



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ИСАиИ  
М.М. Суровцов

20.02.2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
АРХИТЕКТОРА И АРХИТЕКТОРА-ДИЗАЙНЕРА**

Направление подготовки (специальность)  
07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль/специализация) программы  
Дизайн архитектурной среды

Уровень высшего образования - бакалавриат


Форма обучения  
очная

Институт/ факультет	Институт строительства, архитектуры и искусства
Кафедра	Архитектуры и изобразительного искусства
Курс	5
Семестр	9

Магнитогорск  
2024 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 510)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства  
23.01.2024, протокол № 6

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  О.А. Ульчицкий

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИСАиИ  
20.02.2024 г. протокол № 4

Председатель \_\_\_\_\_  М.М. Суровцов

Рабочая программа составлена:

ст. преподаватель кафедры АиИИ, Член СА РФ \_\_\_\_\_  М.Ю. Сальникова

Рецензент:

инженер-архитектор ООО "Стройинжиниринг" АиИИ, \_\_\_\_\_  А.В. Лейченкова

## Лист актуализации рабочей программы

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2024 - 2025 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.А. Ульчицкий

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.А. Ульчицкий

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.А. Ульчицкий

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.А. Ульчицкий

---

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Архитектуры и изобразительного искусства

Протокол от \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. № \_\_\_\_  
Зав. кафедрой \_\_\_\_\_ О.А. Ульчицкий

## 1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Организация профессиональной деятельности архитектора-дизайнера» является предоставление студенту знаний и умений в организации профессиональной деятельности дизайнера архитектурной среды в сфере материальной и духовной культуры, где синтезируются результаты и средства науки, техники, искусства, ориентированных на создание целостной искусственной материально-пространственной среды для комфортной жизнедеятельности человека и общества.

## 2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Организация профессиональной деятельности архитектора и архитектора-дизайнера входит в обязательную часть учебного плана образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Регистрация и защита прав интеллектуальной собственности в области архитектуры

Экологическое проектирование

Современные строительные материалы и технологии

Технологическое предпринимательство

Производственный менеджмент

Архитектурно-строительные технологии

Архитектурно-строительное рабочее проектирование

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Производственная - проектно-технологическая практика

Архитектурное проектирование

Экономика в архитектурном проектировании

Эстетика архитектуры

Архитектурная параметрика, компьютерное моделирование и визуализация проекта

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Организация профессиональной деятельности архитектора и архитектора-дизайнера» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ОПК-3	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
ОПК-3.1	Участствует в сводном анализе исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства
ОПК-3.2	Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; использует нормативные,

	справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; использует основные методы анализа информации
--	---

#### 4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц 216 академических часов, в том числе:

- контактная работа – 93,8 академических часов;
- аудиторная – 90 академических часов;
- внеаудиторная – 3,8 академических часов;
- самостоятельная работа – 86,5 академических часов;
- в форме практической подготовки – 0 академических часов;
- подготовка к экзамену – 35,7 академических часов

Форма аттестации - экзамен

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в академических часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Раздел 1 Характеристика профессиональной деятельности по ФГОС.								
1.1 Лекция. Характеристика профессиональной деятельности по ФГОС	9	3			4	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.1, ОПК-3.2
1.2 Практическое занятие. Вводное занятие				6	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		3		6	9			
2. Раздел 2 Проектная деятельность архитектора-дизайнера.								
2.1 Лекция. Проектная деятельность архитектора-дизайнера.	9	3			4	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
2.2 Практическое занятие. Реферат о проектной деятельности архитектора-дизайнера.				6	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2

Итого по разделу		3		6	9			
3. Раздел Научно-исследовательская деятельность архитектора-дизайнера.	3							
3.1 Лекция. Научно-исследовательская деятельность архитектора-дизайнера.	9	3			4	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
3.2 Практическое занятие. Реферат научно-исследовательской деятельности архитектора-дизайнера.				6	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		3		6	9			
4. Раздел 4 Коммуникативная деятельность архитектора-дизайнера.								
4.1 Лекция. Коммуникативная деятельность архитектора-дизайнера.	9	4			4	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
4.2 Практическое занятие. Реферат коммуникативной деятельности архитектора-дизайнера.				6	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		4		6	9			
5. Раздел 5 Управленческая деятельность архитектора-дизайнера.								
5.1 Лекция. Управленческая деятельность архитектора-дизайнера.	9	4			4,5	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
5.2 Практическое занятие. Реферат об управленческой деятельности архитектора-дизайнера.				6	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		4		6	9,5			
6. Раздел 6 Критическая деятельность архитектора-дизайнера.								

6.1 Лекция. Критическая деятельность архитектора-дизайнера.	9	3			4	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
6.2 Практическое занятие. Реферат о критической деятельности архитектора-дизайнера.				8	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада по теме реферата	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		3		8	9			
7. Раздел 7 Экспертная деятельность архитектора-дизайнера.								
7.1 Лекция. Экспертная деятельность архитектора-дизайнера.	9	3			4	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
7.2 Практическое занятие. Реферат об экспертной деятельности архитектора-дизайнера				6	5	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада по теме реферата	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		3		6	9			
8. Раздел 8 Педагогическая деятельность архитектора-дизайнера.								
8.1 Лекция. Педагогическая деятельность архитектора-дизайнера.	9	3			5	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
8.2 Практическое занятие. Реферат о педагогической деятельности архитектора-дизайнера.				8	6	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада по теме реферата	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		3		8	11			
9. Раздел 9 Заключительная лекция о профессиональной деятельности архитектора-дизайнера.								



9.1 Лекция. Заключительная лекция о профессиональной деятельности архитектора-дизайнера.	9	4			5	- самостоятельное изучение учебной литературы - подготовка к практическим занятиям	Присутствие студентов. Распределение тем докладов. Текущий контроль.	ОПК-3.2
9.2 Практическое занятие. Итоговое занятие				8	7	- подготовка к практическим занятиям - поиск дополнительной информации - подготовка доклада по теме реферата	Текущий контроль. Устный опрос.	ОПК-3.2
Итого по разделу		4		8	12			
Итого за семестр		30		60	86,5		экзамен	
Итого по дисциплине		30		60	86,5		экзамен	

## 5 Образовательные технологии

При реализации программы дисциплины используются различные образовательные технологии: во время аудиторных занятий проводятся вводные теоретические и проблемные лекции, практические занятия, дискуссии и обсуждение практических работ, деловые игры и консультации и (или) командная работа (небольшими группами).

Самостоятельная работа студента подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации и индивидуальную работу студента по сбору информационного материала и на подготовку и выполнение проекта по архитектурному проектированию, участие в выставках и встречи с представителями российских и зарубежных прогрессивных и видных архитектурных деятелей и компаний, мастер-классы экспертов и специалистов в области архитектуры, обмен студентами в рамках учебного процесса с зарубежными архитектурными школами).

Методическая концепция преподавания предусматривает активную форму усвоения материала, обеспечивающую максимальную самостоятельность каждого студента в решении задач.

В этой связи применяются такие виды образовательных технологий как «Контекстное обучение», «Индивидуальное обучение» и «Междисциплинарное обучение».

Формой итоговой работы является выставка-просмотр с дискуссионной защитой;

Предусмотрено посещение выставок современного искусства в г. Магнитогорске. Посещение виртуальных галерей современного искусства, архитектуры и дизайна в Интернете.

В этой связи применяются такие виды образовательных технологий, как:

1. Традиционные образовательные технологии ориентируются на организацию образовательного процесса, предполагающую прямую трансляцию знаний от преподавателя к студенту (преимущественно на основе объяснительно-иллюстративных методов обучения).

Наряду с использованием традиционных образовательных технологий, также применяются:

Формы учебных занятий с использованием традиционных технологий:

Информационная лекция – последовательное изложение материала в дисциплинарной логике, осуществляемое преимущественно вербальными средствами (монолог преподавателя).

Также в процессе обучения дополнительно используются

2. Технологии проблемного обучения – организация образовательного процесса, которая предполагает постановку проблемных вопросов, создание учебных проблемных ситуаций для стимулирования активной познавательной деятельности студентов.

3. Технологии проектного обучения – организация образовательного процесса в соответствии с алгоритмом поэтапного решения проблемной задачи или выполнения учебного задания. Проект предполагает совместную учебно-познавательную деятельность группы студентов, направленную на выработку концепции, установление целей и задач, формулировку ожидаемых результатов, определение принципов и методик решения поставленных задач, планирование хода работы, поиск доступных и оптимальных ресурсов, поэтапную реализацию плана работы, презентацию результатов работы, их осмысление и рефлексию.

Основные типы проектов:

Творческий проект, как правило, не имеет детально проработанной структуры; учебно-познавательная деятельность студентов осуществляется в рамках рамочного задания, подчиняясь логике и интересам участников проекта, жанру конечного

результата.

4. Информационно-коммуникационные образовательные технологии – организация образовательного процесса, основанная на применении специализированных программных сред и технических средств работы с информацией.

Формы учебных занятий с использованием информационно-коммуникационных технологий:

Лекция-визуализация – изложение содержания сопровождается презентацией (демонстрацией учебных материалов, представленных в различных знаковых системах, в т.ч. иллюстративных, графических, аудио- и видеоматериалов).

Формой итоговой работы является выставка-просмотр с дискуссионной защитой; доклад с визуальным материалом.

## **6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся**

Представлено в приложении 1.

## **7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Представлены в приложении 2.

## **8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)**

### **а) Основная литература:**

1. Световец, М. С. Экономика и организация производства : учебное пособие / М. С. Световец ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2552.pdf&show=dcatalogues/1/1130354>

2. Усатая Т.В. Проектирование: основные категории и термины [Электронный ресурс] : учебное пособие / Усатая Т.В., Усатый Д.Ю. Дерябина Л.В., Дерябин А.А.: учебное пособие МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=55.pdf&show=dcatalogues/1/1136753/55.pdf&view=true> - Загл. с экрана.

### **б) Дополнительная литература:**

1. Барышников, Ю. Г. Основы архитектурного проектирования и композиционного моделирования : учебное пособие / Ю. Г. Барышников, М. Ю. Сальникова, Е. К. Казанева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3165.pdf&show=dcatalogues/1/1136506/3165.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

2. Абилова, М. Г. Экономика, финансы и организация предприятий : учебное пособие / М. Г. Абилова, Н. В. Скворцова, Т. П. Рахлис ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 208 : ил., табл., схем. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2698.pdf&show=dcatalogues/1/1131697/2698.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Имеется печатный аналог.

3. Баскакова, Н. Т. Организация производства и менеджмент : учебное пособие / Н. Т. Баскакова, З. В. Якобсон, Д. Б. Симаков ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1287.pdf&show=dcatalogues/1/1123494/1287.pdf&view=true>

(дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

4. Международное право : учебник / под ред. К. К. Гасанова, Д. Д. Шалягина. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : ЮНИТИ-ДАНА : Закон и право, 2011. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - (Учебная литература для высш. и сред. проф. образ.). - URL:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=376.pdf&show=dcatalogues/1/1079266/376.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

5. Рахимова, Л. М. Трудовое право : учебное пособие / Л. М. Рахимова, Е. В. Ереклинцева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2016. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Загл. с титул. экрана. - URL: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=2408.pdf&show=dcatalogues/1/1130106/2408.pdf&view=true> (дата обращения: 25.09.2020). - Макрообъект. - Текст : электронный. - Сведения доступны также на CD-ROM.

#### в) Методические указания:

1. Барышников Ю.Г. Мотивация в учебном процессе. Методические указания к лабораторным занятиям и курсовым проектам по творческим дисциплинам. – Магнитогорск: МГТУ, 2005г.

#### г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

##### Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
MS Office 2007	№ 135 от 17.09.2007	бессрочно
7Zip	свободно	бессрочно
Adobe Photoshop CS 5 Academic	К-113-11 от 11.04.2011	бессрочно
CorelDraw X3 Academic	№144 от 21.09.2007	бессрочно
CorelDraw X4 Academic	К-92-08 от 25.07.2008	бессрочно

##### Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Информационная система - Банк данных угроз безопасности	<a href="https://bdu.fstec.ru/">https://bdu.fstec.ru/</a>
Информационная система - Нормативные правовые акты, организационно-распорядительные документы, нормативные и методические документы и	<a href="https://fstec.ru/normotvorcheskaya/tekhnicheskaya-zashchita-informatsii">https://fstec.ru/normotvorcheskaya/tekhnicheskaya-zashchita-informatsii</a>
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: <a href="https://scholar.google.ru/">https://scholar.google.ru/</a>
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс	URL: <a href="https://elibrary.ru/project_risc.asp">https://elibrary.ru/project_risc.asp</a>

## **9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Тип и название аудитории Оснащение аудитории

Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы оснащенная компьютерной техникой и техническими средствами обучения с возможностью доступа в локальную сеть (информационно-образовательную среду организации) и интернет, оборудована стационарным компьютером для самостоятельной работы. Возможность одновременного подключения до 10 ПК к сети.

Оборудование: компьютер NL C 159261Ц-C2D, LCD.

Компьютерный класс Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа с набором демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий: Проектор ACER19, экран переносной, оборудование Talet MonitorSP Компьютер NL C 159261Ц-C2D, LCD ACER19.

Учебно-наглядные пособия и демонстрационные материалы

Методический фонд Учебно-творческие работы студентов, альбомы, курсовые и экзаменационные работы, макеты, методические рисунки. Учебно-методические альбомы, фотографии работ и пр.

Учебная аудитория (компьютерный класс на 12 рабочих мест) для проведения занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, самостоятельной работы, оснащенная компьютерной техникой и техническими средствами обучения с возможностью доступа в локальную сеть (информационно-образовательную среду организации) и интернет Аудитория оборудована стационарными компьютерами для самостоятельной работы с возможностью одновременного подключения до 12 ПК к локальной сети и интернету:

Оборудование: стационарные ПК Intel Core i5-2310 CPU, 2.90 GHz, LCD монитор ЛОС 15" (12 шт.)

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования Стеллажи для хранения учебного оборудования.

Шкафы для хранения учебно-методической документации, учебного оборудования и учебно-наглядных пособий.

### Учебно - методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа включает в себя подготовку к практическим занятиям, курсовую работу: поиск и изучение литературы, сбор и анализ иллюстративного материала, работа на компьютере в графических и текстовых редакторах, набор текста, подготовка к печати текстового и иллюстративного материала.

- активное использование знаний, умений и владений из ранее изученных дисциплин;
- использование специализированного программного обеспечения и Интернет ресурсов.

Самостоятельная работа студента заключается в написании, распечатывании и переплетении рефератов по всем видам профессиональной деятельности.

Оценочными средствами для текущего контроля успеваемости являются результаты выполнения каждого этапа практических занятий. Все занятия имеют % трудоёмкости. Промежуточные аттестации проводятся по графику деканата. Итоговая аттестация осуществляется по итогам организации студентом своей выставки.

Самостоятельная работа выполняется дома и на кафедре. Здесь же пишется текст реферата, который докладывается на практических занятиях.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения разделов дисциплины осуществляется в виде представляемых текстов реферата и умения докладывать подготовленный текст.

Самостоятельная работа включает изучение литературы по темам заданных рефератов.

В реферате студенту задается (или выбирается студентом) памятник архитектуры и по нему прослеживаются и описываются все стадии проектирования, согласования, утверждения и тп:

- формулировка задания с указанием лиц или инстанций;
- выбор проектной организации;
- перечисление стадий проектирования и утверждающих инстанций;
- согласование у утверждение выполненного проекта;
- сдача проекта в эксплуатацию;
- возможные переделки и реконструкция;
- ответственность сторон за каждый этап создания и эксплуатации проекта.

**Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации**

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
<p><b>ОПК-3: Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</b></p>		
<p>ОПК-3.1</p>	<p>Участвует в сводном анализе исходных данных, данных задания на проектирование объекта капитального строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации; осуществляет анализ опыта проектирования, строительства и эксплуатации аналогичных объектов капитального строительства</p>	<p>На занятиях решаются задачи, конкретизирующие общие положения, изложенные в лекциях и на практических занятиях. Производится анализ исходных данных, данных задания на проектирование объекта строительства, данных задания на разработку архитектурного раздела проектной документации. Также на лекционных занятиях теоретический блок подается в форме «Беседа-визуализация» с просмотром аналогов и возможных проектных решений.</p> <p>Формой промежуточной итоговой работы является устный опрос по теоретическому материалу, участие в дискуссиях и беседах, подготовка и написание реферата.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ОПК-3.2	<p>Учитывает требования к основным типам зданий и сооружений, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта, особенностями участка, необходимости организации безбарьерной среды; использует нормативные, справочные, методические, реферативные источники получения информации в архитектурном проектировании; использует основные методы анализа информации</p>	<p>Во время аудиторных занятий проводятся лекционные и практические занятия по организации профессиональной деятельности архитектора и архитектора-дизайнера, дискуссии и обсуждение работ, деловые игры и консультации и (или) совместное (небольшими группами) выполнение практических заданий: изучение нормативных, справочных, методических, реферативных источников получения информации в процессе архитектурного проектирования, подготовка докладов.</p> <p>Самостоятельная работа студента подразумевает работу под руководством преподавателя (консультации и помощь в сборе и анализе информации, написании рефератов, статей), а также индивидуальную работу студента по сбору информационного материала для подготовки реферата.</p>