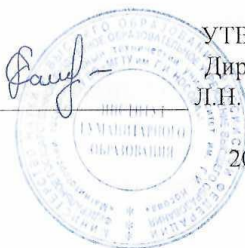




МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ИГО
Л.Н. Санникова

20.02.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

ПОЛИТИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В СМИ

Направление подготовки (специальность)
42.03.02 Журналистика

Направленность (профиль/специализация) программы
Конвергентная журналистика

Уровень высшего образования - бакалавриат

Форма обучения
очная

Институт/ факультет	Институт гуманитарного образования
Кафедра	Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации
Курс	4
Семестр	7

Магнитогорск
2024 год

Рабочая программа составлена на основе ФГОС ВО - бакалавриат по направлению подготовки 42.03.02 Журналистика (приказ Минобрнауки России от 08.06.2017 г. № 524)

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой коммуникации

30.01.2024, протокол № 6

Зав. кафедрой



Л.Н. Чурилина

Рабочая программа одобрена методической комиссией ИГО

20.02.2024 г. протокол № 7

Председатель



Л.И. Сашикова

Рабочая программа составлена:

доцент кафедры РЯОЯиМК, канд. филол. наук



А.М.Максимова

Рецензент:

старший научный сотрудник Научно-исследовательской Словарной лаборатории
НИИ ИАФ ФГБОУ ВО "МГТУ им. Г.И. Давыдова", канд. филол. наук



А.А.Осипова

Лист актуализации рабочей программы

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2025 - 2026 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2026 - 2027 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2027 - 2028 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

Рабочая программа пересмотрена, обсуждена и одобрена для реализации в 2028 - 2029 учебном году на заседании кафедры Русского языка, общего языкознания и массовой

Протокол от _____ 20__ г. № ____
Зав. кафедрой _____ Л.Н. Чурилина

1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Основная цель освоения дисциплины «Политические технологии в СМИ» - изучение условий, тенденций и закономерностей развития политических медиакоммуникаций как важнейшей формы бытования массовой коммуникации. Данная цель предполагает решение следующих задач:

- выявление и раскрытие возможностей новых научных методов анализа политических технологий;
- анализ политико-информационных процессов;
- проектирование посредством дискурсных практик последствий воздействия политического медиадискурса на массовое сознание и психику.

2 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина Политические технологии в СМИ входит в часть учебного плана формируемую участниками образовательных отношений образовательной программы.

Для изучения дисциплины необходимы знания (умения, владения), сформированные в результате изучения дисциплин/ практик:

Композиция публицистического текста

Государственная национальная политика РФ в области СМИ

Знания (умения, владения), полученные при изучении данной дисциплины будут необходимы для изучения дисциплин/практик:

Новейшие медиа в системе СМИ

Основы рекламы и связи с общественностью в СМИ

Актуальные проблемы современности и СМИ

Подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы

Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена

3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля) и планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины (модуля) «Политические технологии в СМИ» обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции
ПК-2	Способность осуществлять редакторскую деятельность в соответствии с языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа
ПК-2.1	Приводит медиатекст и (или) продукт в соответствие с языковыми нормами
ПК-2.2	Контролирует соблюдение редакционных стандартов, форматов, жанров, стилей в медиатексте и (или) продукте
ПК-2.3	Учитывает технологические требования разных типов СМИ и других медиа при редактировании медиатекста и (или) продукта

4. Структура, объём и содержание дисциплины (модуля)

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетных единиц 108 акад. часов, в том числе:

- контактная работа – 37 акад. часов;
- аудиторная – 36 акад. часов;
- внеаудиторная – 1 акад. часов;
- самостоятельная работа – 71 акад. часов;
- в форме практической подготовки – 0 акад. час;

Форма аттестации - зачет

Раздел/ тема дисциплины	Семестр	Аудиторная контактная работа (в акад. часах)			Самостоятельная работа студента	Вид самостоятельной работы	Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации	Код компетенции
		Лек.	лаб. зан.	практ. зан.				
1. Политические технологии как институциональная форма общения								
1.1 История изучения политических технологий. Основные направления изучения. Базовые понятия курса. Методы и способы изучения политических технологий.	7	3		3	12	Работа с научной и учебной литературой, работа с интернет-источниками.	Опрос на лекции. Ответ на занятии.	ПК-2.3
Итого по разделу		3		3	12			
2. Лингвистические характеристики политического дискурса как медиаплатформы политтехнологий.								
2.1 Лексико-грамматические особенности политического дискурса.	7	3		3	12	Изучение источников, анализ текстов СМИ	Тестирование, опрос.	ПК-2.1
2.2 Тематика и жанры политического дискурса.		3		3	12	Изучение литературы, анализ материалов СМИ.	Ответ на занятии.	ПК-2.2
Итого по разделу		6		6	24			
3. Социально-коммуникативные характеристики политического медиаполя.								
3.1 Тема Социально-коммуникативные характеристики участников политических процессов. Речевые роли в публичной коммуникации. Компоненты индивидуального речевого имиджа политика.	7	3		3	12	Работа с научной и учебной литературой, работа с интернет-источниками, составление плана к теме.	Подготовка текста публичного выступления. Подготовка к контрольной работе.	ПК-2.1, ПК-2.2

3.2 Тема Типы аргументации в политическом дискурсе. Тема Экспрессия в убеждающей речи. Система контактоустанавливающих средств.		3		3	12	Работа с научной и учебной литературой, работа с интернет-источниками, составление плана к теме.	Подготовка текста публичного выступления	ПК-2.2
Итого по разделу		6		6	24			
4. Прагматические характеристики политических технологий								
4.1 Стратегии и тактики политических технологий.	7	3		3	11	Работа с научной и учебной литературой, работа с интернет-источниками, составление плана к теме.	Выступление на практическом занятии.	ПК-2.2
Итого по разделу		3		3	11			
Итого за семестр		18		18	71		зачёт	
Итого по дисциплине		18		18	71		зачет	

5 Образовательные технологии

В процессе изучения дисциплины используются следующие образовательные и информационные технологии:

на лекционных занятиях:

- экспресс-опрос, преследующий цель актуализации имеющихся знаний (полученных на предыдущих ступенях образовательного процесса или при изучении других дисциплин);

- лекция-дискуссия;

- лекция-визуализация;

- лекция-консультация;

- проблемное обучение, поисковый метод;

на практических занятиях:

- разбор конкретных ситуаций;

- исследовательский метод;

- работа в команде;

- тренинги (навыковые);

в самостоятельной работе:

- поисковый метод;

- исследовательский метод;

- обучение в электронной образовательной среде

- с использованием Интернет-ресурсов (IT-методы).

С целью реализации компетентностного подхода в преподавании курса «Политические технологии» используются следующие технологии работы со студентами:

создание проблемной ситуации, компьютерные симуляции,

деловые и ролевые игры,

разбор конкретных ситуаций,

диспуты, дискуссии, дебаты.

Использование разнообразных интерактивных технологий и ролевых игр позволяет студентам погружаться в актуальную политическую речевую ситуацию и выстраивать эффективное речевое поведение, а также выступать публично; создавать и произносить адекватные речевой ситуации дискурсы (моно- и диалогические) различных жанров, обладающие высоким воздействующим эффектом.

6 Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Представлено в приложении 1.

7 Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

Представлены в приложении 2.

8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

а) Основная литература:

1. Балынская Н. Р. Психологические особенности персонального бренда современного политика [Электронный ресурс] : монография / Н. Р. Балынская, О. А. Питько ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа:

<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3204.pdf&show=dcatalogues/1/1136717/3204.pdf&view=true>. – Макрообъект.

2. Балынская Н. Р. Управление избирательными кампаниями кандидатов, избирательных объединений [Электронный ресурс] : монография / Н. Р. Балынская, О.

Л. Назарова, Л. М. Рахимова ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2018. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа:<https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=3467.pdf&show=dcatalogues/1/1514294/3467.pdf&view=true>. - Макрообъект. - ISBN 978-5-9967-1243-4.

б) Дополнительная литература:

1. Бальнская Н. Р. История политических учений [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. Р. Бальнская ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2014. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1178.pdf&show=dcatalogues/1/1121222/1178.pdf&view=true>. - Макрообъект.

2. Бальнская Н. Р. Основы политической рекламы [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Н. Р. Бальнская, Е. М. Зайцева ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2015. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). - Режим доступа: <https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=1296.pdf&show=dcatalogues/1/1123502/1296.pdf&view=true>. - Макрообъект.

в) Методические указания:

Методические указания представлены в Приложении 1.

г) Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

Программное обеспечение

Наименование ПО	№ договора	Срок действия лицензии
7Zip	свободно распространяемое	бессрочно
Браузер Yandex	свободно распространяемое	бессрочно

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Название курса	Ссылка
Электронные ресурсы библиотеки МГТУ им. Г.И. Носова	https://host.megaprolib.net/MP0109/Web
Российская Государственная библиотека. Каталоги	https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/
Поисковая система Академия Google (Google Scholar)	URL: https://scholar.google.ru/
Национальная информационно-аналитическая система – Российский индекс научного цитирования	URL: https://elibrary.ru/project_risc.asp

9 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает:

Учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа (Доска, мультимедийные средства хранения, передачи и представления информации).

Учебные аудитории для проведения практических занятий, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (Доска, мультимедийный проектор, экран)

Помещения для самостоятельной работы обучающихся (Персональные компьютеры с пакетом MS Office, выходом в Интернет и с доступом в электронную информационно-образовательную среду университета).

Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования (Стеллажи для хранения учебно-наглядных пособий и учебно-методической документации).

Приложение 1

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов

Перечень тем для подготовки к практическим занятиям

Тема История изучения политических технологий. Основные направления изучения.

1. Предпосылки возникновения политтехнологий как направления общественных наук.
2. Науки, на которых базируется данное направление.
3. Политтехнологии античности.
4. Политтехнологии Средневековья.
5. Политтехнологии 19-20 веков.
6. Новейшие практики политтехнологий.
7. Развитие научного направления изучения политических технологий в России (к. 20- нач. 21 века).
8. Основные направления изучения (подходы к изучению: системный, лингвистический, экологический и др.)

Тема Базовые понятия курса. Методы и способы изучения политических технологий.

1. Соотнесенность понятий политика, технология, общество, влияние.
2. Понятие институциональных форм общения.
3. Место политического дискурса в системе институциональных форм общения.
4. Методы и способы изучения политического дискурса.

Тема Лексико-грамматические особенности политического дискурса.

1. Предметная и отвлеченная лексика в убеждающей речи.
2. Семантические характеристики политического дискурса.
3. Изобразительно-выразительные средства в политическом дискурсе.
4. Метафора в политической речи.

Тема Тематика политического дискурса.

1. Содержательное наполнение политического текста.
2. Нравственные основы общества и их рассмотрение в политическом дискурсе.
3. Формирование патриотизма в политическом дискурсе.
4. Социальное обустройство и его обоснование в политическом дискурсе.
5. Система жанров политического дискурса, их классификации.
6. Монологические жанры политического дискурса.
7. Диалогические жанры политического дискурса.

Тема Социально-коммуникативные характеристики участников политических процессов. Речевые роли в публичной коммуникации.

1. Образ политического оратора.
2. Речевая культура политического оратора.
3. Стили политического общения.
4. Роли и «маски» в политической коммуникации.

Тема Типы аргументации в политическом дискурсе.

1. Логическая аргументация в политическом дискурсе.
2. Психологическая аргументация в политическом дискурсе.
3. Манипулятивные технологии убеждения в политической коммуникации.
4. Уловки в политическом споре.

Тема Экспрессия в убеждающей речи. Система контактоустанавливающих средств.

1. Языковые средства создания экспрессии в политическом тексте.
2. Невербальные средства создания экспрессии в политическом тексте.
3. Система контактоустанавливающих средств в политической коммуникации.
4. Речевые и неречевые способы привлечения внимания аудитории к политическому тексту.

Тема Компоненты индивидуального речевого имиджа политика.

1. Специфика отбора языковых средств в политическом общении.
2. Невербальные параметры речи политика.
3. Специфика отбора аргументации в речи политика.
4. Типические цели и стратегии в речи политика.
5. Внешний вид политика. Стиль одежды.

Тема Стратегии и тактики политического медиаполя.

1. Понятия «стратегия» и «тактика» политической речи.
2. Классификации стратегий и тактик политической речи (Демьянков, Михальская, Паршина).
3. Стратегии и тактики борьбы за власть.
4. Стратегии и тактики удержания власти.
5. Универсальные стратегии и тактики политической речи

Методические рекомендации для подготовки к семинару

Тема История изучения политических технологий. Основные направления изучения.

Цель: рассмотреть историю изучения политического дискурса, охарактеризовать основные направления изучения политического дискурса.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Предпосылки возникновения политического дискурса как направления коммуникативистики.
2. Науки, на которых базируется данное направление.
3. Политтехнологии античности.
4. Политтехнологии Средневековья.
5. Политтехнологии 19-20 веков.
6. Новейшие политтехнологии.
7. Развитие научного направления изучения политических технологий в России (к. 20- нач. 21 века).
8. Основные направления изучения (подходы к изучению: системный, лингвистический, экологический и др.)

Индивидуальное домашнее задание:

При ответе на восьмой вопрос необходимо составить сводную таблицу, в которой были бы освещены основные подходы к изучению политического дискурса и их специфические черты.

Тема Базовые понятия политических технологий. Методы и способы изучения.

Цель: изучить базовые понятия политических технологий, охарактеризовать методы и способы изучения.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и

подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Соотнесенность понятий общество, политика, технологии, влияние.
2. Понятие институциональных форм общения.
3. Место политического дискурса в системе институциональных форм общения.
4. Методы и способы изучения политического дискурса.

Индивидуальное домашнее задание:

При ответе на первый вопрос необходимо составить сопоставительную таблицу, в которой базовые понятия охарактеризовать по критериям: 1. лингвосоциального – лингвистического, 2. процесса и результата, 3. актуальности – виртуальности, 4. принадлежности к устной или письменной коммуникации.

Тема Лексико-грамматические особенности политического дискурса.

Цель: Описать лексико-грамматические особенности политического дискурса.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Предметная и отвлеченная лексика в убеждающей речи.
2. Семантические характеристики политического дискурса.
3. Изобразительно-выразительные средства в политическом дискурсе.
4. Метафора в политической речи.

Индивидуальное домашнее задание:

Провести лексико-грамматический анализ программной речи политика (на выбор студента), обязательно прокомментировать, каким образом отбор языковых средств подчинен интенциям адресанта и зависит от аудитории.

Тема Тематика политического дискурса.

Цель: Охарактеризовать основные тематические направления политического дискурса.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Содержательное наполнение политического текста.
2. Нравственные основы общества и их рассмотрение в политическом дискурсе.
3. Формирование патриотизма в политическом дискурсе.
4. Социальное обустройство и его обоснование в политическом дискурсе.

Тема Социально-коммуникативные характеристики участников политического дискурса. Речевые роли в публичной коммуникации.

Цель: Описать социально-коммуникативные характеристики участников политического дискурса, их речевые роли в публичной коммуникации.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Образ политического оратора.
2. Речевая культура политического оратора.
3. Стили политического общения.
4. Роли и «маски» в политической коммуникации.

Индивидуальное домашнее задание:

1. При ответе на второй вопрос привести примеры нарушений речевой культуры политического оратора (в качестве фактического материала можно использовать парламентские выступления политиков, предвыборные политические дебаты и др.). При предъявлении фактического материала

обязательна точная ссылка на источник.

2. При ответе на третий вопрос необходимо составить сопоставительную таблицу «Стили политического общения», которая содержала бы специфические характеристики каждого стиля.

Тема Типы аргументации в политическом дискурсе.

Цель: Описать специфику политической аргументации.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Логическая аргументация в политическом дискурсе.
2. Психологическая аргументация в политическом дискурсе.
3. Манипулятивные технологии убеждения в политической коммуникации.
4. Уловки в политическом споре.

Особое внимание обратить на:

1. правила аргументации публичного выступления;
2. структуру аргументации;
3. классификацию аргументов и доводов;
4. способы аргументации.

Дать определение понятиям «аргументация», «аргумент», «тезис», «демонстрация»; перечислить структурные элементы аргументации публичной речи; перечислить основные способы аргументации и дать определение каждому из них.

Индивидуальное домашнее задание:

Сделать комплексный анализ реплик в политических дебатах с точки зрения особенностей аргументации (Предвыборные политические дебаты 2018 года с участием Прохорова и Миронова).

Тема Экспрессия в убеждающей речи. Система контактоустанавливающих средств.

Цель: Охарактеризовать средства создания экспрессии на разных уровнях.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Языковые средства создания экспрессии в политическом тексте.
2. Невербальные средства создания экспрессии в политическом тексте.
3. Система контактоустанавливающих средств в политической коммуникации.
4. Речевые и неречевые способы привлечения внимания аудитории к политическому тексту.

Индивидуальное домашнее задание:

1. При ответе на второй вопрос создать и на семинаре представить презентацию «Невербальные средства общения»
2. Проанализировать средства создания экспрессии в политическом тексте на материале «Прямой линии» 2018 года.
3. Создать и представить предвыборную программу молодежной партии, особое внимание обратив на экспрессию убеждающего политического выступления.

Тема Компоненты индивидуального речевого имиджа политика.

Цель: Описать компоненты индивидуального речевого имиджа политика.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Специфика отбора языковых средств в политическом общении.
2. Невербальные параметры речи политика.

3. Специфика отбора аргументации в речи политика.
4. Типические цели и стратегии в речи политика.
5. Внешний вид политика. Стиль одежды.

Индивидуальное домашнее задание:

1. Создать и представить медиапортрет политика (на выбор студентов).

Тема Жанры политического дискурса.

Цель: Описать жанры политического дискурса.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Система жанров политического дискурса, их классификации.
2. Монологические жанры политического дискурса.
3. Диалогические жанры политического дискурса.

Индивидуальное домашнее задание:

1. Составить сводную таблицу жанров политического дискурса.
2. Проанализировать инаугурационные речи Президентов РФ (2000, 2004, 2008, 2012, 2018 годов). Обозначить общие жанровые черты и специфические для каждой из речей. Какие экстралингвистические факторы обуславливают специфические составляющие инаугурационных речей
3. Охарактеризовать политическое интервью как жанр, составить перечень возможных вопросов политику
4. Проанализировать политические дебаты как жанр политического дискурса:
А) специфика речевого поведения и отбора языковых средств;
В) специфика невербального поведения;
С) специфика аргументации.

Тема Стратегии и тактики политической речи.

Цель: Описать и проанализировать стратегии и тактики политической речи.

В процессе подготовки к семинару необходимо изучить теоретический материал и подготовить развернутые ответы на следующие вопросы:

1. Понятия «стратегия» и «тактика» политической речи.
2. Классификации стратегий и тактик политической речи (Демьянков, Михальская, Паршина).
3. Стратегии и тактики борьбы за власть.
4. Стратегии и тактики удержания власти.
5. Универсальные стратегии и тактики политической речи

Индивидуальное домашнее задание:

1. С учетом изученных классификаций сделать комплексный анализ тактико-стратегических параметров политического дискурса (на материале текстов политических предвыборных обращений)

Контрольные вопросы и задания для самостоятельной работы

Самостоятельная работа студентов предполагает чтение специальной литературы, подготовку докладов и сообщений к практическим занятиям, чтение и анализ публикаций на политические темы, а также выполнение различных индивидуальных и групповых творческих и исследовательских заданий, сформулированных преподавателем.

Текущий контроль качества самостоятельного усвоения знаний предполагает:

- проведение тестирования (констатирующего, обучающего, контролирующего);
- рецензирование конспектов, которые студенты готовят по материалам научной и справочной литературы.

Вопросы для устного опроса:

1. Чем характеризуется политическое медиаполе?
2. Сформулируйте основные характеристики политтехнологий.
3. Какие дисциплины изучают политологические процессы?
4. Каковы задачи политологии, социологии, правоведения, политологической филологии, политологического литературоведения и политологической лингвистики?
5. Что такое психология влияния?
6. Какие процессы наиболее активны в современном политическом медиапространстве?
7. Чем реальный адресат отличается от имплицированного?
8. Назовите наиболее типичные характеристики тоталитаристского дискурса.
9. В чем сходство между полемикой и агрессией? Чем они различаются?
10. Какие типы высказываний, в первую очередь, позволяют выявить оценки, скрытые в дискурсе?
11. Как политики добиваются эффективности своей речи?
12. Каковы стратегии политического внушения при пассивном восприятии дискурса?
13. Каковы стратегии политического внушения при активном восприятии дискурса?
14. Чем выступление «от лица партии» отличается от дискурса, обладающего исключительно личностной мотивацией?
15. Как отстранить противника от равноправного участия в политической – или любой другой – дискуссии?
16. Какие лингвистические методы используются для изучения политической коммуникации?
17. Назовите ведущие направления современной политической лингвистики.
18. Какой уровень языка чаще всего становится объектом лингвистических исследований в области политики? Чем это может быть объяснено?
19. Что такое политический текст? Чем он отличается от публицистического текста? Может ли один и тот же текст одновременно быть и политическим, и публицистическим?
20. Назовите содержательный и целевой признаки политического текста?
21. Как соотносятся термины политическая речь и политическая коммуникация?
22. В какой степени жанровые признаки политического текста зависят от коммуникативной ситуации и личности автора?
23. Приведите примеры малых, средних и крупных жанров политической речи. Какие особенности малых жанров должны учитывать политики?
24. В какой мере существующие стереотипы отражают реальные национальные характеры русских, поляков или французов?
25. Должны ли политические лидеры учитывать стереотипы, существующие в национальном сознании?
26. Почему некоторые политические тексты формально не имеют авторов?
27. Что такое адресность политического текста?
28. Что такое политический дискурс? Каковы его основные особенности?
29. Что такое политический нарратив?
30. Какими причинами можно объяснить широкое употребление просторечной лексики в политической коммуникации?
31. Чем можно объяснить широкое использование заимствованных слов в политической коммуникации?

Практические задания:

1. Прочтите текст и определите его коммуникативную направленность.

2. Прочтите текст, обращая внимание на подчеркнутые фразеологизмы. Определите их значения в данном контексте.
3. Прочтите текст, выделите в нем просторечия и проанализируйте их.
4. Прочтите текст, выделите в нем заимствованную лексику и проанализируйте ее.
5. Прочтите текст, выделите в нем метафорические обороты и проанализируйте их.

Тексты для выполнения практических заданий

Речь В.В. Путина на заседании Президиума Госсовета, посвященное политике в области семьи, материнства и детства (17.02.2014)

Уважаемые коллеги, добрый день!

Прежде всего хочу поблагодарить президиум Госсовета за то, что вы взялись за эту тему, которая называется «Государственная поддержка в сфере семьи, материнства и детства». Имея в виду наши усилия последних лет в демографической сфере, это ключевая тема, над которой мы работаем, и поэтому это всегда важно.

Я только сейчас был на предприятии у металлургов, говорил с работниками этого предприятия. В целом ситуацию они оценивают положительно, но всё-таки есть какие-то вопросы, которые вызывают особую озабоченность, пожелания что-то подправить, дополнительно отрегулировать. Вот надеюсь, что мы сегодня все эти проблемы пообсуждаем.

Создание условий для роста рождаемости, охрана материнства и детства, укрепление института семьи – это приоритетные социальные задачи в России. Они имеют ключевое значение для настоящего и для будущего нашего государства и требуют системной, согласованной работы органов власти всех уровней и общества, и граждан, работы, которая должна иметь единые цели и чёткие, понятные критерии их достижения.

Обсуждение этих вопросов на президиуме Госсовета актуально, как я уже сказал, и своевременно в том числе и потому, что сейчас Правительство работает над концепцией семейной политики.

Основная задача государства в этой области – создание условий для устойчивого семейного благополучия. Оно зависит от целого ряда факторов: доходов семьи в первую очередь, жилищных условий, доступности качества образовательных и медицинских услуг, физического и нравственного здоровья детей и взрослых, да и от многих других факторов.

Этот принцип должен быть положен в основу концепции и проводимой государством семейной политики. Для этого нам предстоит во многом изменить сам вектор семейной политики. До сих пор он был направлен преимущественно в сторону заботы о тех, кто оказался в трудной жизненной ситуации и нуждается в социальной защите.

. Задание: Определите жанр данного текста, назовите основные жанровые особенности, прокомментируйте текст с точки зрения соответствия структурным особенностям жанра. Охарактеризуйте тактико–стратегические параметры данного текста. Опишите текст с содержательной точки зрения, определите специфику использования языковых средств для реализации авторских интенций.

Уважаемые граждане России!

Дорогие друзья!

Вступая в должность Президента Российской Федерации, понимаю всю свою ответственность перед Родиной. Её интересы, безопасность, благополучие граждан страны всегда были и всегда останутся для меня превыше всего. Сделаю всё, чтобы оправдать доверие миллионов наших граждан. Считаю смыслом всей своей жизни и своим долгом служение Отечеству, служение нашему народу, поддержка которого вдохновляет и помогает решать самые сложные и трудные задачи.

Мы вместе прошли большой и сложный путь, поверили в себя, в свои силы, укрепили страну, вернули себе достоинство великой нации, мир увидел возрождённую Россию, и это результат усилий нашего народа, общей напряжённой работы, в которой есть личный вклад каждого. Сегодня у нас есть всё для движения вперёд, для созидания:

дееспособное и развивающееся государство, прочная экономическая и социальная база, активное и ответственное гражданское общество. Я вижу в этом большую заслугу Дмитрия Анатольевича Медведева. Его президентство обеспечило преемственность и устойчивость развития страны, придало дополнительный импульс модернизации всех сторон нашей жизни. Впереди у него сложные и очень ответственные задачи. Я желаю ему успехов.

Сегодня мы вступаем в новый этап национального развития, нам потребуется решать задачи принципиально иного уровня, иного качества и масштаба. Ближайшие годы будут определяющими для судьбы России на десятилетия вперёд. И мы все должны понимать, что жизнь будущих поколений, историческая перспектива государства и нашей нации зависят сегодня именно от нас, от реальных успехов в создании новой экономики и современных стандартов жизни, от наших усилий по сбережению народа и поддержке российских семей, от нашей настойчивости в обустройстве огромных российских пространств от Балтики до Тихого океана, от нашей способности стать лидерами и центром притяжения всей Евразии.

Мы добьёмся наших целей, если будем единым, сплочённым народом, если будем дорожить нашим Отечеством, укреплять российскую демократию, конституционные права и свободы, расширять участие граждан в управлении страной, в формировании национальной повестки дня, чтобы стремление каждого к лучшей жизни было воплощено в совместной работе для процветания всей страны. Мы обязательно добьёмся успеха, если будем опираться на прочный фундамент культурных и духовных традиций нашего многонационального народа, на нашу тысячелетнюю историю, на те ценности, которые всегда составляли нравственную основу нашей жизни, если каждый из нас будет жить по совести, с верой и любовью к Родине, к своим близким, заботиться о счастье своих детей и благополучии своих родителей. Мы хотим и будем жить в демократической стране, где у каждого есть свобода и простор для приложения таланта и труда, своих сил. Мы хотим и будем жить в успешной России, которую уважают в мире как надёжного, открытого, честного и предсказуемого партнёра. Я верю в силу наших общих целей и идеалов, в силу нашей решимости преобразить страну, в силу объединённых действий граждан, в наше общее стремление к свободе, к правде, к справедливости. Мы готовы к грядущим испытаниям и грядущим свершениям. У России великая история и не менее великое будущее. И мы будем работать с верой в душе, с искренними и чистыми помыслами.

Спасибо!

Тесты для самопроверки:

1. К какому времени относится первое упоминание о политической лингвистике?
 - a) в эпоху Возрождения XV-XVI вв.
 - b) в Древней Греции
 - c) В эпоху Великих географических открытий (1492—1564).

2. Для политической лингвистики не свойственны такие черты, как:
 - a) экспланаторность и функционализм
 - b) антропоцентризм, мультидисциплинарность и экспансионизм
 - c) характер используемого материала, специфика инструментария.

3. Предмет исследования политической лингвистики заключается в:
 - a) сущности автономной части правовой лингвистики
 - b) политической коммуникации
 - c) процессе изучения языка, его изменения и сферы применения.

4. Какова основная цель политической лингвистики?
 - a) лингвистическое описание языковой системы
 - b) сформулировать законы, по которым функционирует язык и, в конечном счете, построить общую теорию языка

с) исследование взаимоотношений между субъектами какой-либо деятельности и состоянием общества.

5. Один из аспектов исследования политической коммуникации не включает в себя:

а) Исследование институционального, медийного и иных разновидностей политического дискурса.

б) лингвистическое экспертное исследование

с) исследование языковых, текстовых или дискурсивных феноменов.

Перечень вопросов к зачету по всему курсу

1. Место политических технологий в системе институциональных форм общения. Понятие институциональных форм общения.

2. Лексико-грамматические особенности политического дискурса. Языковое отражение политической деятельности.

3. Семантические характеристики политического дискурса Тематика политического дискурса.

4. Прагматические характеристики политического дискурса. Цели и стратегии политического дискурса.

5. Стратегии борьбы за власть в политическом дискурсе.

6. Стратегии удержания власти в политическом дискурсе.

7. Социально-коммуникативные характеристики участников политического дискурса. Типы аргументации в политическом дискурсе.

8. Методы и способы изучения политического дискурса.

9. Ценностные доминанты политического дискурса. Отношение к этическим и утилитарным ценностям.

10. Система жанров политического дискурса.

11. Политическое интервью как жанр политического дискурса.

12. Политические теледебаты как жанр политического дискурса.

13. «Прямая линия» как жанр политического дискурса.

14. Инаугурационная речь как жанр политического дискурса.

15. Предвыборное обращение как жанр политического дискурса.

16. Политическая реклама как жанр политического дискурса.

17. Послание Президента РФ Федеральному собранию как жанр политического дискурса.

18. Точка зрения в политическом дискурсе.

19. Предметная и отвлеченная лексика в убеждающей речи.

20. Оценка и отношение в политической коммуникации.

21. Экспрессия в убеждающей речи.

22. Система контактоустанавливающих средств.

23. Идеологическая речь.

24. Речевая агрессия.

25. Приемы языковой трансформации реальности.

26. Стилеобразующие факторы политической риторики.

27. Компоненты индивидуального речевого имиджа.

28. Оппозиционная речь.

29. Речь чиновника.

30. Речевые роли в публичной коммуникации.

31. Аргументация для массовой аудитории.

32. Политическая речь в СМИ.

Зачет является формой итогового контроля знаний и умений, полученных на практических занятиях и в процессе самостоятельной работы, и имеет целью проверку

знаний студентов по теории и выявление навыков применения полученных знаний при решении практических задач, а также навыков самостоятельной работы с учебной и научной литературой.

Студенты допускаются к сдаче зачета при выполнении условий:

- полностью выполнены все домашние задания;
- успешно решены тесты (не менее 50% от максимального балла);
- сумма баллов по практическим занятиям не менее 50% от максимального балла.

Подготовка студента к экзамену включает в себя три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;
- непосредственная подготовка в дни, предшествующие зачету по темам курса;
- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билетах.

Литература для подготовки к зачету рекомендуется преподавателем.

Зачет проводится по билетам, охватывающим весь пройденный материал. Билет состоит из одного теоретического вопроса и одного практического вопроса по определенной теме.

По окончании ответа преподаватель может задать студенту дополнительные и уточняющие вопросы. Результаты объявляются студенту после окончания ответа в день сдачи.

Критерии оценки (в соответствии с формируемыми компетенциями и планируемыми результатами обучения):

- на оценку **«зачтено»** – студент должен показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, интеллектуальные навыки решения простых задач;
- на оценку **«не зачтено»** – студент не может показать знания на уровне воспроизведения и объяснения информации, не может показать интеллектуальные навыки решения простых задач.

Методические рекомендации

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны научиться воспринимать сведения на слух, фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи; выступать с сообщениями и докладами.

Конспект лекции. Смысл присутствия студента на лекции заключается во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

Для успешного выполнения этой работы советуем:

- подготовить отдельные тетради для каждого предмета. Запись в них лучше вести на одной стороне листа, чтобы позднее на чистой странице записать дополнения, уточнения, замечания, а также собственные мысли. С помощью разноцветных ручек или фломастеров можно будет выделить заголовки, разделы, термины и т.д.

- не записывать подряд все, что говорит лектор. Старайтесь вначале выслушать и

понять материал, а затем уже зафиксировать его, не упуская основных положений и выводов. Сохраняйте логику изложения. Обратите внимание на необходимость точной записи определений и понятий.

- оставить место на странице свободным, если не успели осмыслить и записать часть информации. По окончании занятия с помощью однокурсников, преподавателя или учебника вы сможете восстановить упущенное.

- уделять внимание грамотному оформлению записей. Научитесь графически ясно и удобно располагать текст: вычленять абзацы, подчеркивать главные мысли, ключевые слова, помещать выводы в рамки и т.д. Немаловажное значение имеет и четкая структура лекции, в которую входит план, логически выстроенная конструкция освещения каждого пункта плана с аргументами и доказательствами, разъяснениями и примерами, а также список литературы по теме.

- научиться писать разборчиво и быстро. Чтобы в дальнейшем не тратить время на расшифровку собственных записей, следите за аккуратностью почерка, не экономьте бумагу за счет уплотнения текста. Конспектируя, пользуйтесь общепринятыми сокращениями слов и условными знаками, если есть необходимость, то придумайте собственные сокращения.

- уметь быстро и четко переносить в тетрадь графические рисунки и таблицы. Для этих целей приготовьте прозрачную линейку, карандаш и резинку. Старайтесь как можно точнее скопировать изображение с доски. Если наглядный материал трудно воспроизводим в условиях лекции, то сделайте его словесное описание с обобщающими выводами.

- просмотреть свои записи после окончания лекции. Подчеркните и отметьте разными цветами фломастера важные моменты в записях. Исправьте неточности, внесите необходимые дополнения. Не тратьте время на переписывание конспекта, если он оказался не совсем удачным. Совершенствуйтесь, записывая последующие лекции.

Подготовка к практическим занятиям. Они предназначены для углубленного изучения отдельных тем и курсов. По форме проведения обычно представляют собой решение задач, обсуждение докладов, беседу по плану или дискуссию по проблеме.

Подготовка к занятиям заключается, прежде всего, в освоении того теоретического материала, который выносится на обсуждение. Для этого необходимо в первую очередь перечитать конспект лекции или разделы учебника, в которых присутствует установочная информация. Изучение рекомендованной литературы необходимо сделать максимально творчески – не просто укладывая в память новые сведения, а осмысливая и анализируя материал. Закрепить свои знания можно с помощью записей, выписок или тезисного конспекта.

Если семинар представлен докладами, то основная ответственность за его проведение лежит на докладчиках. Как сделать это успешно смотрите в разделе «Доклад». Однако роль остальных участников семинара не должна быть пассивной. Студенты, прослушав доклад, записывают кратко главное его содержание и задают выступающему уточняющие вопросы. Чем более основательной была домашняя подготовка по теме, тем активнее происходит обсуждение проблемных вопросов. На семинаре всячески поощряется творческая, самостоятельная мысль, дается возможность высказать критические замечания.

Беседа по плану представляет собой заранее подготовленное совместное обсуждение вопросов темы каждым из участников. Эта форма потребует от студентов не только хорошей самостоятельной проработки теоретического материала, но и умение участвовать в коллективной дискуссии: кратко, четко и ясно формулировать и излагать свою точку зрения перед сокурсниками, отстаивать позицию в научном споре, присоединяться к чужому мнению или оппонировать другим участникам.

Доклад представляет собой устную форму сообщения информации. Он используется в вузе на семинарских занятиях и на научных студенческих конференциях.

Подготовка доклада осуществляется в два этапа: написание письменного текста на заданную тему и подготовка устного выступления перед аудиторией слушателей с

освещением этой темы. Письменный доклад оформляется как реферат.

При работе над докладом следует учесть некоторые специфические особенности:

- Объем доклада должен согласовываться со временем, отведенным для выступления.

- При выборе темы нужно учитывать не только собственные интересы, но и интересы потенциальных слушателей. Ваше сообщение необходимо согласовывать с уровнем знаний и потребностей публики.

- Подготовленный текст доклада должен хорошо восприниматься на слух. Даже если отобранный вами материал сложен и неоднозначен, говорить желательно просто и ясно, не перегружая речь наукообразными оборотами и специфическими терминами.

Следует отметить, что иногда преподаватель не требует от студентов письменного варианта доклада и оценивает их работу исключительно по устному выступлению. Но значительно чаще письменный доклад проверяется и его качество также оценивается в баллах. Вне зависимости от того, нужно или не нужно будет сдавать на проверку текст будущего выступления, советуем не отказываться от письменной записи доклада. Это поможет избежать многих ошибок, которые случаются во время устной импровизации: отклонение от темы, нарушения логической последовательности, небрежное обращение с цитатами, злоупотребление деталями и т.д. Если вы хорошо владеете навыками свободной речи и обладаете высокой культурой мышления, то замените письменный доклад составлением тезисного плана. С его помощью зафиксируйте основные мысли и идеи, выстройте логику повествования, отберите яркие и точные примеры, сформулируйте выводы.

При подготовке к устному выступлению возьмите на вооружение некоторые советы:

- Лучший вариант выступления перед аудиторией – это свободная речь, не осложненная чтением текста. Но если у вас не выработано умение общаться с публикой без бумажки, то не пытайтесь сделать это сразу, без подготовки. Осваивать этот опыт нужно постепенно, от доклада к докладу увеличивая объем речи без заглядывания в текст.

- Если вы намерены считать доклад с заготовленных письменных записей, то постарайтесь, чтобы чтение было «художественным»: обозначайте паузой логические переходы от части к части, выделяйте интонационно особо важные мысли и аргументы, варьируйте темп речи.

- Читая доклад, не торопитесь, делайте это как можно спокойнее. Помните, что скорость произношения текста перед слушателями всегда должна быть более медленной, чем скорость вашей повседневной речи.

- Сверьте письменный текст с хронометром, для этого прочитайте его несколько раз с секундомером в руках. В случае, если доклад окажется слишком длинным или коротким, проведите его реконструкцию. Однако вместе с сокращениями или дополнениями не «потеряйте» тему. Не поддавайтесь искушению рассказать все, что знаете – полно и подробно.

- Обратите внимание на тембр и силу вашего голоса. Очень важно, чтобы вас было слышно в самых отдаленных частях аудитории, и при этом вы не «глушили» вблизи вас находящихся слушателей. Варьируйте тембр речи, он придаст ей выразительность и поможет избежать монотонности.

- Следите за своими жестами. Чрезмерная жестикация отвлекает от содержания доклада, а полное ее отсутствие снижает действенную силу выступления. Постарайтесь избавиться от жестов, демонстрирующих ваше волнение (когда крутятся ручки, теребятся пуговицы, заламываются пальцы). Используйте жесты – выразительные, описательные, подражательные, указующие – для полноты передачи ваших мыслей.

- Установите зрительный контакт с аудиторией. Не стоит все время смотреть в окно, опускать глаза или сосредотачиваться на тексте. Старайтесь зрительно общаться со всеми слушателями, переводя взгляд от одних к другим. Не обращайтесь внимание на опоздавших и не прерываете свой доклад замечаниями. Но вместе с тем следите за реакцией публики на ваше выступление (одобрение, усталость, интерес, скуку) и если

сможете, вносите коррективы в речь с целью повышения интереса к его содержанию.

- Отвечать на вопросы в конце выступления надо кратко, четко и уверенно, без лишних подробностей и повторов. Постарайтесь предугадать возможные вопросы своих слушателей и подготовиться к ним заранее. Но если случится, что вы не знаете ответа на заданный вам вопрос, не бойтесь в этом признаться. Это значительно лучше, чем отвечать не по существу или отшучиваться.

- Проведите генеральную репетицию своего доклада перед друзьями или близкими. Это поможет заранее выявить некоторые недостатки – стилистически слабые места, труднопроизносимые слова и фразы, затянутые во времени части и т.д. Проанализируйте свою дикцию, интонации, жесты. Сделайте так, чтобы они помогли, а не мешали успешно представить публике подготовленный вами доклад.

Презентация – современный способ устного или письменного представления информации с использованием мультимедийных технологий.

Существует несколько вариантов презентаций.

- Презентация с выступлением докладчика
- Презентация с комментариями докладчика
- Презентация для самостоятельного просмотра, которая может демонстрироваться перед аудиторией без участия докладчика.

Подготовка презентации включает в себя несколько этапов:

1. Планирование презентации

От ответов на эти вопросы будет зависеть всё построение презентации:

- каково предназначение и смысл презентации (демонстрация результатов научной работы, защита дипломного проекта и т.д.);
- какую роль будет выполнять презентация в ходе выступления (сопровождение доклада или его иллюстрация);
- какова цель презентации (информирование, убеждение или анализ);
- на какое время рассчитана презентация (короткое - 5-10 минут или продолжительное - 15-20 минут);
- каков размер и состав зрительской аудитории (10-15 человек или 80-100; преподаватели, студенты или смешенная аудитория).

2. Структурирование информации

- в презентации не должна быть менее 10 слайдов, а общее их количество превышать 20 - 25.
- основными принципами при составлении презентации должны быть ясность, наглядность, логичность и запоминаемость;
- презентация должна иметь сценарий и четкую структуру, в которой будут отражены все причинно-следственные связи,
- работа над презентацией начинается после тщательного обдумывания и написания текста доклада, который необходимо разбить на фрагменты и обозначить связанные с каждым из них задачи и действия;
- первый шаг – это определение главной идеи, вокруг которой будет строиться презентация;
- часть информации можно перевести в два типа наглядных пособий: текстовые, которые помогут слушателям следить за ходом развертывания аргументов и графические, которые иллюстрируют главные пункты выступления и создают эмоциональные образы.
- сюжеты презентации могут разъяснять или иллюстрировать основные положения доклада в самых разнообразных вариантах.

Очень важно найти правильный баланс между речью докладчика и сопровождающими её мультимедийными элементами.

Для этого целесообразно:

- определить, что будет представлено на каждом слайде, что будет в это время говориться, как будет сделан переход к следующему слайду;

- самые важные идеи и мысли отразить и на слайдах и произнести словами, тогда как второстепенные – либо словами, либо на слайдах;
- информацию на слайдах представить в виде тезисов – они сопровождают подробное изложение мыслей выступающего, а не наоборот;
- для разъяснения положений доклада использовать разные виды слайдов: с текстом, с таблицами, с диаграммами;
- любая презентация должна иметь собственную драматургию, в которой есть:

«завязка» - пробуждение интереса аудитории к теме сообщения (яркий наглядный пример);

«развитие» - демонстрация основной информации в логической последовательности (чередование текстовых и графических слайдов);

«кульминация» - представление самого главного, нового, неожиданного (эмоциональный речевой или иллюстративный образ);

«развязка» - формулирование выводов или практических рекомендаций (видеоряд).

3. Оформление презентации

Оформление презентации включает в себя следующую обязательную информацию:

Титульный лист

- представляет тему доклада и имя автора (или авторов);
- на защите курсовой или дипломной работы указывает фамилию и инициалы научного руководителя или организации;
- на конференциях обозначает дату и название конференции.

План выступления

- формулирует основное содержание доклада (3-4 пункта);
- фиксирует порядок изложения информации;

Содержание презентации

- включает текстовую и графическую информацию;
- иллюстрирует основные пункты сообщения;
- может представлять самостоятельный вариант доклада;

Завершение

- обобщает, подводит итоги, суммирует информацию;
- может включать список литературы к докладу;
- содержит слова благодарности аудитории.

4. Дизайн презентации

Текстовое оформление

- Не стоит заполнять слайд слишком большим объемом информации - лучше всего запоминаются не более 3-х фактов, выводов, определений.
- Оптимальное число строк на слайде – 6 -11.
- Короткие фразы запоминаются визуально лучше. Пункты перечней не должны превышать двух строк на фразу.
- Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде
- Если текст состоит из нескольких абзацев, то необходимо установить крас-ную строку и интервал между абзацами.
- Ключевые слова в информационном блоке выделяются цветом, шрифтом или композиционно.
- Информацию предпочтительнее располагать горизонтально, наиболее важную - в центре экрана.
- Не следует злоупотреблять большим количеством предлогов, наречий, прилагательных, вводных слов.
- Цифровые материалы лучше представить в виде графиков и диаграмм – таблицы с цифровыми данными на слайде воспринимаются плохо.
- Необходимо обратить внимание на грамотность написания текста. Ошибки

во весь экран производят неприятное впечатление

Шрифтовое оформление

- Шрифты без засечек (Arial, Tahoma, Verdana) читаются легче, чем гротески. Нельзя смешивать различные типы шрифтов в одной презентации.

- Шрифтовой контраст можно создать посредством размера шрифта, его толщины, начертания, формы, направления и цвета;

- Для заголовка годится размер шрифта 24-54 пункта, а для текста - 18-36 пунктов.

- Курсив, подчеркивание, жирный шрифт используются ограниченно, только для смыслового выделения фрагментов текста.

- Для основного текста не рекомендуются прописные буквы.

Цветовое оформление

- На одном слайде не используется более трех цветов: фон, заголовок, текст.

- Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать – текст должен хорошо читаться, но не резать глаза.

- Для фона предпочтительнее холодные тона.

- Существуют не сочетаемые комбинации цветов. Об этом можно узнать в специальной литературе.

- Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст. Белый на черном читается плохо.

- Если презентация большая, то есть смысл разделить её на части с помощью цвета – разный цвет способен создавать разный эмоциональный настрой.

- Нельзя выбирать фон, который содержит активный рисунок.

Композиционное оформление

- Следует соблюдать единый стиль оформления. Он может включать определенный шрифт (гарнитура и цвет), фон цвета или фоновый рисунок, декоративный элемент небольшого размера и т.д.

- Не приемлемы стили, которые будут отвлекать от презентации.

- Крупные объекты в композиции смотрятся неважно.

- Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должна преобладать над основной (текстом и иллюстрацией).

- Для серьезной презентации отбираются шаблоны, выполненные в деловом стиле.

Анимационное оформление

- Основная роль анимации – дозирования информации. Аудитория, как правило, лучше воспринимает информацию порциями, небольшими зрительными фрагментами.

- Анимация используется для привлечения внимания или демонстрации развития какого-либо процесса

- Не стоит злоупотреблять анимационными эффектами, которые отвлекают от содержания или утомляют глаза читающего.

- Особенно нежелательно частое использование таких анимационных эффектов как вылет, вращение, волна, побуквенное появление текста.

Звуковое оформление

- Музыкальное сопровождение призвано отразить суть или подчеркнуть особенности темы слайда или всей презентации, создать определенный эмоциональный настрой.

- Музыку целесообразно включать тогда, когда презентация идет без словесного сопровождения.

- Звуковое сопровождение используется только по необходимости, поскольку даже фоновая тихая музыка создает излишний шум и мешает восприятию содержания.

- Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышан всем слушателем, но не был оглушительным.

Графическое оформление

- Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнить текстовую информацию или передать её в более наглядном виде.
- Нельзя представлять рисунки и фото плохого качества или с искаженными пропорциями.
- Желательно, чтобы изображение было не столько фоном, сколько иллюстрацией, равной по смыслу самому тексту, чтобы помочь по-новому понять и раскрыть его.
- Следует избегать некорректных иллюстраций, которые неправильно или двусмысленно отражают смысл информации.
- Необходимо позаботиться о равномерном и рациональном использовании пространства на слайде: если текст первичен, то текстовый фрагмент размещается в левом верхнем углу, а графический рисунок внизу справа и наоборот.
- Иллюстрации рекомендуется сопровождать пояснительным текстом. Подписи к картинкам лучше выполнять сбоку или снизу, если это только не название самого слайда.
- Если графическое изображение используется в качестве фона, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.

Таблицы и схемы

- Не стоит вставлять в презентацию большие таблицы – они трудны для восприятия. Лучше заменить их графиками, построенными на основе этих таблиц.
- Если все же таблицу показать надо, то следует оставить как можно меньше строк и столбцов, отобрав и разместив только самые важные данные.
- При использовании схем на слайдах необходимо выровнять ряды блоков схемы, расстояние между блоками, добавить соединительные схемы при помощи инструментов Автофигур.
- При создании схем нужно учитывать связь между составными частями схемы: если они равнозначны, то заполняются одним шрифтом, фоном и текстом, если есть первостепенная информация, то она выделяется особым способом с помощью организационных диаграмм.

Аудио и видео оформление

- Видео, кино и теле материалы могут быть использованы полностью или фрагментарно в зависимости от целей, которые преследуются.
- Продолжительность фильма не должна превышать 15-25 минут, а фрагмента – 4-6 минут.
- Нельзя использовать два фильма на одном мероприятии, но показать фрагменты из двух фильмов вполне возможно.

Подготовка к зачёту. Готовиться к зачёту нужно заранее и в несколько этапов. Для этого:

- Просматривайте конспекты лекций сразу после занятий. Это поможет разобраться с непонятными моментами лекции и возникшими вопросами, пока еще лекция свежа в памяти.
- Бегло просматривайте конспекты до начала следующего занятия. Это позволит «освежить» предыдущую лекцию и подготовиться к восприятию нового материала.
- Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала. Непосредственно при подготовке:
- Упорядочьте свои конспекты, записи, задания.
- Прикиньте время, необходимое вам для повторения каждой части (блока) материала, выносимого на зачет.
- Составьте расписание с учетом скорости повторения материала, для чего
- Разделите вопросы для зачёта на знакомые (по лекционному курсу, семинарам, конспектированию), которые требуют лишь повторения и новые, которые

придется осваивать самостоятельно. Начните с тем хорошо вам известных и закрепите их с помощью конспекта и учебника. Затем пополните свой теоретический багаж новыми знаниями, обязательно воспользовавшись рекомендованной литературой.

- Правильно используйте консультации, которые проводит преподаватель. Приходите на них с заранее проработанными самостоятельно вопросами. Вы можете получить разъяснение по поводу сложных, не до конца понятых тем, но не рассчитывайте во время консультации на исчерпывающую информации по содержанию всего курса.

Приложение 2

Оценочные средства для проведения аттестации

Структурный элемент компетенции	Планируемые результаты обучения	Оценочные средства
ОПК-2: Способен учитывать тенденции развития общественных и государственных институтов для их разностороннего освещения в создаваемых медиатекстах и (или) медиапродуктах, и (или) коммуникационных продуктах		
ОПК-2.	Знает систему общественных и государственных институтов, механизмы их функционирования и тенденции развития	Перечень теоретических вопросов к экзамену: <ol style="list-style-type: none">1. Предметная и отвлеченная лексика в убеждающей речи.2. Оценка и отношение в политической коммуникации.3. Экспрессия в убеждающей речи.4. Система контактоустанавливающих средств.5. Идеологическая речь.6. Речевая агрессия.7. Приемы языковой трансформации реальности.8. Стилеобразующие факторы политической риторики.9. Компоненты индивидуального речевого имиджа. Тесты: <p>Один из аспектов исследования политической коммуникации не включает в себя:</p> <ol style="list-style-type: none">a) Исследование институционального, медийного и иных разновидностей политического дискурса.b) лингвистическое экспертное

		<p>исследование</p> <p>с) исследование языковых, текстовых или дискурсивных феноменов.</p>
		<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>1. Привести примеры нарушений речевой культуры политического оратора (в качестве фактического материала можно использовать парламентские выступления политиков, предвыборные политические дебаты и др.). При предъявлении фактического материала обязательна точная ссылка на источник.</p> <p>2. Составить сопоставительную таблицу «Стили политического общения», которая содержала бы специфические характеристики каждого стиля.</p>

		<p>Пример комплексного задания по курсу:</p> <p>Провести лексико-грамматический анализ программной речи политика (на выбор студента), обязательно прокомментировать, каким образом отбор языковых средств подчинен интенциям адресанта и зависит от аудитории.</p>
<p>ОПК-2.2</p>	<p>Соблюдает принцип объективности в создаваемых медиатекстах и (или) продуктах при освещении деятельности общественных и государственных институтов</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Система жанров политического дискурса. 2. Политическое интервью как жанр политического дискурса. 3. Политические теледебаты как жанр политического дискурса. 4. «Прямая линия» как жанр политического дискурса. 5. Инаугурационная речь как жанр политического дискурса. 6. Предвыборное обращение как жанр политического дискурса. 7. Политическая реклама как жанр политического дискурса. 8. Послание Президента РФ Федеральному собранию как жанр политического дискурса. 9. Точка зрения в политическом дискурсе. <p>Тесты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что не относится к жанрам прямой политической рекламы: <ul style="list-style-type: none"> А) плакат Б) листовка В) буклет

		<p>Г) инаугурационная речь</p> <p>2. Какой прием не относится к стратегии дискредитации:</p> <p>А) партизанская атака</p> <p>Б) фронтальная атака</p> <p>В) создание иллюзии общественного неодобрения</p> <p>Г) признание негатива</p>
		<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Прочтите текст и определите его коммуникативную направленность. 2. Прочтите текст, обращая внимание на подчеркнутые фразеологизмы. Определите их значения в данном контексте. 3. Прочтите текст, выделите в нем просторечия и проанализируйте их. 4. Прочтите текст, выделите в нем заимствованную лексику и проанализируйте ее. 5. Прочтите текст, выделите в нем метафорические обороты и проанализируйте их. <p>Тексты для выполнения практических заданий</p> <p>Речь В.В. Путина на заседании Президиума Госсовета, посвященное политике в области семьи, материнства и детства (17.02.2014)</p> <p>Уважаемые коллеги, добрый день!</p> <p>Прежде всего хочу поблагодарить президиум Госсовета за то, что вы взяли за эту тему, которая называется «Государственная поддержка в сфере семьи, материнства и детства». Имея в виду наши усилия последних лет в</p>

		<p>демографической сфере, это ключевая тема, над которой мы работаем, и поэтому это всегда важно.</p> <p>Я только сейчас был на предприятии у металлургов, говорил с работниками этого предприятия. В целом ситуацию они оценивают положительно, но всё-таки есть какие-то вопросы, которые вызывают особую озабоченность, пожелания что-то подправить, дополнительно отрегулировать. Вот надеюсь, что мы сегодня все эти проблемы пообсуждаем.</p> <p>Создание условий для роста рождаемости, охрана материнства и детства, укрепление института семьи – это приоритетные социальные задачи в России. Они имеют ключевое значение для настоящего и для будущего нашего государства и требуют системной, согласованной работы органов власти всех уровней и общества, и граждан, работы, которая должна иметь единые цели и чёткие, понятные критерии их достижения.</p> <p>Обсуждение этих вопросов на президиуме Госсовета актуально, как я уже сказал, и своевременно в том числе и потому, что сейчас Правительство работает над концепцией семейной политики.</p> <p>Основная задача государства в этой области – создание условий для устойчивого семейного благополучия. Оно зависит от целого ряда факторов: доходов семьи в первую очередь, жилищных условий, доступности качества образовательных и медицинских услуг, физического и нравственного здоровья детей и взрослых, да и от многих других факторов.</p> <p>Этот принцип должен быть положен в основу концепции и проводимой государством семейной политики. Для этого нам предстоит во многом изменить сам вектор семейной политики. До сих пор</p>
--	--	---

он был направлен преимущественно в сторону заботы о тех, кто оказался в трудной жизненной ситуации и нуждается в социальной защите.

Задание: Определите жанр данного текста, назовите основные жанровые особенности, прокомментируйте текст с точки зрения соответствия структурным особенностям жанра. Охарактеризуйте тактико–стратегические параметры данного текста. Опишите текст с содержательной точки зрения, определите специфику использования языковых средств для реализации авторских интенций.

Уважаемые граждане России!

Дорогие друзья!

Вступая в должность Президента Российской Федерации, понимаю всю свою ответственность перед Родиной. Её интересы, безопасность, благополучие граждан страны всегда были и всегда останутся для меня превыше всего. Сделаю всё, чтобы оправдать доверие миллионов наших граждан. Считаю смыслом всей своей жизни и своим долгом служение Отечеству, служение нашему народу, поддержка которого вдохновляет и помогает решать самые сложные и трудные задачи.

Мы вместе прошли большой и сложный путь, поверили в себя, в свои силы, укрепили страну, вернули себе достоинство великой нации, мир увидел возрождённую Россию, и это результат усилий нашего народа, общей напряжённой работы, в которой есть личный вклад каждого. Сегодня у нас есть всё для движения вперёд, для созидания: дееспособное и развивающееся государство, прочная экономическая и

		<p>социальная база, активное и ответственное гражданское общество. Я вижу в этом большую заслугу Дмитрия Анатольевича Медведева. Его президентство обеспечило преемственность и устойчивость развития страны, придало дополнительный импульс модернизации всех сторон нашей жизни. Впереди у него сложные и очень ответственные задачи. Я желаю ему успехов.</p> <p>Сегодня мы вступаем в новый этап национального развития, нам потребуются решать задачи принципиально иного уровня, иного качества и масштаба. Ближайшие годы будут определяющими для судьбы России на десятилетия вперёд. И мы все должны понимать, что жизнь будущих поколений, историческая перспектива государства и нашей нации зависят сегодня именно от нас, от реальных успехов в создании новой экономики и современных стандартов жизни, от наших усилий по сбережению народа и поддержке российских семей, от нашей настойчивости в обустройстве огромных российских пространств от Балтики до Тихого океана, от нашей способности стать лидерами и центром притяжения всей Евразии.</p> <p>Мы добьёмся наших целей, если будем единым, сплочённым народом, если будем дорожить нашим Отечеством, укреплять российскую демократию, конституционные права и свободы, расширять участие граждан в управлении страной, в формировании национальной повестки дня, чтобы стремление каждого к лучшей жизни было воплощено в совместной работе для процветания всей страны. Мы обязательно добьёмся успеха, если будем опираться на прочный фундамент культурных и духовных традиций нашего многонационального народа, на нашу тысячелетнюю историю, на те ценности, которые всегда составляли нравственную основу нашей жизни, если</p>
--	--	--

		<p>каждый из нас будет жить по совести, с верой и любовью к Родине, к своим близким, заботиться о счастье своих детей и благополучии своих родителей. Мы хотим и будем жить в демократической стране, где у каждого есть свобода и простор для приложения таланта и труда, своих сил. Мы хотим и будем жить в успешной России, которую уважают в мире как надёжного, открытого, честного и предсказуемого партнёра. Я верю в силу наших общих целей и идеалов, в силу нашей решимости преобразить страну, в силу объединённых действий граждан, в наше общее стремление к свободе, к правде, к справедливости. Мы готовы к грядущим испытаниям и грядущим свершениям. У России великая история и не менее великое будущее. И мы будем работать с верой в душе, с искренними и чистыми помыслами.</p> <p>Спасибо!</p>
		<p>Пример комплексного задания по курсу:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Составить сводную таблицу жанров политического дискурса. 2. Проанализировать инаугурационные речи Президентов РФ (2000, 2004, 2008, 2012, 2018 годов). Обозначить общие жанровые черты и специфические для каждой из речей. Какие экстралингвистические факторы обуславливают специфические составляющие инаугурационных речей 3. Охарактеризовать политическое интервью как жанр, составить перечень возможных вопросов политику 4. Проанализировать политические дебаты как жанр политического дискурса: <ol style="list-style-type: none"> А) специфика речевого поведения и отбора языковых средств;

		<p>В) специфика невербального поведения;</p> <p>С) специфика аргументации.</p>
<p>ОПК-5: Способен учитывать в профессиональной деятельности тенденции развития медиакоммуникационных систем региона, страны и мира, исходя из политических и экономических механизмов их функционирования, правовых и этических норм регулирования</p>		
<p>ОПК-5.1</p>	<p>Знает совокупность политических, экономических факторов, правовых и этических норм, регулирующих развитие разных медиакоммуникационных систем на глобальном, национальном и региональном уровнях</p>	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оппозиционная речь. 2. Речь чиновника. 3. Речевые роли в публичной коммуникации. 4. Аргументация для массовой аудитории. 5. Политическая речь в СМИ. <p>Тесты:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. К какому времени относится первое упоминание о политических технологиях? <ol style="list-style-type: none"> а) в эпоху Возрождения XV-XVI вв. б) в Древней Греции в) В эпоху Великих географических открытий (1492—1564). 2. Какова основная цель политической лингвистики? <ol style="list-style-type: none"> а) лингвистическое описание языковой системы б) сформулировать законы, по которым функционирует язык и, в конечном счете, построить общую теорию

		<p>языка</p> <p>с) исследование взаимоотношений между субъектами какой-либо деятельности и состоянием общества.</p>
		<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>- разработать логотип/буклет/плакат/листовку/ обращение к избирателям/благодарственное или приветственное слово на дне открытых дверей</p> <p>- создать 2 варианта информационного сообщения с учетом оппозиционной/проправительственной направленности СМИ</p>
		<p>Пример комплексного задания по курсу:</p> <p>Создать и представить предвыборную программу молодежной партии, особое внимание обратив на экспрессию убеждающего политического выступления.</p>
ОПК-5.2	Осуществляет свои профессиональные действия с учетом механизмов функционирования конкретной медиакommunikационной системы	<p>Перечень теоретических вопросов к экзамену:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Функции PR в политической сфере. 2 Роль PR-технологий в контексте формирования национальной идеологии. 3 Национальные традиции и политическая корректность. 4 PR-менеджер (политехнолог) как профессия. 5 PR-кампании (виды, стратегии, тактики).

		<p>Примерные практические задания для экзамена:</p> <p>. Подготовьте PR- и рекламный текстово-графический контент для имиджевого продвижения политического лидера в СМИ. Проблема: недостаточный уровень доверия и поддержки политического деятеля со стороны жителей территории пенсионного возраста.</p> <p>Пример комплексного задания по курсу:</p> <p>Подготовьте мастер-план концепции избирательной кампании кандидата. Задача: содействовать избранию кандидата в региональный законодательный орган, выдвинувшемуся по одномандатному избирательному округу.</p>
--	--	---

Приложение 3

Методические указания

В процессе выполнения самостоятельной работы студенты должны научиться воспринимать сведения на слух, фиксировать информацию в виде записей в тетрадях, работать с письменными текстами, самостоятельно извлекая из них полезные сведения и оформляя их в виде тезисов, конспектов, систематизировать информацию в виде заполнения таблиц, составления схем. Важно научиться выделять главные мысли в лекции преподавателя либо в письменном тексте; анализировать явления; определять свою позицию к полученным на занятиях сведениям, четко формулировать ее; аргументировать свою точку зрения: высказывать оценочные суждения; осуществлять самоанализ. Необходимо учиться владеть устной и письменной речью; вести диалог; участвовать в дискуссии; раскрывать содержание изучаемой проблемы в монологической речи; выступать с сообщениями и докладами.

Конспект лекции. Смысл присутствия студента на лекции заключается во включении его в активный процесс слушания, понимания и осмысления материала, подготовленного преподавателем. Этому способствует конспективная запись полученной информации, с помощью которой в дальнейшем можно восстановить основное содержание прослушанной лекции.

Для успешного выполнения этой работы советуем:

- подготовить отдельные тетради для каждого предмета. Запись в них лучше вести на одной стороне листа, чтобы позднее на чистой странице записать дополнения, уточнения, замечания, а также собственные мысли. С помощью разноцветных ручек или фломастеров можно будет выделить заголовки, разделы, термины и т.д.

- не записывать подряд все, что говорит лектор. Старайтесь вначале выслушать и понять материал, а затем уже зафиксировать его, не упуская основных положений и выводов. Сохраняйте логику изложения. Обратите внимание на необходимость точной записи определений и понятий.

- оставить место на странице свободным, если не успели осмыслить и записать часть информации. По окончании занятия с помощью однокурсников, преподавателя или учебника вы сможете восстановить упущенное.

- уделять внимание грамотному оформлению записей. Научитесь графически ясно и удобно располагать текст: вычленять абзацы, подчеркивать главные мысли, ключевые слова, помещать выводы в рамки и т.д. Немаловажное значение имеет и четкая структура лекции, в которую входит план, логически выстроенная конструкция освещения каждого пункта плана с аргументами и доказательствами, разъяснениями и примерами, а также список литературы по теме.

- научиться писать разборчиво и быстро. Чтобы в дальнейшем не тратить время на расшифровку собственных записей, следите за аккуратностью почерка, не экономьте бумагу за счет уплотнения текста. Конспектируя, пользуйтесь общепринятыми сокращениями слов и условными знаками, если есть необходимость, то придумайте собственные сокращения.

- уметь быстро и четко переносить в тетрадь графические рисунки и таблицы. Для этих целей приготовьте прозрачную линейку, карандаш и резинку. Старайтесь как можно точнее скопировать изображение с доски. Если наглядный материал трудно воспроизводим в условиях лекции, то сделайте его словесное описание с обобщающими выводами.

- просмотреть свои записи после окончания лекции. Подчеркните и отметьте разными цветами фломастера важные моменты в записях. Исправьте неточности, внесите необходимые дополнения. Не тратьте время на переписывание конспекта, если он оказался не совсем удачным. Совершенствуйтесь, записывая последующие лекции.

Подготовка к зачёту. Готовиться к зачёту нужно заранее и в несколько этапов. Для этого:

- Просматривайте конспекты лекций сразу после занятий. Это поможет разобраться с непонятными моментами лекции и возникшими вопросами, пока еще лекция свежа в памяти.

- Бегло просматривайте конспекты до начала следующего занятия. Это позволит «освежить» предыдущую лекцию и подготовиться к восприятию нового материала.

- Каждую неделю отводите время для повторения пройденного материала.

Непосредственно при подготовке:

- Упорядочьте свои конспекты, записи, задания.

- Прикиньте время, необходимое вам для повторения каждой части (блока) материала, выносимого на зачет.

- Составьте расписание с учетом скорости повторения материала, для чего

- Разделите вопросы для зачёта на знакомые (по лекционному курсу, семинарам, конспектированию), которые потребуют лишь повторения и новые, которые придется осваивать самостоятельно. Начните с тем хорошо вам известных и закрепите их с помощью конспекта и учебника. Затем пополните свой теоретический багаж новыми знаниями, обязательно воспользовавшись рекомендованной литературой.

- Правильно используйте консультации, которые проводит преподаватель. Приходите на них с заранее проработанными самостоятельно вопросами. Вы можете получить разъяснение по поводу сложных, не до конца понятых тем, но не рассчитывайте во время консультации на исчерпывающую информацию по содержанию всего курса.