65	Философии		
+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	11				7	7	252	252	18.5	16	217	16.5	3	4				19	Иностранных языков по техническим		
+	Б1.О.04	Правоведение		2				3	3	108	108	6.5	6	97.6	3.9		3				38	Права и культурологии		
+	Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке		1				3	3	108	108	6.3	6	97.8	3.9	3					49	Русского языка, общего языкознания		
+	Б1.О.06	Культурология		1				2	2	72	72	4.1	4	64	3.9	2					38	Права и культурологии		
+	Б1.О.07	Социальное партнерство		2				2	2	72	72	6.3	6	61.8	3.9		2				51	Социальной работы и психолого-		
+	Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие		1				2	2	72	72	4.1	4	64	3.9	2					35	Педагогического образования и		
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	2					4	4	144	144	10.7	8	124.6	8.7		4				45	Промышленной экологии и		
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1				2	2	72	72	4.3	4	63.8	3.9	2					53	Спортивного совершенствования		
+	Б1.О.11	Продвижение научной продукции		3				3	3	108	108	4.1	4	100	3.9			3			17	Научные сотрудники		
+	Б1.О.12	Экономика			2			3	3	108	108	6.3	6	97.8	3.9		3				69	Экономики		
+	Б1.О.13	Академический рисунок	1	12	2			10	10	360	360	48.6	22	291	20.4	5	5				5	Архитектуры и изобразительного		
+	Б1.О.14	Академическая живопись	2	12	1			9	9	324	324	40.6	22	263	20.4	5	4				5	Архитектуры и изобразительного		
+	Б1.О.15	Пластическое моделирование	3	3				7	7	252	252	20.4	18	219	12.6			7			14	Дизайна		
+	Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	3					3	3	108	108	8.5	6	90.8	8.7			3			14	Дизайна		
+	Б1.О.17	История искусств	1	22				7	7	252	252	36.3	24	199.2	16.5	4	3				5	Архитектуры и изобразительного		
+	Б1.О.18	Пропедевтика		1				4	4	144	144	14.1	6	126	3.9	4					14	Дизайна		
+	Б1.О.19	Теория и история дизайна	4		4			6	6	216	216	21.2	18	182.2	12.6				6		14	Дизайна		
+	Б1.О.20	Проектная деятельность	45	234	235	4		28	28	1008	1008	64.7	50	902.5	40.8	2		5	8	8	7	14	Дизайна	
+	Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала		5				2	2	72	72	6.3	6	61.8	3.9					2	14	Дизайна		
+	Б1.О.22	Основы производственного мастерства	3	224	34	34		21	21	756	756	57.8	44	670	28.2	2		6	7	8	14	Дизайна		
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									66	66	2376	2376	259	208	1981.1	135.9	14		14	14	24			
+	Б1.В.01	Цветоведение и колористика	1	1				5	5	180	180	24.8	14	142.6	12.6	5					14	Дизайна		
+	Б1.В.02	Эргономика		4				2	2	72	72	8.1	8	60	3.9				2		14	Дизайна		
+	Б1.В.03	Технический рисунок	11					6	6	216	216	24.6	12	174	17.4	6					14	Дизайна		
+	Б1.В.04	Основы проектной графики	4		4			6	6	216	216	16.4	14	187	12.6				6		14	Дизайна		
+	Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства		3	3			4	4	144	144	14.6	14	121.6	7.8			4			14	Дизайна		
+	Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	1					3	3	108	108	16.5	6	82.8	8.7	3					14	Дизайна		
+	Б1.В.07	Типографика		4				2	2	72	72	10.3	10	57.8	3.9				2		14	Дизайна		
+	Б1.В.08	Фотография		4				2	2	72	72	10.3	10	57.8	3.9				2		14	Дизайна		
+	Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания			4			2	2	72	72	10.3	10	57.8	3.9				2		14	Дизайна		
+	Б1.В.10	Научные исследования в области мультимедийного продукта			5			2	2	72	72	8.3	8	59.8	3.9					2	14	Дизайна		
+	Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия		3		3		4	4	144	144	9.8	8	130.3	3.9			4			14	Дизайна		
+	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	5	5				4	4	144	144	19.2	16	112.2	12.6					4	14	Дизайна		
+	Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта		3	3			6	6	216	216	20.6	20	187.6	7.8			6			14	Дизайна		

ПланСвод Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-вСДб-23-4\_14.plx', код направления 54.03.01, профиль : Графический дизайн, год начала подготовки 2023

-	-	-	Форма контроля					з.е.		Итого акад.часов							Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5	Закрепленная кафедра		
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	з.е. на курсе	Код	Наименование					
+	Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне	5					4	4	144	144	12.5	10	122.8	8.7						4	14	Дизайна	
+	Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	5					3	3	108	108	12.5	10	86.8	8.7						3	14	Дизайна	
+	Б1.В.16	Научные исследования в области полиграфического продукта		5			5	2	2	72	72	11.3	10	56.8	3.9						2	14	Дизайна	
+	Б1.В.17	Конструирование и моделирование		5				3	3	108	108	8.3	8	95.8	3.9						3	14	Дизайна	
+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01</b>		<b>5</b>				3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>10.3</b>	<b>10</b>	<b>93.8</b>	<b>3.9</b>						3			
+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне		5				3	3	108	108	10.3	10	93.8	3.9						3	14	Дизайна	
-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта		5				3	3	108	108	10.3	10	93.8	3.9						3	14	Дизайна	
+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02</b>		<b>5</b>				3	<b>3</b>	<b>108</b>	<b>108</b>	<b>10.3</b>	<b>10</b>	<b>93.8</b>	<b>3.9</b>						3			
+	Б1.В.ДВ.02.01	Разработка мультимедийного продукта		5				3	3	108	108	10.3	10	93.8	3.9						3	14	Дизайна	
-	Б1.В.ДВ.02.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий		5				3	3	108	108	10.3	10	93.8	3.9						3	14	Дизайна	
<b>Блок 2.Практика</b>									30	30	1080	1080	1.2		1055.4	23.4	1080			6	6	12	6	
<b>Обязательная часть</b>									9	9	324	324	0.4		315.8	7.8	324			6			3	
+	Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика			2			6	6	216	216	0.2		211.9	3.9	216			6			14	Дизайна	
+	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика			5			3	3	108	108	0.2		103.9	3.9	108					3	14	Дизайна	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									21	21	756	756	0.8		739.6	15.6	756			6	12	3		
+	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика			344			18	18	648	648	0.6		635.7	11.7	648			6	12		14	Дизайна	
+	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика			5			3	3	108	108	0.2		103.9	3.9	108					3	14	Дизайна	
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>									9	9	324	324	42	6	273	9						9		
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5					3	3	108	108	6.5	6	92.5	9						3	14	Дизайна	
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	216	216	35.5		180.5							6	14	Дизайна	
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>									4	4	144	144	12.6	12	123.6	7.8			2		2			
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									4	4	144	144	12.6	12	123.6	7.8			2		2			
+	ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов		2				2	2	72	72	6.3	6	61.8	3.9			2				14	Дизайна	
+	ФТД.В.02	Декоративная живопись		4				2	2	72	72	6.3	6	61.8	3.9					2		5	Архитектуры и изобразительного	

			Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов									
-	Счита ть в плане	Индекс	Наименование	Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспер тное	Факт	Часов в з.е.	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	ВНКР	СР	Конт роль	Пр. подгот
<b>Блок 1.Дисциплины (модули)</b>									201	201		7236	7236	725.8	561	68.8	6133.4	376.8	4
<b>Обязательная часть</b>									135	135		4860	4860	466.8	353	41.8	4152.3	240.9	4
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01	<b>История России</b>		1	1			4	4		144	144	68.4	67	1.4	67.8	7.8	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.01	Отечественная история			1			2	2	36	72	72	4.3	4	0.3	63.8	3.9	
<input checked="" type="checkbox"/>	+	Б1.О.01.02	История Великой Отечественной войны		1				2	2	36	72	72	64.1	63	1.1	4	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.02	Философия	2					3	3	36	108	108	8.7	6	2.7	90.6	8.7	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.03	Иностранный язык	2	11				7	7	36	252	252	18.5	16	2.5	217	16.5	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.04	Правоведение		2				3	3	36	108	108	6.5	6	0.5	97.6	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке		1				3	3	36	108	108	6.3	6	0.3	97.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.06	Культурология		1				2	2	36	72	72	4.1	4	0.1	64	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.07	Социальное партнерство		2				2	2	36	72	72	6.3	6	0.3	61.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие		1				2	2	36	72	72	4.1	4	0.1	64	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	2					4	4	36	144	144	10.7	8	2.7	124.6	8.7	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт		1				2	2	36	72	72	4.3	4	0.3	63.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.11	Продвижение научной продукции		3				3	3	36	108	108	4.1	4	0.1	100	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.12	Экономика			2			3	3	36	108	108	6.3	6	0.3	97.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.13	Академический рисунок	1	12	2			10	10	36	360	360	48.6	22	2.6	291	20.4	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.14	Академическая живопись	2	12	1			9	9	36	324	324	40.6	22	2.6	263	20.4	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.15	Пластическое моделирование	3	3				7	7	36	252	252	20.4	18	2.4	219	12.6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	3					3	3	36	108	108	8.5	6	2.5	90.8	8.7	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.17	История искусств	1	22				7	7	36	252	252	36.3	24	4.3	199.2	16.5	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.18	Пропедевтика		1				4	4	36	144	144	14.1	6	0.1	126	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.19	Теория и история дизайна	4		4			6	6	36	216	216	21.2	18	3.2	182.2	12.6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.20	Проектная деятельность	45	234	235	4		28	28	36	1008	1008	64.7	50	6.7	902.5	40.8	2
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала		5				2	2	36	72	72	6.3	6	0.3	61.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.О.22	Основы производственного мастерства	3	224	34	34		21	21	36	756	756	57.8	44	5.8	670	28.2	2
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									66	66		2376	2376	259	208	27	1981.1	135.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.01	Цветоведение и колористика	1	1				5	5	36	180	180	24.8	14	2.8	142.6	12.6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.02	Эргономика		4				2	2	36	72	72	8.1	8	0.1	60	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.03	Технический рисунок	11					6	6	36	216	216	24.6	12	4.6	174	17.4	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.04	Основы проектной графики	4		4			6	6	36	216	216	16.4	14	2.4	187	12.6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства		3	3			4	4	36	144	144	14.6	14	0.6	121.6	7.8	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	1					3	3	36	108	108	16.5	6	2.5	82.8	8.7	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.07	Типографика		4				2	2	36	72	72	10.3	10	0.3	57.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.08	Фотография		4				2	2	36	72	72	10.3	10	0.3	57.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания			4			2	2	36	72	72	10.3	10	0.3	57.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.10	Научные исследования в области мультимедийного продукта			5			2	2	36	72	72	8.3	8	0.3	59.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия		3		3		4	4	36	144	144	9.8	8	1.8	130.3	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	5	5				4	4	36	144	144	19.2	16	3.2	112.2	12.6	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта		3	3			6	6	36	216	216	20.6	20	0.6	187.6	7.8	



Курс 2																								
		Установочная сессия										Зимняя сессия												
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	Пр пр. подгот	ВНКР	КМп	СР	Конт роль	Формы контр.	
42	360	83.2	42	12	2	28	1.2	40	276.8			612	48.8	42	16	2	24	4	6.8		522.4	40.8		
42	360	83.2	42	12	2	28	1.2	40	276.8			612	48.8	42	16	2	24	4	6.8		522.4	40.8		
3												36	4.4	4	4				0.4		31.6			
4	36	4	4			4			32			108	4.3	2			2		2.3		95	8.7	э	
3												36	4.4	4	4				0.4		31.6			
2	36	4.2	4	2		2	0.2		31.8			36	2.1	2			2		0.1		30	3.9	з	
4	72	6.4	6	4	2		0.4		65.6			72	4.3	2		2			2.3		59	8.7	э	
3												36	4.2	4	2		2		0.2		31.8			
5	36	14	6			6		8	22			72	4.1	4			4		0.1		64	3.9	з	
4	36	14	6			6		8	22			36	4.1	4			4		0.1		28	3.9	з	
3	36	14.6	6	6			0.6	8	21.4			36	8.7	8	6		2		0.7		23.4	3.9	з	
5	36	12	4			4		8	24			72	4.1	4			4	2	0.1		64	3.9	з	
6	72	14	6			6		8	58			72	4.1	4			4	2	0.1		64	3.9	з	



План Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-вСДб-23-4\_14.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Графический дизайн, год начала подготовки 2023

Курс 3																																							
Установочная сессия												Зимняя сессия										Летняя сессия																	
з.е. на курсе	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Конт роль	Формы контр.	Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.			
42	468	46.8	46	8		38	0.8		421.2			576	48.9	44	4		40	4.9		491.1	36		468	16.4	10			10	6.4			422.5		29.1					
28	288	26.2	26	2		24	0.2		261.8			396	28.7	26			26	2.7		343	24.3		324	12.2	6			6	6.2			290.5		21.3					
3	36	2	2			2			34			72	2.1	2			2	0.1		66	3.9	э																	
7	72	8	8			8			64			72	8.1	8			8	0.1		60	3.9	э	108	4.3	2		2	2.3			95		8.7			э			
3	36	4.2	4	2		2	0.2		31.8			72	4.3	2			2	2.3		59	8.7	э																	
8	72	6	6			6			66			108	6.1	6			6	0.1		98	3.9	э	108	2.1	2		2	0.1			102		3.9			о			
7	72	6	6			6			66			72	8.1	8			8	0.1		60	3.9	о	108	5.8	2		2	3.8			93.5		8.7			эп			
14	180	20.6	20	6		14	0.6		159.4			180	20.2	18	4		14	2.2		148.1	11.7		144	4.2	4		4	0.2			132		7.8						
4	36	6.2	6	2		4	0.2		29.8			36	6.3	6	2		4	0.3		25.8	3.9	э	72	2.1	2		2	0.1			66		3.9			о			
4	72	6.2	6	2		4	0.2		65.8			72	3.6	2			2	1.6		64.5	3.9	эп																	
6	72	8.2	8	2		6	0.2		63.8			72	10.3	10	2		8	0.3		57.8	3.9	э	72	2.1	2		2	0.1			66		3.9			о			







Летняя сессия														Закрепленная кафедра	
Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.	Код	Наименование
360	18	12			12	6			309		33				
144	4.2	4			4	0.2			132		7.8				
														22	Всеобщей истории
														22	Всеобщей истории
														65	Философии
														19	Иностранных языков по техническим
														38	Права и культурологии
														49	Русского языка, общего языкознания
														38	Права и культурологии
														51	Социальной работы и психолого-
														35	Педагогического образования и
														45	Промышленной экологии и
														53	Спортивного совершенствования
														17	Научные сотрудники
														69	Экономики
														5	Архитектуры и изобразительного
														5	Архитектуры и изобразительного
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														5	Архитектуры и изобразительного
														14	Дизайна
														14	Дизайна
108	2.1	2			2	0.1			102		3.9		о	14	Дизайна
36	2.1	2			2	0.1			30		3.9		з	14	Дизайна
														14	Дизайна
216	13.8	8			8	5.8			177		25.2				
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
36	2.1	2			2	0.1			30		3.9		о	14	Дизайна
														14	Дизайна
72	4.3	2			2	2.3			59		8.7		э	14	Дизайна
														14	Дизайна

			Форма контроля					з.е.		Итого акад. часов									
-	Считается в плане	Индекс	Наименование	Экзамен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Экспертное	Факт	Часов в з.е.	Экспертное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	ВНКР	СР	Конт роль	Пр. подгот
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне	5					4	4	36	144	144	12.5	10	2.5	122.8	8.7	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	5					3	3	36	108	108	12.5	10	2.5	86.8	8.7	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.16	Научные исследования в области полиграфического продукта		5			5	2	2	36	72	72	11.3	10	1.3	56.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.17	Конструирование и моделирование		5				3	3	36	108	108	8.3	8	0.3	95.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01</b>		<b>5</b>				<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>10.3</b>	<b>10</b>	<b>0.3</b>	<b>93.8</b>	<b>3.9</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне		5				3	3	36	108	108	10.3	10	0.3	93.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта		5				3	3	36	108	108	10.3	10	0.3	93.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02	<b>Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02</b>		<b>5</b>				<b>3</b>	<b>3</b>		<b>108</b>	<b>108</b>	<b>10.3</b>	<b>10</b>	<b>0.3</b>	<b>93.8</b>	<b>3.9</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б1.В.ДВ.02.01	Разработка мультимедийного продукта		5				3	3	36	108	108	10.3	10	0.3	93.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	-	Б1.В.ДВ.02.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий		5				3	3	36	108	108	10.3	10	0.3	93.8	3.9	
<b>Блок 2.Практика</b>									<b>30</b>	<b>30</b>		<b>1080</b>	<b>1080</b>	<b>1.2</b>		<b>1.2</b>	<b>1055.4</b>	<b>23.4</b>	<b>1080</b>
<b>Обязательная часть</b>									<b>9</b>	<b>9</b>		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>0.4</b>		<b>0.4</b>	<b>315.8</b>	<b>7.8</b>	<b>324</b>
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика			2			6	6	36	216	216	0.2		0.2	211.9	3.9	216
<input type="checkbox"/>	+	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика			5			3	3	36	108	108	0.2		0.2	103.9	3.9	108
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									<b>21</b>	<b>21</b>		<b>756</b>	<b>756</b>	<b>0.8</b>		<b>0.8</b>	<b>739.6</b>	<b>15.6</b>	<b>756</b>
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика			344			18	18	36	648	648	0.6		0.6	635.7	11.7	648
<input type="checkbox"/>	+	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика			5			3	3	36	108	108	0.2		0.2	103.9	3.9	108
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>									<b>9</b>	<b>9</b>		<b>324</b>	<b>324</b>	<b>42</b>	<b>6</b>	<b>36</b>	<b>273</b>	<b>9</b>	
<input type="checkbox"/>	+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5					3	3	36	108	108	6.5	6	0.5	92.5	9	
<input type="checkbox"/>	+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы						6	6	36	216	216	35.5		35.5	180.5		
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>									<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>12.6</b>	<b>12</b>	<b>0.6</b>	<b>123.6</b>	<b>7.8</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>									<b>4</b>	<b>4</b>		<b>144</b>	<b>144</b>	<b>12.6</b>	<b>12</b>	<b>0.6</b>	<b>123.6</b>	<b>7.8</b>	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов		2				2	2	36	72	72	6.3	6	0.3	61.8	3.9	
<input type="checkbox"/>	+	ФТД.В.02	Декоративная живопись		4				2	2	36	72	72	6.3	6	0.3	61.8	3.9	















План Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-вСДб-23-4\_14.rlx', код направления 54.03.01, профиль : Графический дизайн, год начала подготовки 2023

Летняя сессия														Закрепленная кафедра	
Итого	Конт. раб.	Ауд.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	ВНКР пр. подгот	КМп	СР	СР пр. подгот	Конт роль	Контр. пр. подгот.	Формы контр.	Код	Наименование
72	4.3	2			2	2.3			59		8.7		э	14	Дизайна
														14	Дизайна
36	3.1	2			2	1.1			29		3.9		эр	14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
														14	Дизайна
108	0.2					0.2	0.2		103.9	103.9	3.9	3.9			
														14	Дизайна
														14	Дизайна
108	0.2					0.2	0.2		103.9	103.9	3.9	3.9			
														14	Дизайна
108	0.2					0.2	0.2		103.9	103.9	3.9	3.9	о	14	Дизайна
324	42	6	6			36			273		9				
108	6.5	6	6			0.5			92.5		9		э	14	Дизайна
216	35.5					35.5			180.5					14	Дизайна
														14	Дизайна
														5	Архитектуры и изобразительного

Индекс	Содержание	Тип
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК
УК-1.1	Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие, рассматривает и предлагает возможные варианты решения поставленной задачи, оценивая их достоинства и недостатки	-
УК-1.2	Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи; осуществляет поиск информации по различным типам запросов	-
УК-1.3	При обработке информации отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок, формирует собственные мнения и суждения, аргументирует свои выводы и точку зрения	-
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.11	Продвижение научной продукции	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-2	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК
УК-2.1	Определяет круг задач в рамках поставленной цели и предлагает способы их решения и ожидаемые результаты; оценивает предложенные способы с точки зрения соответствия цели проекта	-
УК-2.2	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм	-
УК-2.3	Выполняет задачи в зоне своей ответственности в соответствии с запланированными результатами и представляет результаты проекта, предлагает возможности их использования и/или совершенствования	-
Б1.О.04	Правоведение	
Б1.О.07	Социальное партнерство	
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	УК
УК-3.1	Определяет свою роль в социальном взаимодействии и командной работе, исходя из стратегии сотрудничества для достижения поставленной цели; строит продуктивное взаимодействие с учетом норм и установленных правил командной работы	-
УК-3.2	При реализации своей роли в социальном взаимодействии и командной работе учитывает особенности поведения и интересы других участников, анализирует возможные последствия личных действий	-
УК-3.3	Осуществляет обмен информацией, знаниями и опытом с членами команды; оценивает идеи других членов команды для достижения поставленной цели	-
Б1.О.07	Социальное партнерство	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК
УК-4.1	Выбирает стиль общения на русском языке в зависимости от цели и условий партнерства; адаптирует речь и стиль общения к ситуациям взаимодействия	-
УК-4.2	Ведет деловую переписку на русском и иностранном языках с учетом особенностей стилистики официальных писем и социокультурных различий	-

Индекс	Содержание	Тип
УК-4.3	Выполняет для личных целей перевод официальных и профессиональных текстов с иностранного языка на русский, с русского языка на иностранный	-
УК-4.4	Публично выступает на русском языке, строит свое выступление с учетом аудитории и цели общения	-
УК-4.5	Устно представляет результаты своей деятельности на иностранном языке, может поддержать разговор в ходе их обсуждения	-
Б1.О.03	Иностранный язык	
Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	УК
УК-5.1	Анализирует современное состояние общества на основе знания исторической ретроспективы и основ социального анализа	-
УК-5.2	Интерпретирует проблемы современности с позиций этики и философских знаний	-
УК-5.3	Демонстрирует понимание общего и особенного в развитии цивилизаций, религиозно-культурных отличий и ценностей локальных культур	-
Б1.О.01	История России	
Б1.О.01.01	Отечественная история	
Б1.О.01.02	История Великой Отечественной войны	
Б1.О.02	Философия	
Б1.О.06	Культурология	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	УК
УК-6.1	Использует инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей	-
УК-6.2	Определяет приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста	-
УК-6.3	Оценивает требования рынка труда и предложения образовательных услуг для выстраивания траектории собственного профессионального роста	-
Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-7	Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности	УК
УК-7.1	Выбирает здоровьесберегающие технологии для поддержания здорового образа жизни с учетом физиологических особенностей организма и условий реализации профессиональной деятельности	-
УК-7.2	Планирует свое рабочее и свободное время для оптимального сочетания физической и умственной нагрузки и обеспечения работоспособности	-
УК-7.3	Соблюдает и пропагандирует нормы здорового образа жизни в различных жизненных ситуациях и в профессиональной деятельности	-
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	

Индекс	Содержание	Тип
УК-8	Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов	УК
УК-8.1	Анализирует и идентифицирует факторы опасного и вредного влияния элементов среды обитания (технических средств, технологических процессов, материалов, зданий и сооружений, природных и социальных явлений)	-
УК-8.2	Выявляет проблемы, связанные с нарушениями техники безопасности на рабочем месте; предлагает мероприятия по предотвращению чрезвычайных ситуаций	-
УК-8.3	Разъясняет правила поведения при возникновении чрезвычайных ситуаций природного и техногенного происхождения; оказывает первую помощь, описывает способы участия в восстановительных мероприятиях	-
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-9	Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	УК
УК-9.1	Обладает знаниями о нозологиях, связанных с ограниченными возможностями здоровья	-
УК-9.2	Учитывает специфику нозологий при взаимодействии с лицами с ОВЗ в социальной и профессиональной сферах	-
Б1.О.07	Социальное партнерство	
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-10	Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	УК
УК-10.1	Понимает экономические законы, категории и принципы, возможности их использования в различных областях жизнедеятельности	-
УК-10.2	Использует экономические знания для принятия обоснованных экономических решений в различных областях жизнедеятельности	-
Б1.О.12	Экономика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
УК-11	Способен формировать нетерпимое отношение к проявлениям экстремизма, терроризма, коррупционному поведению и противодействовать им в профессиональной деятельности	УК
УК-11.1	Определяет круг рисков экстремистской, террористической, коррупционной активности в рамках поставленной цели и предлагает способы их устранения, оценивает с позиции законодательства	-
УК-11.2	Планирует реализацию задач в зоне своей ответственности с учетом имеющихся ресурсов и ограничений, действующих правовых норм законодательства	-
Б1.О.04	Правоведение	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
ОПК-1	Способен применять знания в области истории и теории искусств, истории и теории дизайна в профессиональной деятельности; рассматривать произведения искусства, дизайна и техники в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	ОПК
ОПК-1.1	Применяет знания в области истории и теории искусств, декоративно-прикладного искусства и дизайна в своей профессиональной деятельности	-
ОПК-1.2	Рассматривает произведения искусства в широком культурно-историческом контексте в тесной связи с религиозными, философскими и эстетическими идеями конкретного исторического периода	-

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.13	Академический рисунок	
Б1.О.14	Академическая живопись	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.19	Теория и история дизайна	
Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-2	Способен работать с научной литературой; собирать, анализировать и обобщать результаты научных исследований; оценивать полученную информацию; самостоятельно проводить научно-исследовательскую работу; участвовать в научно-практических конференциях	ОПК
ОПК-2.1	Самостоятельно работает с научной литературой; собирает, анализирует и обобщает результаты научных исследований, оценивает полученную информацию	-
ОПК-2.2	Выполняет отдельные виды работ при проведении научных исследований с применением современных методов	-
Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-3	Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	ОПК
ОПК-3.1	Самостоятельно выполняет поисковые эскизы и чертежи изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению проектно-художественной задачи	-
ОПК-3.2	Синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	-
Б1.О.13	Академический рисунок	
Б1.О.14	Академическая живопись	
Б1.О.18	Пропедевтика	
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-4	Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	ОПК
ОПК-4.1	Конструирует и моделирует объекты, арт-объекты архитектурно-пространственной среды, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции	-
Б1.О.15	Пластическое моделирование	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-5	Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	ОПК
ОПК-5.1	Участствует в организации и проведении художественных выставок, профессиональных конкурсах, фестивалях и иных творческих мероприятиях	-
Б1.О.15	Пластическое моделирование	
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-6	Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности	ОПК
ОПК-6.1	Осуществляет поиск, анализ и синтез информации с использованием информационных технологий	-
ОПК-6.2	Применяет технологии обработки данных, выбора данных по критериям; строит типичные модели решения предметных задач по изученным образцам	-
ОПК-6.3	Использует современные информационные технологии для решения задач профессиональной деятельности	-
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов	
ОПК-7	Способен осуществлять педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования	ОПК
ОПК-7.1	Осуществляет педагогическую деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения и дополнительного образования для детей и взрослых	-
Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ОПК-8	Способен ориентироваться в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	ОПК
ОПК-8.1	Ориентируется в проблематике современной культурной политики Российской Федерации	-
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.19	Теория и история дизайна	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Содержание	Тип
Тип задач проф. деятельности:	художественный	
ПК-1	Способен выполнять задания по разработке концепт-проекта	ПК
ПК-1.1	Владеет навыками технического рисунка, проектной и шрифтовой графики, способами линейно-конструктивного построения	-
ПК-1.2	Самостоятельно пользуется современными информационными базами данных и графическими дизайн-программами	-
Б1.О.13	Академический рисунок	
Б1.О.14	Академическая живопись	
Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	
Б1.О.17	История искусств	
Б1.О.18	Пропедевтика	
Б1.О.19	Теория и история дизайна	
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала	
Б1.В.01	Цветоведение и колористика	
Б1.В.02	Эргономика	
Б1.В.03	Технический рисунок	
Б1.В.04	Основы проектной графики	
Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	
Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	
Б1.В.10	Научные исследования в области мультимедийного продукта	
Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	
Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне	
Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	
Б1.В.16	Научные исследования в области полиграфического продукта	
Б1.О.22	Основы производственного мастерства	
Б1.В.17	Конструирование и моделирование	
Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.02.01	Разработка мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	

Индекс	Содержание	Тип
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов	
ФТД.В.02	Декоративная живопись	
ПК-2	Способен корректировать концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями	ПК
ПК-2.1	Корректирует концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями	-
ПК-2.2	Оптимально применяет технические требования при создании концепт-проекта	-
Б1.О.18	Пропедевтика	
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	
Б1.О.22	Основы производственного мастерства	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.02	Декоративная живопись	
ПК-3	Способен создавать эскизы и оригиналы элементов объектов графического дизайна	ПК
ПК-3.1	Использует средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов графического дизайна	-
ПК-3.2	Использует компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов графического дизайна	-
ПК-3.3	Выполняет художественно-техническую разработку дизайн-проектов объектов графического дизайна	-
Б1.О.15	Пластическое моделирование	
Б1.О.18	Пропедевтика	
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б1.В.01	Цветоведение и колористика	
Б1.В.04	Основы проектной графики	
Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	
Б1.В.07	Типографика	
Б1.В.08	Фотографика	
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	
Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне	
Б1.В.17	Конструирование и моделирование	
Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	
Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	
Б1.В.ДВ.02.01	Разработка мультимедийного продукта	

Индекс	Содержание	Тип
Б1.В.ДВ.02.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов	
Тип задач проф. деятельности:	проектный	
ПК-4	Способен проводить предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам	ПК
ПК-4.1	Самостоятельно проводит предпроектные дизайнерские исследования по значимым для заказчика и потребителей параметрам	-
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ПК-5	Способен подготовить пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета, графической концепции и стилистики	ПК
ПК-5.1	Самостоятельно готовит пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета графической концепции и стили	-
Б1.О.20	Проектная деятельность	
Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	
Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	
Б1.О.22	Основы производственного мастерства	
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	
ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов	

Индекс	Содержание	Тип
Тип задач проф. деятельности:	педагогический	
ПК-6	Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ПК
ПК-6.1	Планирует и проводит учебные занятия	-
ПК-6.2	Осуществляет профессиональную деятельность в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	-
Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1	Дисциплины (модули)	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б1.О	Обязательная часть	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.01	История России	УК-5
Б1.О.01.01	Отечественная история	УК-5
Б1.О.01.02	История Великой Отечественной войны	УК-5
Б1.О.02	Философия	УК-1; УК-5
Б1.О.03	Иностранный язык	УК-4
Б1.О.04	Правоведение	УК-2; УК-11
Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке	УК-4
Б1.О.06	Культурология	УК-5
Б1.О.07	Социальное партнерство	УК-2; УК-3; УК-9
Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	УК-6
Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	УК-8; УК-9
Б1.О.10	Физическая культура и спорт	УК-7
Б1.О.11	Продвижение научной продукции	УК-1
Б1.О.12	Экономика	УК-10
Б1.О.13	Академический рисунок	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.14	Академическая живопись	ОПК-1; ОПК-3; ПК-1
Б1.О.15	Пластическое моделирование	ОПК-4; ОПК-5; ПК-3
Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	ОПК-2; ОПК-7; ПК-1
Б1.О.17	История искусств	ОПК-1; ОПК-8; ПК-1
Б1.О.18	Пропедевтика	ОПК-3; ПК-1; ПК-2; ПК-3
Б1.О.19	Теория и история дизайна	ОПК-1; ОПК-8; ПК-1
Б1.О.20	Проектная деятельность	УК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала	ОПК-1; ОПК-2; ПК-1
Б1.О.22	Основы производственного мастерства	ПК-1; ПК-2; ПК-5
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5; ПК-6
Б1.В.01	Цветоведение и колористика	ПК-1; ПК-3
Б1.В.02	Эргономика	ПК-1
Б1.В.03	Технический рисунок	ПК-1
Б1.В.04	Основы проектной графики	ПК-1; ПК-3
Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	ПК-1; ПК-3; ПК-5
Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	ПК-1; ПК-2
Б1.В.07	Типографика	ПК-3
Б1.В.08	Фотография	ПК-3

Индекс	Наименование	Формируемые компетенции
Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	ПК-3; ПК-5
Б1.В.10	Научные исследования в области мультимедийного продукта	ПК-1
Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	ПК-1; ПК-5
Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	ПК-1; ПК-5
Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	ПК-1; ПК-3
Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне	ПК-1; ПК-3
Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	ПК-1; ПК-6
Б1.В.16	Научные исследования в области полиграфического продукта	ПК-1
Б1.В.17	Конструирование и моделирование	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.01	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.0	Информационные технологии в графическом дизайне	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.01.0	Информационные технологии мультимедийного продукта	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02	Дисциплины по выбору Б1.В.ДВ.02	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.0	Разработка мультимедийного продукта	ПК-1; ПК-3
Б1.В.ДВ.02.0	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	ПК-1; ПК-3
Б2	Практика	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б2.О	Обязательная часть	ОПК-3; ОПК-5; ОПК-7; ПК-1; ПК-5; ПК-6
Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	ОПК-3; ПК-1; ПК-5
Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	ОПК-5; ОПК-7; ПК-5; ПК-6
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	ПК-1; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3	Государственная итоговая аттестация	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	УК-1; УК-2; УК-3; УК-4; УК-5; УК-6; УК-7; УК-8; УК-9; УК-10; УК-11; ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5
Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	ОПК-1; ОПК-2; ОПК-3; ОПК-4; ОПК-5; ОПК-6; ОПК-7; ОПК-8; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-4; ПК-5; ПК-6
ФТД	Факультативные дисциплины	ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	ОПК-6; ПК-1; ПК-2; ПК-3; ПК-5
ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов	ОПК-6; ПК-1; ПК-3; ПК-5
ФТД.В.02	Декоративная живопись	ПК-1; ПК-2

Индекс	Наименование	Компетенции	Требования к образованию
01	ОБРАЗОВАНИЕ И НАУКА		
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)	ПК-6	
A	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	ПК-6	Учитель: высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" или в области, соответствующей преподаваемому предмету, либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации; Воспитатель: высшее образование или среднее профессиональное образование в рамках укрупненных групп направлений подготовки высшего образования и специальностей среднего профессионального образования "Образование и педагогические науки" либо высшее образование или среднее профессиональное образование и дополнительное профессиональное образование по направлению деятельности в образовательной организации
11	СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ, ИЗДАТЕЛЬСТВО И ПОЛИГРАФИЯ		
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР	ПК-3	
A	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	ПК-3	Среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена
21	ЛЕГКАЯ И ТЕКСТИЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ		
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ	ПК-5	
C	Концептуальная и инженерно-техническая разработка детской игровой среды и продукции	ПК-5	Высшее образование - бакалавриат, в исключительных случаях среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена Дополнительное образование по дизайну детской игровой среды и продукции или психологии и физиологии детей (повышение квалификации)
31	АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЕ		
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ	ПК-1; ПК-2	
A	Осуществление работ по разработке технических дизайн-проектов	ПК-1; ПК-2	Высшее образование - бакалавриат Профессиональные программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки

Индекс	Содержание
Тип задач проф. деятельности:	художественный
ПК-1	Способен выполнять задания по разработке концепт-проекта
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ
A	Осуществление работ по разработке технических дизайн-проектов
ПК-2	Способен корректировать концепт-проект в соответствии с предъявляемыми требованиями
31.006	ДИЗАЙНЕР АВТОМОБИЛЕСТРОЕНИЯ
A	Осуществление работ по разработке технических дизайн-проектов
ПК-3	Способен создавать эскизы и оригиналы элементов объектов графического дизайна
11.013	ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙНЕР
A	Выполнение работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации
Тип задач проф. деятельности:	проектный
ПК-5	Способен подготовить пояснительную записку к дизайн-концепту, включающую обоснование основной идеи проекта, культурно-исторические предпосылки эволюционного развития проектируемого вида продукции, обоснование приемов формообразования, цвета, графической концепции и стилистики
21.001	ДИЗАЙНЕР ДЕТСКОЙ ИГРОВОЙ СРЕДЫ И ПРОДУКЦИИ
C	Концептуальная и инженерно-техническая разработка детской игровой среды и продукции
Тип задач проф. деятельности:	педагогический
ПК-6	Способен проектировать и реализовывать образовательный процесс в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования
01.001	ПЕДАГОГ (ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СФЕРЕ ДОШКОЛЬНОГО, НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО, ОСНОВНОГО ОБЩЕГО, СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ) (ВОСПИТАТЕЛЬ, УЧИТЕЛЬ)
A	Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы	
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР			КМп	СР	Контроль	Всего	Неделя							
ИТОГО (с факультативами)			396									10	785									20	547									10	1728									48	38 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			396										785										547										1728									48			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед.)																																	44.7												
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																	235												
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>			<b>396</b>	<b>83</b>	<b>6</b>	<b>28</b>	<b>0.6</b>	<b>48</b>	<b>313</b>			<b>785</b>	<b>125</b>	<b>63</b>	<b>44</b>	<b>9.7</b>	<b>8</b>	<b>611</b>	<b>49.5</b>			<b>547</b>	<b>28</b>		<b>20</b>	<b>7.6</b>	<b>466</b>	<b>53.4</b>			<b>1728</b>	<b>235</b>	<b>69</b>	<b>92</b>	<b>17.9</b>	<b>56</b>	<b>1390</b>	<b>102.9</b>	<b>48</b>	ТО: 31 2/3 Э: 7					
1	Б1.О.01	История России	36	2.2	2		0.2		33.8		ЗаО	101	64.1	51	12	1.1		33	3.9		За	7	2.1		2	0.1		1	3.9	За ЗаО	144	68.4	53	14	1.4		67.8	7.8	4			1			
2	Б1.О.01.01	Отечественная история	36	2.2	2		0.2		33.8		ЗаО	36	2.1		2	0.1		30	3.9		ЗаО	72	4.3	2	2	0.3			63.8	3.9	2										22	1			
3	Б1.О.01.02	История Великой Отечественной войны										65	62	51	10	1		3			За	7	2.1		2	0.1		1	3.9	За	72	64.1	51	12	1.1		4	3.9	2			22	1		
4	Б1.О.03	Иностранный язык	36	4		4			32		За	36	4.1		4	0.1		28	3.9		За	36	2.1		2	0.1		30	3.9	За(2)	108	10.2		10	0.2		90	7.8	3			19	12		
5	Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке										36	4.2	2	2	0.2		31.8			За	72	2.1		2	0.1		66	3.9	За	108	6.3	2	4	0.3		97.8	3.9	3			49	1		
6	Б1.О.06	Культурология										36	2		2			34			За	36	2.1		2	0.1		30	3.9	За	72	4.1		4	0.1		64	3.9	2			38	1		
7	Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	36	2		2			34		За	36	2.1		2	0.1		30	3.9		За	72	4.1		2	0.1		64	3.9	За	72	4.1		4	0.1		64	3.9	2			35	1		
8	Б1.О.10	Физическая культура и спорт										36	2.2	2		0.2		33.8			За	36	2.1		2	0.1		30	3.9	За	72	4.3	2	2	0.3		63.8	3.9	2			53	1		
9	Б1.О.13	Академический рисунок	36	12		4		8	24		За	72	12.1		4	0.1	8	56	3.9		Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7	Эк За	180	28.4		10	2.4	16	139	12.6	5			5	12		
10	Б1.О.14	Академическая живопись	36	12		4		8	24		За	72	4.1		4	0.1		64	3.9		ЗаО	72	2.1		2	0.1		66	3.9	За ЗаО	180	18.2		10	0.2	8	154	7.8	5			5	12		
11	Б1.О.17	История искусств										72	6.6	6		0.6		65.4			Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7	Эк	144	10.9	6	2	2.9		124.4	8.7	4			5	12		
12	Б1.О.18	Пропедевтика	72	12		4		8	60		За	72	2.1		2	0.1		66	3.9		За	144	14.1		6	0.1	8	126	3.9	4			6	0.1	8	126	3.9	4			14	1			
13	Б1.В.01	Цветоведение и колористика	36	14.2	2	4	0.2	8	21.8		Эк	72	8.5	2	4	2.5		54.8	8.7		За	72	2.1		2	0.1		66	3.9	Эк За	180	24.8	4	10	2.8	8	142.6	12.6	5			14	1		
14	Б1.В.03	Технический рисунок	72	12		4		8	60		Эк	72	8.3		6	2.3		55	8.7		Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7	Эк(2)	216	24.6		12	4.6	8	174	17.4	6			14	1		
15	Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	36	12.2	2	2	0.2	8	23.8		Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7		Эк	108	16.5	2	4	2.5	8	82.8	8.7	3			4	2.5	8	82.8	8.7	3			14	1			
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>													Эк(3) За(5) ЗаО										Эк(3) За(6) ЗаО										Эк(6) За(11) ЗаО(2)												
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)										(План)										(План)										(План)												
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)										(План)										(План)										(План)												
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																											7		



№	Индекс	Наименование	Установочная сессия													Зимняя сессия													Летняя сессия													Итого за курс													Каф.	Курсы
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя																				
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего																			
ИТОГО (с факультативами)			468										12	576										25	684										13	1728										48	39	4/6								
ИТОГО по ОП (без факультативов)			468											576											684											1728										48										
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед.)																																				42.4																				
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																				112																				
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>			468	47	8		38	0.8		421			576	49	4		40	4.9		491	36			684	16			10	6.4		423	29.1			1512	112	12		88	12.1		1335	65.1	42	ТО: 26 1/6 З: 9 1/2											
1	Б1.О.11	Продвижение научной продукции	36	2			2			34		За	72	2.1		2	0.1		66	3.9			Эк	108	4.3			2	2.3		95	8.7			За	108	4.1		4	0.1		100	3.9	3	17	3										
2	Б1.О.15	Пластическое моделирование	72	8			8			64		За	72	8.1		8	0.1		60	3.9			Эк	108	4.3			2	2.3		59	8.7			Эк	108	8.5	2	4	2.5		90.8	8.7	3	14	3										
3	Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	36	4.2	2		2	0.2		31.8		Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7			Эк	108	4.3			2	2.3		59	8.7			Эк	108	8.5	2	4	2.5		90.8	8.7	3	14	3										
4	Б1.О.20	Проектная деятельность	72	6			6			66		За	108	6.1		6	0.1		98	3.9			Эк	108	6.1			6	0.1		98	3.9			Эк	108	14.2		14	0.2		266	7.8	8	14	2345										
5	Б1.О.22	Основы производственного мастерства	72	6			6			66		ЗаО	72	8.1		8	0.1		60	3.9			Эк	108	5.8		2	3.8		93.5	8.7			Эк	108	19.9		16	3.9		219.5	12.6	7	14	234											
6	Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	36	6.2	2		4	0.2		29.8		За	36	6.3	2	4	0.3		25.8	3.9			Эк	72	2.1		2	0.1		66	3.9			Эк	108	14.2		14	0.2		266	7.8	8	14	2345											
7	Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	72	6.2	2		4	0.2		65.8		За	36	6.3	2	4	0.3		25.8	3.9			Эк	72	2.1		2	0.1		66	3.9			Эк	108	19.9		16	3.9		219.5	12.6	7	14	234											
8	Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	72	8.2	2		6	0.2		63.8		За КП	72	3.6		2	1.6		64.5	3.9			Эк	72	2.1		2	0.1		66	3.9			Эк	108	14.2		14	0.2		266	7.8	8	14	2345											
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>			Эк За(6) ЗаО КП													Эк(2) ЗаО(3) КП													Эк(3) За(6) ЗаО(4) КП(2)																											
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																																					
	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика																					216	0.2				0.2		211.9	3.9			216	0.2				0.2		211.9	3.9	6	4												
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																																					
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																												10												

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы						
			Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									Дней	Контроль	Академических часов									з.е.	Неделя														
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР	Контр оль			Всего													
ИТОГО (с факультативами)			360										12	756										25	684										13	1800										50	39	4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			360											720											648											1728										48				
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед)																																				43.2														
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																				119														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)			360	43	8		34	0.8			317		540	57	8		42	7.3			450	33		468	18			14	4.4			418	32.1		1368	119	16		90	12.5		1184	65.1	38	ТО: 21 1/6 Э: 10 1/2					
1	Б1.О.19	Теория и история дизайна	72	8.4	4		4	0.4		63.6		ЗаО	72	8.5	4		4	0.5		59.6	3.9		Эк	72	4.3			2	2.3		59	8.7		Эк ЗаО	216	21.2	8		10	3.2		182.2	12.6	6		14	4			
2	Б1.О.20	Проектная деятельность	72	6			6			66		Эк КП	108	9.8			6	3.8		89.5	8.7		За	108	2.1			2	0.1		102	3.9		Эк За КП	288	17.9			14	3.9		257.5	12.6	8		14	2345			
3	Б1.О.22	Основы производственного мастерства	72	6			6			66		За	108	8.1			8	0.1		96	3.9		ЗаО КП	108	3.6			2	1.6		100.5	3.9		За ЗаО КП	288	17.7			16	1.7		262.5	7.8	8		14	234			
4	Б1.В.02	Эргономика											36	6						30			За	36	2.1			2	0.1		30	3.9		За	72	8.1			8	0.1		60	3.9	2		14	4			
5	Б1.В.04	Основы проектной графики	72	6			6			66		Эк	72	8.3			6	2.3		55	8.7		ЗаО	72	2.1			2	0.1		66	3.9		Эк ЗаО	216	16.4			14	2.4		187	12.6	6		14	4			
6	Б1.В.07	Типографика	36	8.2	2		6	0.2		27.8		За	36	2.1			2	0.1		30	3.9												За	72	10.3	2		8	0.3		57.8	3.9	2		14	4				
7	Б1.В.08	Фотография	36	8.2	2		6	0.2		27.8		За	36	2.1			2	0.1		30	3.9											За	72	10.3	2		8	0.3		57.8	3.9	2		14	4					
8	Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания											36	8.2	2		6	0.2		27.8			ЗаО	36	2.1			2	0.1		30	3.9		ЗаО	72	10.3	2		8	0.3		61.8	3.9	2		14	4			
9	ФТД.В.02	Декоративная живопись											36	4.2	2		2	0.2		31.8			За	36	2.1			2	0.1		30	3.9		За	72	6.3	2		4	0.3		61.8	3.9	2		5	4			
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ													Эк(2) За(3) ЗаО КП										Эк За(3) ЗаО(3) КП										Эк(3) За(6) ЗаО(4) КП(2)																	
ПРАКТИКИ			(План)																																															
	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика											ЗаО										ЗаО										ЗаО(2)																	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ			(План)																																															
КАНИКУЛЫ																																											10							

№	Индекс	Наименование	Установочная сессия										Зимняя сессия										Летняя сессия										Итого за курс										Каф.	Курсы	
			Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								Дней	Контроль	Академических часов								з.е.	Неделя												
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп	СР			Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР	КМп			СР	Контр оль	Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	ВНКР			КМп	СР	Контр оль	Всего	Неделя							
ИТОГО (с факультативами)			252									12	684									25	792									13	1728									48	39 5/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)			252										684										792										1728									48			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, ОП, факультативы (акад.час/нед.)																																													
КОНТАКТНАЯ РАБОТА, ОП (час/год)																																													
<b>ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)</b>			<b>252</b>	<b>41</b>	<b>12</b>	<b>28</b>	<b>1.2</b>	<b>211</b>				<b>576</b>	<b>54</b>	<b>12</b>	<b>36</b>	<b>6.2</b>	<b>489</b>	<b>33</b>			<b>360</b>	<b>18</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>309</b>	<b>33</b>		<b>1188</b>	<b>113</b>	<b>24</b>	<b>76</b>	<b>13.4</b>	<b>1009</b>	<b>66</b>	<b>33</b>	ТО: 20 5/6 Э: 9								
1	Б1.О.20	Проектная деятельность	72	4			4			68	Эк	72	8.3		6	2.3		55	8.7	ЗаО	108	2.1		2	0.1		102	3.9	Эк ЗаО	262	14.4		12	2.4	225	12.6	7		14	2345					
2	Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала									Эк	36	4.2	2	2	0.2		31.8		За	36	2.1		2	0.1		30	3.9	За	72	6.3	2	4	0.3	61.8	3.9	2		14	5					
3	Б1.В.10	Научные исследования в области мультимедийного продукта									Эк	36	6.2	2	4	0.2		29.8		ЗаО	36	2.1		2	0.1		30	3.9	ЗаО	72	8.3	2	6	0.3	59.8	3.9	2		14	5					
4	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	36	6.4	4		2	0.4		29.6	За	36	8.5	4	4	0.5		23.6	3.9	Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7	Эк За	144	19.2	8	8	3.2	112.2	12.6	4		14	5					
5	Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне									Эк	72	8.2	2	6	0.2		63.8		Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7	Эк	144	12.5	2	8	2.5	122.8	8.7	4		14	5					
6	Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	36	8.2	2		6	0.2		27.8	Эк	72	4.3		2	2.3		59	8.7										Эк	108	12.5	2	8	2.5	86.8	8.7	3		14	5					
7	Б1.В.16	Научные исследования в области полиграфического продукта									Эк	36	8.2	2	6	0.2		27.8		За КР	36	3.1		2	1.1		29	3.9	За КР	72	11.3	2	8	1.3	56.8	3.9	2		14	5					
8	Б1.В.17	Конструирование и моделирование	36	6.2	2		4	0.2		29.8	За	72	2.1		2	0.1		66	3.9									За	108	8.3	2	6	0.3	95.8	3.9	3		14	5						
9	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	36	8.2	2		6	0.2		27.8	За	72	2.1		2	0.1		66	3.9								За	108	10.3	2	8	0.3	93.8	3.9	3		14	5							
10	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	36	8.2	2		6	0.2		27.8	За	72	2.1		2	0.1		66	3.9								За	108	10.3	2	8	0.3	93.8	3.9	3		14	5							
11	Б1.В.ДВ.02.01	Разработка мультимедийного продукта	36	8.2	2		6	0.2		27.8	За	72	2.1		2	0.1		66	3.9								За	108	10.3	2	8	0.3	93.8	3.9	3		14	5							
12	Б1.В.ДВ.02.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	36	8.2	2		6	0.2		27.8	За	72	2.1		2	0.1		66	3.9								За	108	10.3	2	8	0.3	93.8	3.9	3		14	5							
<b>ФОРМЫ КОНТРОЛЯ</b>													Эк(2) За(4)										Эк(2) За(2) ЗаО(2) КР										Эк(4) За(6) ЗаО(2) КР												
<b>ПРАКТИКИ</b>			(План)																																										
	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика									Эк	108	0.2			0.2		103.9	3.9	ЗаО	108	0.2						ЗаО	108	0.2			0.2	103.9	3.9	3	2	14	5						
	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика									Эк	108	0.2			0.2		104	3.9	ЗаО	108	0.2						ЗаО	108	0.2			0.2	103.9	3.9	3	2	14	5						
<b>ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ</b>			(План)																																										
	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена									Эк	108	6.5	6		0.5		92.5	9	Эк	108	6.5	6		0.5		92.5	9	Эк	108	6.5	6		0.5	92.5	9	3	2	14	5					
	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы									Эк	216	35.5			35.5		181		Эк	216	35.5					35.5		Эк	216	35.5			35.5	180.5		6	4	14	5					
<b>КАНИКУЛЫ</b>																																											9 5/6		

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов							
<b>Блок 1. Дисциплины (модули)</b>												
+	Б1.О.01.01	Отечественная история	1	2	72							
+	Б1.О.01.02	История Великой Отечественной войны	1	2	72							
+	Б1.О.02	Философия	2	3	108							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	1	3	108							
			2	4	144							
+	Б1.О.04	Правоведение	2	3	108							
+	Б1.О.05	Деловая коммуникация на русском языке	1	3	108							
+	Б1.О.06	Культурология	1	2	72							
+	Б1.О.07	Социальное партнерство	2	2	72							
+	Б1.О.08	Личностно-профессиональное саморазвитие	1	2	72							
+	Б1.О.09	Безопасность жизнедеятельности	2	4	144							
+	Б1.О.10	Физическая культура и спорт	1	2	72							
+	Б1.О.11	Продвижение научной продукции	3	3	108							
+	Б1.О.12	Экономика	2	3	108							
+	Б1.О.13	Академический рисунок	1	5	180							
			2	5	180							
+	Б1.О.14	Академическая живопись	1	5	180							
			2	4	144							
+	Б1.О.15	Пластическое моделирование	3	7	252							
+	Б1.О.16	Психология визуального восприятия графических изображений	3	3	108							
+	Б1.О.17	История искусств	1	4	144							
			2	3	108							
+	Б1.О.18	Пропедевтика	1	4	144							
+	Б1.О.19	Теория и история дизайна	4	6	216							
+	Б1.О.20	Проектная деятельность	2	5	180	<u>2</u>			<u>2</u>			

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНKR пр. подгот	CP пр. подгот
+	Б1.О.20	Проектная деятельность	3	8	288							
			4	8	288							
			5	7	252							
+	Б1.О.21	Региональные особенности дизайна Южного Урала	5	2	72							
+	Б1.В.01	Цветоведение и колористика	1	5	180							
+	Б1.В.02	Эргономика	4	2	72							
+	Б1.В.03	Технический рисунок	1	6	216							
+	Б1.В.04	Основы проектной графики	4	6	216							
+	Б1.В.05	Материаловедение и технологии современного полиграфического производства	3	4	144							
+	Б1.В.06	Основы шрифтовой и орнаментальной композиции	1	3	108							
+	Б1.В.07	Типографика	4	2	72							
+	Б1.В.08	Фотография	4	2	72							
+	Б1.В.09	Проектирование и макетирование печатного издания	4	2	72							
+	Б1.В.10	Научные исследования в области мультимедийного продукта	5	2	72							
+	Б1.В.11	Фирменный стиль предприятия	3	4	144							
+	Б1.В.12	История графического дизайна и рекламы	5	4	144							
+	Б1.В.13	Компьютерные технологии мультимедийного продукта	3	6	216							
+	Б1.В.14	Цифровое искусство в графическом дизайне	5	4	144							
+	Б1.В.15	Методика преподавания дизайна в средней школе	5	3	108							
+	Б1.В.16	Научные исследования в области полиграфического продукта	5	2	72							
+	Б1.О.22	Основы производственного мастерства	2	6	216	<u>2</u>			<u>2</u>			
			3	7	252							
			4	8	288							
+	Б1.В.17	Конструирование и моделирование	5	3	108							
+	Б1.В.ДВ.01.01	Информационные технологии в графическом дизайне	5	3	108							

-	-	-	-	Общий объем в семестре		Объем практической подготовки (акад. час)						
				з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
Считать в плане	Индекс	Наименование	Семестр/ Курс	з.е.	Часов	Итого	Лек пр. подгот	Лаб пр. подгот	Пр пр. подгот	ВНКР пр. подгот	СР пр. подгот	Контроль пр. подгот
-	Б1.В.ДВ.01.02	Информационные технологии мультимедийного продукта	5	3	108							
+	Б1.В.ДВ.02.01	Разработка мультимедийного продукта	5	3	108							
-	Б1.В.ДВ.02.02	Разработка иллюстрации средствами современных технологий	5	3	108							
<b>Блок 2.Практика</b>												
+	Б2.О.01(У)	Учебная - учебно-ознакомительная практика	2	6	216	<b>216</b>				<b>0.2</b>	<b>211.9</b>	<b>3.9</b>
+	Б2.О.02(П)	Производственная - педагогическая практика	5	3	108	<b>108</b>				<b>0.2</b>	<b>103.9</b>	<b>3.9</b>
+	Б2.В.01(П)	Производственная - технико-технологическая практика	3	6	216	<b>216</b>				<b>0.2</b>	<b>211.9</b>	<b>3.9</b>
			4	12	432	<b>432</b>				<b>0.4</b>	<b>423.8</b>	<b>7.8</b>
+	Б2.В.02(П)	Производственная – преддипломная практика	5	3	108	<b>108</b>				<b>0.2</b>	<b>103.9</b>	<b>3.9</b>
<b>Блок 3.Государственная итоговая аттестация</b>												
+	Б3.01	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	5	3	108							
+	Б3.02	Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы	5	6	216							
<b>ФТД.Факультативные дисциплины</b>												
+	ФТД.В.01	Презентационные технологии представления проектов	2	2	72							
+	ФТД.В.02	Декоративная живопись	4	2	72							

Название практики	Курс	Кафедра	+	Продолжительность (недель)	Студ.	Часов				
						на студента	на студента в неделю	на подгруппу	на подгруппу в неделю	
Вид практики: Учебная практика										
Учебная - учебно-ознакомительная практика	2			4						
		14	+	4						
Вид практики: Производственная практика										
Производственная - технико-технологическая практика	3			4						
		14	+	4						
Производственная - технико-технологическая практика	4			8						
		14	+	8						
Производственная – преддипломная практика	5			2						
		14	+	2						
Производственная - педагогическая практика	5			2						
		14	+	2						
	Итого по факту			20						
	Итого по плану			20						

Вид	Курс	Каф.	Студ.	Замечания
Основы производственного мастерства				
КП	3	14		
	4	14		
Фирменный стиль предприятия				
КП	3	14		
Проектная деятельность				
КП	4	14		
Научные исследования в области полиграфического продукта				
КР	5	14		

		Итого						Курс 1	Курс 2	Курс 3	Курс 4	Курс 5
		Баз.%	Вар.%	ДВ(от Вар.)%	з.е.							
					Мин.	Макс.	Факт					
	Итого (с факультативами)				220	244	244	48	50	48	50	48
	Итого по ОП (без факультативов)				216	240	240	48	48	48	48	48
Б1	Дисциплины (модули)	67%	33%	9%	180	201	201	48	42	42	36	33
Б1.О	Обязательная часть				114	136	135	34	42	28	22	9
Б1.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				65	87	66	14		14	14	24
Б2	Практика	30%	70%	0%	30	30	30		6	6	12	6
Б2.О	Обязательная часть				3	9	9		6			3
Б2.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				21	27	21			6	12	3
Б3	Государственная итоговая аттестация				6	9	9					9
ФТД	Факультативные дисциплины				4	4	4		2		2	
ФТД.В	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				4	4	4		2		2	
	Учебная нагрузка (акад.час/нед)	ОП, факультативы					43.1	44.7	44.5	42.4	43.2	39.9
	Контактная работа (акад.час/год)	обязательная					147.7	234.9	159.5	112.1	118.5	113.4
	Суммарная контактная работа (акад. час)	Блок Б1					725.8	234.9	153.2	112.1	112.2	113.4
		Блок Б2					1.2		0.2	0.2	0.4	0.4
		Блок Б3					42					42
		Блок ФТД					12.6		6.3		6.3	
		Итого по всем блокам					781.6	234.9	159.7	112.3	118.9	155.8
	Обязательные формы контроля	ЭКЗАМЕН (Эк)						6	4	3	3	5
		ЗАЧЕТ (За)						10	9	6	5	6
		ЗАЧЕТ С ОЦЕНКОЙ (ЗаО)						2	3	4	4	2
		КУРСОВОЙ ПРОЕКТ (КП)								2	2	
		КУРСОВАЯ РАБОТА (КР)										1
	Процент ... занятий от аудиторных (%)	лекционных					26.21%					
	Объём обязательной части от общего объёма программы (%)						60%					
	Объём конт. работы от общего объёма времени на реализацию дисциплин (модулей) (%)						10.03%					

Вид работы	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
<b>Руководство</b>	14		35.00	
<b>Консультации по</b>				
	Комиссия №1			
	Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость
		0		
<b>Председатель</b>	79		1.00	
<b>Член комиссии</b>				
1	79		0.50	
2	79		0.50	
3	14		0.50	
4	14		0.50	
5	14		1.00	
<b>Примечания к комиссиям ГЭК</b>				

Комиссия №1			
Каф.	Студ.	Часов на студ./гр.	Трудовое мкость

Член комиссии			
1	79	0.50	
2	79	0.50	
3	14	0.50	
4	14	0.50	

**Дежурство**

**Примечания к комиссиям ГЭК**



Номер	Аббревиатура	Название кафедры
1		Автоматизированного электропривода и мехатроники
2		Автоматизированных систем управления
3		Резерв3
4		Резерв4
5		Архитектуры и изобразительного искусства
6		Бизнес-информатики и информационных технологий
7		Резерв7
8		Резерв 13
9		Прикладной математики и информатики
10		Резерв10
11		Вычислительной техники и программирования
12		Горных машин и транспортно-технологических комплексов
13		Государственного муниципального управления и управления персоналом
14		Дизайна
15		Резерв 24
16		Дошкольного и специального образования
17		Научные сотрудники
18		Языкознания и литературоведения
19		Иностранных языков по техническим направлениям
20		Информатики и информационной безопасности
21		Физической культуры
22		Всеобщей истории
23		Резерв 6
24		Литейных процессов и материаловедения
25		Резерв 14
26		Геологии, маркшейдерского дела и обогащения полезных ископаемых
27		Машины и технологии обработки давлением и машиностроения
28		Технологий обработки материалов
29		Менеджмента
30		Резерв 23
31		Резерв 12
32		Резерв 7
33		Резерв 8
34		Разработки месторождений полезных ископаемых
35		Педагогического образования и документоведения
36		Резерв 9
37		Резерв 15
38		Права и культурологии
39		Резерв39
40		Резерв 16
41		Резерв 17
42		Проектирования и строительства зданий
43		Проектирования и эксплуатации металлургических машин и оборудования
44		Логистика и управление транспортными системами

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
45		Промышленной экологии и безопасности жизнедеятельности
46		Психологии
47		Резерв 18
48		Лингвистики и перевода
49		Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
50		Резерв 10
51		Социальной работы и психолого-педагогического образования
52		Резерв 52
53		Спортивного совершенствования
54		Резерв54
55		Резерв 55
56		Резерв 4
57		Резерв 19
58		Механики
59		Теплотехнических и энергетических систем
60		Резерв 20
61		Технологии, сертификации и сервиса автомобилей
62		Урбанистики и инженерных систем
63		Физики
64		Металлургии и химических технологий
65		Философии
66		Химии
67		Художественной обработки материалов
68		Резерв 21
69		Экономики
70		Электроники и микроэлектроники
71		Электроснабжения промышленных предприятий
72		Резерв 72
73		Металлургии и стандартизации
74		Резерв 11
75		Резерв 3
76		Резерв
77		Резерв1
78		Резерв2
79		Почасовики
80		Аспирантура
81		Системной интеграции
82		Металлургии и энергетики
83		Технологии строительства
84		Многопрофильный колледж
85		Метизного производства и электроэнергетики
86		Управления
87		Технологий образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста
88		Социальных технологий

Номер	Аббревиатура	Название кафедры
89		Практической психологии
90		Горное дело
91		Резерв91
92		Резерв92
93		Кафедра 93
94		Кафедра 94
95		Кафедра 95
96		Кафедра 96
97		Кафедра 97
98		Кафедра 98
99		Кафедра 99
100		Кафедра 100
101		Digital экономика бизнеса и управление
102		Учетные системы и бизнес аналитика
103		Иностранные языки и межкультурная коммуникация в сфере бизнеса и менеджмента
104		Electric Grid Management
105		Advanced Metallurgical Engeneering
106		Инжиниринг технологий материалов
107		Инжиниринг газодинамических и аспирационных систем
108		Distributed Generation System Management (DGSM)
109		Цифровые двойники в обработке материалов
110		Коммуникации в цифровой среде
111		Объемные наноматериалы, наноструктуры и изделия из них
112		Инжиниринг уникальных материалов и инновационных технологий
113		Пилот



з.е.	Распределение з.е. по курсам и периодам обучения									
	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
22			Б1.О.13 Издательский дизайн (Зд, ЗаО) Оп<2>; Оп<3>; П<2>; П<3>	3						
23									Б1.В.16 Научные исследования в области полиграфического дизайна (Зд, ЗР) П<2>	2
24	Б1.О.14 Издательская макетирование (Зд, ЗаО) Оп<2>; Оп<3>; П<2>; П<3>	3								
25					Б1.О.22 Основы производственного мастерства (Зд, ЗаО, СП) П<2>; П<3>; П<4>; П<5>	7				
26									Б1.В.17 Конструирование и моделирование (Зд) П<2>; П<3>	3
27			Б1.О.14 Издательская макетирование (Зд, За) Оп<2>; Оп<3>; П<2>; П<3>	4						
28										
29	Б1.О.17 История искусства (Зд) Оп<2>; Оп<3>; П<2>; П<3>	4					Б1.В.04 Основы проектной графики (Зд, ЗаО) П<2>; П<3>	6	Б1.В.Д.В.01.01 Дисциплины по выбору Б1.В.Д.В.01: Информационные технологии в графическом дизайне (Зд) (1 Информационные технологии мультимедийного дизайна) П<2>; П<3>	3
30			Б1.О.17 История искусства (Зд) Оп<2>; Оп<3>; П<2>; П<3>	3	Б1.В.05 Материаловедение и технологии современного полиграфического производства (Зд, ЗаО) П<2>; П<3>; П<4>; П<5>	4				
31										
32	Б1.О.18 Проектирование (Зд) Оп<2>; П<2>; П<3>; П<4>; П<5>	4					Б1.В.07 Типография (Зд) П<2>	2	Б1.В.Д.В.02.01 Дисциплины по выбору Б1.В.Д.В.02: Разработка мультимедийного продукта (Зд) (1 Разработка иллюстрационных средств современных технологий) П<2>; П<3>	3
33										
34			Б1.О.20 Проектная деятельность (Зд, ЗаО) Оп<2>; Оп<3>; Оп<4>; Оп<5>; Оп<6>; П<2>; П<3>; П<4>; П<5>	5			Б1.В.08 Фотография (Зд) П<2>	2		
35					Б1.В.11 Дизайн-код (Зд, СП) П<2>; П<3>	4			Б2.О.02(П) Производственная - педагогическая практика (ЗдО) Оп<2>; Оп<3>; Оп<4>; Оп<5>; Оп<6>; П<2>; П<3>; П<4>; П<5>	3
36	Б1.В.01 Цветоведение и колористика (Зд, За) П<2>; П<3>	3					Б1.В.09 Проектирование и макетирование печатного издания (ЗдО) П<2>; П<3>	2		
37										
38									Б2.В.02(П) Производственная - преддипломная практика (ЗдО) П<2>; П<3>; П<4>; П<5>	3
39										
40			Б1.О.22 Основы производственного	6	Б1.В.13 Компьютерные технологии мультимедийного	6			Б2.О1 Подготовка и сдача экзамена	

Распределение з.е. по курсам и периодам обучения										
з.е.	Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4		Курс 5	
	Сем. 1		Сем. 2		Сем. 3		Сем. 4		Сем. 5	
	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.	Наименование	з.е.
41	Б3.В.03 Технический рисунок (23а) п<1	6	Б3.В.03(У) Учебная - учебно-ознакомитель- ная практика (3аО) п<1-3; п<1; п<3	6	Б2.В.01(П) Производственная - технично-технологиче- ская практика (23аО) п<1; п<3; п<4; п<5	6	Б2.В.01(П) Производственная - технично-технологиче- ская практика (23аО) п<1; п<3; п<4; п<5	12	Б3.В.01(П) Производственная - технично-технологиче- ская практика (23аО) п<1; п<3; п<4; п<5	3
42										
43										
44										
45										
46	Б3.В.06 Основы шрифтовой и ориентальной композиции (3а) п<1; п<2	3	Б3.В.06(У) Учебная - учебно-ознакомитель- ная практика (3аО) п<1-3; п<1; п<3	6	Б2.В.01(П) Производственная - технично-технологиче- ская практика (23аО) п<1; п<3; п<4; п<5	6	Б2.В.01(П) Производственная - технично-технологиче- ская практика (23аО) п<1; п<3; п<4; п<5	12	Б3.В.01(П) Производственная - технично-технологиче- ская практика (23аО) п<1; п<3; п<4; п<5	6
47										
48										
49			Б7Д.В.01 Презентационные технологии представления проектов (3а) п<1-6; п<1; п<3; п<5	2			Б7Д.В.02 Демонстрация животных (3а) п<1; п<2	2		
50										

Примечание Учебный план бакалавриата 'b54.03.01-вСДб-23-4\_14.plx', код направления 54.03.01, год начала подготовки 2023