



МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»

УТВЕРЖДЕНО  
Ученым советом МГТУ им. Г.И. Носова  
Протокол № 5 от 28 февраля 2024 г.

Ректор МГТУ им. Г.И. Носова,  
председатель ученого совета

\_\_\_\_\_ Д.В. Терентьев

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ  
ПО ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Направление подготовки  
**45.04.02 ЛИНГВИСТИКА**

Направленность (профиль) программы  
**Лингвистика и межкультурная коммуникация**

Магнитогорск, 2024

ОП-ДИЛм-24-1

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
<b>УНИВЕРСАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>УК-1</b> – Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий		
<i>Методология и методы научного исследования</i>		
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	Перечень теоретических вопросов к зачету 1. Каковы цели научно-исследовательской работы? 2. Назовите основные методы научно-исследовательской работы.
УК-1.2	Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению	Перечень проблемных заданий по темам исследования 1. Что является предметом и объектом научно-исследовательской работы? 2. Понятие методологии, метода и методики научного исследования. Сравнение как метод исследования. Анализ и синтез. 3. Эмпирические методы в лингвистике 4. Назовите вспомогательные методы научно-исследовательской работы. 5. Назовите основную практическую цель обучения иностранным языкам?
УК-1.3	Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения	Перечень индивидуальных заданий 1. Определите ведущие исследовательские методы в лингвистике. 2. Зарегистрируйтесь на сайтах корпусов и изучите принцип работы с их данными.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства																						
<i>Основные направления фундаментальной лингвистики</i>																								
УК-1.1	Анализирует проблемную ситуацию как систему, выявляя ее составляющие и связи между ними	<p>Проведите первичный анализ коммуникативного акта по схеме Г.Д. Ласуэлла:</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto; border: none;"> <tr> <td style="padding: 0 10px;">who</td> <td style="padding: 0 10px;">says</td> <td style="padding: 0 10px;">what</td> <td style="padding: 0 10px;">to</td> <td style="padding: 0 10px;">whom</td> <td style="padding: 0 10px;">in</td> <td style="padding: 0 10px;">which</td> <td style="padding: 0 10px;">channel</td> <td style="padding: 0 10px;">with</td> <td style="padding: 0 10px;">what</td> <td style="padding: 0 10px;">effect?</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кто является отправителем/источником сообщения (индивид или организация)?</li> <li>2. Что является содержанием сообщения (письменного или печатного текста, устной речи, мимики, жестов и пантомимики, позы и пространственного расположения, изображения, фильма, ролика, видеоряда, логотипа, символики и т.п.) и в какой форме или разновидности осуществляется коммуникация?</li> <li>3. Кому направлено сообщение, кто является адресатом (индивид, организация, 'народ' и т.п.) и каков тип коммуникации (интраперсональная, межличностная, групповая, внутриорганизационная, массовая, межкультурная)?</li> <li>4. По какому каналу передается и принимается сообщение (визуальный, слуховой, кинестетический, тактильный)?</li> </ol>	who	says	what	to	whom	in	which	channel	with	what	effect?	1	2	3	4	5						
who	says	what	to	whom	in	which	channel	with	what	effect?														
1	2	3	4	5																				
УК-1.2	Критически оценивает надежность источников информации, работает с противоречивой информацией из разных источников, определяет пробелы в информации, необходимой для решения проблемной ситуации, и проектирует процессы по их устранению	<p>Используя различные источники информации, обсудите в группах следующие проблемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Существует ли единое определение сознания?</li> <li>2. Кого можно назвать человеком?</li> <li>3. Есть ли отдельный ген, отвечающий за язык?</li> <li>4. Правда ли, что языки постоянно меняются, эволюционируют?</li> </ol>																						
УК-1.3	Разрабатывает и содержательно аргументирует стратегию решения проблемной ситуации на основе системного и междисциплинарного	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проведите функциональный анализ коммуникативного акта/события, укажите средства исполнения той или иной функции.</li> <li>2. Заполните таблицу для того коммуникативного события, которое Вы наблюдали (презентация фирмы, инаугурация президента, визит иностранной делегации, продажа</li> </ol>																						

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>														
	<p>подходов; строит сценарии реализации стратегии, определяя возможные риски и предлагая пути их устранения</p>	<p>нового продукта, рекламное объявление, встреча директора школы с родителями будущих школьников, рекламная кампания и т.п.)</p> <p><b>3.</b> Какие функции являются доминирующими в данном коммуникативном акте/событии (функциональный фокус коммуникативного акта/события)?</p> <table border="1" data-bbox="853 464 2123 1374"> <thead> <tr> <th data-bbox="853 464 1332 533"><b>функция</b></th> <th data-bbox="1332 464 2123 533"><b>средства</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="853 533 1332 675">1 <i>эмотивная функция</i></td> <td data-bbox="1332 533 2123 675"><i>Адресант</i> непосредственно выражает свое отношение к теме и ситуации: модальные слова и обороты мнения и т.п.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="853 675 1332 817">2 <i>конативная функция</i></td> <td data-bbox="1332 675 2123 817">Внимание сосредоточено на <i>адресате</i>: обращения и императивы, привлечение внимания, побуждение, указатели и т.п.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="853 817 1332 959">3 <i>референтивная функция</i></td> <td data-bbox="1332 817 2123 959">Внимание сосредоточено на ситуативном <i>контексте</i> коммуникации: объекте, теме, содержании дискурса.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="853 959 1332 1101">4 <i>поэтическая функция</i></td> <td data-bbox="1332 959 2123 1101">Внимание сосредоточено на самом <i>сообщении</i> и ради сообщения: тропы и фигуры речи, украшения и т.п.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="853 1101 1332 1243">5 <i>фатическая функция</i></td> <td data-bbox="1332 1101 2123 1243">Использование коммуникативной системы для установления <i>контакта</i>, поддержания и окончания общения.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="853 1243 1332 1374">6 <i>метакоммуникативная функция</i></td> <td data-bbox="1332 1243 2123 1374">Сосредоточение внимания на самом <i>коде</i>: установление и описание параметров коммуникации и интерпретации.</td> </tr> </tbody> </table>	<b>функция</b>	<b>средства</b>	1 <i>эмотивная функция</i>	<i>Адресант</i> непосредственно выражает свое отношение к теме и ситуации: модальные слова и обороты мнения и т.п.	2 <i>конативная функция</i>	Внимание сосредоточено на <i>адресате</i> : обращения и императивы, привлечение внимания, побуждение, указатели и т.п.	3 <i>референтивная функция</i>	Внимание сосредоточено на ситуативном <i>контексте</i> коммуникации: объекте, теме, содержании дискурса.	4 <i>поэтическая функция</i>	Внимание сосредоточено на самом <i>сообщении</i> и ради сообщения: тропы и фигуры речи, украшения и т.п.	5 <i>фатическая функция</i>	Использование коммуникативной системы для установления <i>контакта</i> , поддержания и окончания общения.	6 <i>метакоммуникативная функция</i>	Сосредоточение внимания на самом <i>коде</i> : установление и описание параметров коммуникации и интерпретации.
<b>функция</b>	<b>средства</b>															
1 <i>эмотивная функция</i>	<i>Адресант</i> непосредственно выражает свое отношение к теме и ситуации: модальные слова и обороты мнения и т.п.															
2 <i>конативная функция</i>	Внимание сосредоточено на <i>адресате</i> : обращения и императивы, привлечение внимания, побуждение, указатели и т.п.															
3 <i>референтивная функция</i>	Внимание сосредоточено на ситуативном <i>контексте</i> коммуникации: объекте, теме, содержании дискурса.															
4 <i>поэтическая функция</i>	Внимание сосредоточено на самом <i>сообщении</i> и ради сообщения: тропы и фигуры речи, украшения и т.п.															
5 <i>фатическая функция</i>	Использование коммуникативной системы для установления <i>контакта</i> , поддержания и окончания общения.															
6 <i>метакоммуникативная функция</i>	Сосредоточение внимания на самом <i>коде</i> : установление и описание параметров коммуникации и интерпретации.															
<p><b>УК-2</b> -Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла</p>																

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства			
<i>Инновационное предпринимательство</i>					
УК-2.1	Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	<p>А. Ответьте на следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что такое проектная деятельность и как она отличается от операционной?</li> <li>2. Каковы основные этапы проектной деятельности?</li> <li>3. Каковы основные признаки классификации проектов?</li> <li>4. Какие показатели используются при оценке успешности проекта?</li> </ol> <p>Б. Поставьте себе цель проекта (образовательную, профессиональную, личную) и опишите ее в критериях SMART.</p>			
УК-2.2	Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	<p>А. Заполните шаблон образа продукта проекта: Шаблон «Образ продукта»</p> <table border="1" data-bbox="840 727 2067 807"> <tr> <td data-bbox="840 727 1780 807">Проект: Название проекта</td> <td data-bbox="1780 727 2067 807">Дата составления:</td> </tr> </table> <p>Продукт проекта: Название продукта проекта <i>То, что должно быть получено по завершении проекта.</i></p> <p>Цель проекта: <i>Зачем выполнять проект? Цель проекта – разрешить указанную проблему (задачу), она должна быть достижима в принципе, в обозначенные сроки и бюджет.</i></p>		Проект: Название проекта	Дата составления:
Проект: Название проекта	Дата составления:				

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства																	
		<p>Целевая аудитория</p> <p>Для какой целевой аудитории разрабатывается продукт?</p> <p>Кто будет использовать / покупать продукт?</p>	<p>Польза</p> <p>Зачем разрабатывать продукт?</p> <p>Какие нужды пользователей продукта удовлетворяет?</p> <p>Какую приносит пользу?</p>	<p>Характеристика</p> <p>Каковы ключевые характеристики продукта, которые принесут обозначенную пользу и сделают продукт успешным?</p> <p>Какими свойствами должен обладать продукт, чтобы удовлетворить целевую аудиторию (форма, размер, цвет, возможность, доступность, ...)?</p>	<p>Аналоги</p> <p>Существуют ли аналоги в организации / на рынке?</p> <p>Чем продукт похож на такие аналоги и чем он от них отличается?</p>														
		Срок проекта: _____ месяцев (недель)		Бюджет проекта: _____ руб.															
УК-2.3	Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы	<p>Заполните паспорт проекта.</p> <table border="1" data-bbox="840 1134 2069 1439"> <tr> <td data-bbox="840 1134 1556 1174">Название проекта</td> <td data-bbox="1556 1134 2069 1174"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1174 1556 1214">Название проектной группы</td> <td data-bbox="1556 1174 2069 1214"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1214 1556 1254">Сведения о руководителе и исполнителя проекта</td> <td data-bbox="1556 1214 2069 1254"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1254 1556 1294">Цель и задачи</td> <td data-bbox="1556 1254 2069 1294"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1294 1556 1334">Аннотация проекта</td> <td data-bbox="1556 1294 2069 1334"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1334 1556 1406">Предполагаемый продукт и ожидаемые результаты</td> <td data-bbox="1556 1334 2069 1406"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1406 1556 1439">Длительность проекта, этапы работы над ним</td> <td data-bbox="1556 1406 2069 1439"></td> </tr> </table>				Название проекта		Название проектной группы		Сведения о руководителе и исполнителя проекта		Цель и задачи		Аннотация проекта		Предполагаемый продукт и ожидаемые результаты		Длительность проекта, этапы работы над ним	
Название проекта																			
Название проектной группы																			
Сведения о руководителе и исполнителя проекта																			
Цель и задачи																			
Аннотация проекта																			
Предполагаемый продукт и ожидаемые результаты																			
Длительность проекта, этапы работы над ним																			

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>			
		Запрашиваемая сумма			
УК-2.4	Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта	Заполните матрицу ответственности RACI выполнения работ по проекту и дайте обоснование.			
		Виды работ	Ответственные лица		
УК-2.5	Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта	Оцените проект по следующим критериям и сформулируйте конструктивную обратную связь.			
		Критерий	Команда / Название проекта	Команда / Название проекта	Команда / Название проекта
		Востребованность продукта?			
		Достигнута ли цель?			
		Отвечает ли требованиям целевой аудитории?			

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>			
		Сильная сторона продукта?			
		Слабая сторона продукта?			
		Есть ли перспективы развития? Какие?			
		Ваша оценка продукта (1-5)			
<i>Управление проектами</i>					
УК-2.1	Формулирует на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы инструменты и методы управления временем при выполнении конкретных задач, проектов, при достижении поставленных целей?</li> <li>2. Как формулируется на основе поставленной проблемы проектную задачу и способ ее решения через реализацию проектного управления?</li> </ol> <p>Задания</p> <p>Определите тему проекта</p> <p>Зарегистрируйтесь на сайтах корпусов и изучите принцип работы с их данными.</p>			
УК-2.2	Разрабатывает концепцию проекта в рамках обозначенной проблемы: формулирует цель, задачи, обосновывает актуальность, значимость, ожидаемые результаты и возможные сферы их применения	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определите приоритеты собственной деятельности, личностного развития и профессионального роста</li> <li>2. Что оказывает влияние на значимость проекта?</li> </ol>			

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
УК-2.3	Разрабатывает план реализации проекта с учетом возможных рисков реализации и возможностей их устранения, планирует необходимые ресурсы	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как собрать общую информацию по проекту?</li> <li>2. Как подготовить содержательную часть проекта?</li> <li>3. Как выполнить анализ таблиц, отбор примеров?</li> </ol>
УК-2.4	Осуществляет мониторинг хода реализации проекта, корректирует отклонения, вносит дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как осуществляется мониторинг хода реализации проекта, корректируются отклонения?</li> <li>2. Как вносятся дополнительные изменения в план реализации проекта, уточняет зоны ответственности участников проекта?</li> </ol>
УК-2.5	Предлагает процедуры и механизмы оценки качества проекта, инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта	<p>Перечень вопросов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы процедуры и механизмы оценки качества проекта?</li> <li>2. Каковы инфраструктурные условия для внедрения результатов проекта?</li> </ol>
<b>УК-3</b> - Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели		
<i>Инновационное предпринимательство</i>		
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели	<p>Практическое задание:          Выберите два-три лозунга для своей команды, которые, на ваш взгляд, помогут сформировать командный дух. Дайте обоснование выбору.          Лозунги:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Победа любой ценой!</li> <li>2. Порядок прежде всего!</li> <li>3. Один за всех и все за одного!</li> <li>4. Пленных не брать!</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		5. Каждый имеет право на ошибку! 6. Не боги горшки обжигают! 7. Все или ничего! 8. Свобода или смерть! 9. Без борьбы нет победы! 10. Через тернии к звездам! 11. Ни шагу назад! 12. Нет предела совершенству! 13. Лучшее — враг хорошего! 14. Здесь и сейчас! 15. Тише едешь, дальше будешь!
УК-3.2	Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам	Примерное практическое задание: Команда из шести человек трудилась над выполнением одного заказа. При этом каждый затратил 50 человеко-часов. Заказ принес компании 1 200 000 рублей. Определите производительность труда каждого сотрудника в расчете на человеко-час.
УК-3.3	Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов	Примерный тест: 1. Что из нижеперечисленного НЕ относится к малой группе: Пассажиры поезда, Работники парикмахерской, Рабочие строительной бригады 2. Что из нижеперечисленного характеризует командного лидера: Харизма, Умение правильно распределять роли, Либерализм 3. На общий сбор группы пришли не все студенты, сославшись на занятость и пробки. Можно ли считать это проявлением отсутствия командного духа: однозначно, да; да, если время и место было согласовано со всеми заранее; нет, это объективные причины 4. В группе низкая экспансивность, это: мешает сформировать команду; помогает сформировать команду; никак не скажется на формировании команды. 5. Работа в команде имеет следующее преимущество: снижает время на принятие решений; упрощает процесс распределения прибыли; повышает креативность. 6. Создание онлайн команды (без очных встреч): неизбежно; возможно; Невозможно. 7. К заповедям формирования командного духа относится: Безоговорочное подчинение;

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		Совместная работа; Отказ от увольнения работников. 8. Командный дух предполагает...: Чувство общности; Четкое выполнение инструкций; Отсутствие лидера.
<i>Основы психо- и нейролингвистики</i>		
УК-3.1	Вырабатывает стратегию командной работы и на ее основе организует отбор членов команды для достижения поставленной цели	Составить реферат по теме «Известные личности нейролингвистики и психоллингвистики»
УК-3.2	Делегирует полномочия членам команды и распределяет поручения, организует и корректирует работу команды, дает обратную связь по результатам	Провести ассоциативный эксперимент лексико-семантической группы «Вода» для выявления ключевых признаков, характеризующих группу.
УК-3.3	Организует обсуждение результатов работы, в т.ч. в рамках дискуссии с привлечением оппонентов	Защита проекта выполненного ассоциативного эксперимента с последующим ответом на вопросы слушателей.
<b>УК- 4</b> - Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия		
<i>Основы научной коммуникации</i>		
УК-4.1	Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии	Тест: 1. Специфическая форма профессионального общения, основанная на обмене научной информацией – это а) массовая коммуникация б) научная коммуникация в) межкультурная коммуникация. 2. Мимика, жесты, фотодокументы, темп речи – это ... средства научной коммуникации а) вербальные

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>б) невербальные в) технические.</p> <p>3. Что не является техническим средством научной коммуникации</p> <p>а) речь б) телеконференция в) электронные рассылки г) факс</p> <p>4. Конфронтация лежит в основе ...</p> <p>а) дискуссии б) полемики</p> <p>5. Определите характер научной полемики по ее цели: победить любым путем, используя ложные доводы</p> <p>а) эвристический б) софистический в) аподиктический</p> <p>6. Эвристический характер научная полемика обретает:</p> <p>а) когда цель полемики сопряжена с достижением истины, основанной на законах мышления и логических правилах игры; б) когда цель спора сводится к тому, чтобы склонить к своему мнению собеседника; в) когда цель – победить любым путем, преднамеренно используя ложные доводы.</p> <p>7. Поиск научного согласия, формирование общего мнения – цель</p> <p>а) спора б) полемики в) дискуссии</p> <p>8. Что не относится к сильным аргументам</p> <p>а) точно установленные факты б) выводы, подтвержденные экспериментом в) уловки и суждения, построенные на алогизмах</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>г) заключения экспертов</p> <p>9. Алогизм – это</p> <p>а) прием разрушения логики;</p> <p>б) прием логической аргументации, который представляет собой умозаключение, состоящее из трех суждений: двух посылок и вытекающего из них вывода;</p> <p>в) случайная, неосознанная или непреднамеренная логическая ошибка в мышлении (в доказательстве, в споре, диалоге);</p> <p>г) уловка, попытка получить неоправданное преимущество одной из сторон в научной дискуссии.</p>
УК-4.2	Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках	<p>Задание 1: Найдите в интернете на сайтах ЭБС «Лань», «Киберленинка» или «elibrary» научные статьи по темам, близким к теме вашего научного исследования (1-2 статьи на выбор), и проанализируйте их. Проследите движение научной мысли от проблемной ситуации к выводам. Выпишите языковые средства тональности и оценочности: указание на отсутствие или неполноту знаний, на сомнение, предположение, гипотезу, опыт истории и др. Какие языковые средства используются для оценки целей, метода исследования, результатов деятельности? Как вводятся идея и гипотеза? Соблюдаются ли правила логической аргументации, используются ли приемы критической аргументации в статье? Сделайте выводы. Напишите научную статью по теме вашего исследования.</p>
УК-4.3	Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках	<p>Задание 1: Найдите на сайте ЭБС «Лань» или библиотеке РИНЦ, elibrary статьи, содержащие дискуссию по вашей научной специальности, и проанализируйте их. Как выстроена аргументация в научной дискуссии? Дайте обзор основных точек зрения по данному предмету? В чем суть спора? Сформулируйте свою точку зрения. Кто из оппонентов более убедителен, на ваш взгляд? Что вы можете сказать о роли этой дискуссии в развитии науки. Приведите свои примеры актуальных для современной науки дискуссий.</p> <p>Задание 2: Подготовьте свое выступление на выбранную группой тему научной дискуссии</p>
<i>Иностранный язык в профессиональной деятельности</i>		
УК-4.1	Устанавливает контакты и	Теоретические вопросы:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии	<p>1. What digital skills do you think a future teacher should have?</p> <p>2. What digital skills can help a teacher to plan a good lesson?</p> <p>Практические задания:</p> <p>a. Make a list of digital courses which a teacher can use to plan their lessons.</p> <p>b. Make a list of digital sources a teacher can use as a bank of pictures, texts, skims.</p> <p>Комплексные проблемные задания:</p> <p>Plan a lesson using different digital sources.</p>
УК-4.2	Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках	<p>Теоретические вопросы:</p> <p>1) <i>What is a letter of admission?</i></p> <p>2) <i>What is a letter of motivation?</i></p> <p>Практические задания:</p> <p><i>Read the text. Make the summary of the main problems British teachers face.</i></p> <p><i>A quarter of teachers in England work more than 60 hours a week, far in excess of their counterparts elsewhere in the world, research reveals.</i></p> <p><i>The study by the UCL Institute of Education said that five years of government initiatives to reduce excessive workload, introduced by three different education secretaries, have done nothing to cut the total number of hours worked by teachers which have remained high for two decades.</i></p> <p><i>Researchers found that teachers in England work 47 hours a week on average during term time, including marking, lesson planning and administration, going up to about 50 hours in the summer during the exam season.</i></p> <p><i>That is eight hours more than teachers in comparable industrialised OECD countries, though the disparity with some countries is even greater. While the average full-time secondary school teacher in England in 2018 worked 49 hours per week, the equivalent teacher in Finland clocked up 34 hours.</i></p> <p><i>The study revealed that two out of five teachers in England usually work in the evening and one in 10 at the weekend. Full-time secondary teachers report they spend almost as much time on management, administration, marking and lesson planning (20.1 hours a week) as they do teaching (20.5 hours).</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>The findings are based on data from more than 40,000 primary and secondary teachers in England collected between 1992 and 2017. The lead author, Prof John Jerrim said: “This is the first study to attempt to track the working hours of teachers over such a long period of time.</i></p> <p><i>“Successive secretaries of state for education have made big commitments to teachers about their working hours – how they are determined to reduce the burden of unnecessary tasks and how they will monitor hours robustly. Our data show just how difficult it is to reduce teacher workload and working hours.”</i></p> <p><i>The education secretary, Gavin Williamson, has already spoken about the need to address teachers’ workload, while his predecessor Damian Hinds promised to “strip away” workload that did not add value and called on teachers to “ditch the email culture” and embrace AI to help to reduce their workload.</i></p> <p><i>Jerrim said: “It is early days in terms of judging the effectiveness of the policies put forward over the past year. We’d like to see much closer monitoring of teachers’ working hours, so that the impact of policy can be assessed as soon as possible.</i></p> <p><i>“Overall, bolder plans are needed by the government to show they are serious about reducing working hours for teachers and bringing them into line with other countries.”</i></p> <p><i>Teaching unions accused ministers of doing more to drive teachers out of the profession than to retain them. “Excessive teacher workload is a persistent problem because governments constantly raise the bar on what they expect schools to do,” said Geoff Barton, the general secretary of the Association of School and College Leaders.</i></p> <p><i>“Various initiatives have been launched to reduce workload in recent years but schools have been swamped by changes to qualifications and testing, relentless pressure on performance and results, and funding cuts which have led to reductions in staffing and larger class sizes.”</i></p> <p><i>The National Education Union, which represents more than 450,000 teachers in the UK, said excessive workload was one of the key reasons why a third of newly qualified teachers quit English classrooms within five years. “There is no reason to suppose this will change. In our most recent members’ poll, 40% predicted they will no longer be in education by 2024,” said Kevin Courtney, its joint general secretary.</i></p> <p><i>A Department for Education spokesperson said: “As today’s report shows, the number of hours teachers work has remained broadly unchanged over the last 25 years. We have, however, been making concerted efforts to reduce workload driven by unnecessary tasks - 94% of surveyed</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>school leaders report they have taken action to reduce workload related to marking and more than three-quarters say they have addressed planning workload.”</i></p> <p>Комплексные проблемные задания: Write a motivation letter to get a place at one of the British schools.</p>
УК-4.3	<p>Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках</p>	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What are the main problems in teaching foreign languages?</li> <li>2. How do digital skills influence teaching?</li> <li>3. What problems do modern teachers face?</li> </ol> <p>Практические задания: Read scientific articles on the urgent issues of foreign language teaching. Make summaries of the studies articles and represent them in class.</p> <p>Комплексные проблемные задания: Write a scientific article on one of the foreign language teaching problems. Make a report and represent in on a scientific conference.</p>
<i>Профессионально-ориентированная коммуникация</i>		
УК-4.1	<p>Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии</p>	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>What is a register?</i></li> <li>2) <i>How many registers are there in English?</i></li> <li>3) <i>What lexical and grammatical means are used to express factual/conceptual information?</i></li> </ol> <p>Практические задания: <i>Read the text and find examples of factual/conceptual information:</i> <i>‘Of course,’ the man in the brown hat said, ‘there are good policemen and there are bad policemen, you know.’</i> <i>‘You’re right,’ the young man said. ‘Yes. That’s very true. Isn’t it, Julie?’ He looked at the young woman next to him.</i> <i>Julie didn’t answer and looked bored. She closed her eyes.</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>'Julie's my wife,' the young man told the man in the brown hat. 'She doesn't like trains. She always feels ill on trains.'</i></p> <p><i>'Oh yes?' the man in the brown hat said. 'Now my wife — she doesn't like buses. She nearly had an accident on a bus once. It was last year ... No, no, it wasn't. It was two years ago. I remember now. It was in Manchester.'</i> He told a long, boring story about his wife and a bus in Manchester.</p> <p><i>It was a hot day and the train was slow. There were seven people in the carriage. There was the man in the brown hat; the young man and his wife, Julie; a mother and two children; and a tall dark man in an expensive suit.</i></p> <p><i>The young man's name was Bill. He had short brown hair and a happy smile. His wife, Julie, had long red hair and very green eyes — the colour of sea water. They were very beautiful eyes.</i></p> <p><i>The man in the brown hat talked and talked. He had a big red face and a loud voice. He talked to Bill because Bill liked to talk too. The man in the brown hat laughed a lot, and when he laughed, Bill laughed too. Bill liked talking and laughing with people. The two children were hot and bored. They didn't want to sit down. They wanted to be noisy and run up and down the train.</i></p> <p><i>'Now sit down and be quiet,' their mother said. She was a small woman with a tired face and a tired voice.</i></p> <p><i>'I don't want to sit down,' the little boy said. 'I'm thirsty.'</i></p> <p><i>'Here. Have an orange,' his mother said. She took an orange out of her bag and gave it to him.</i></p> <p><i>'I want an orange too,' the little girl said loudly.</i></p> <p><i>'All right. Here you are,' said her mother. 'Eat it nicely, now.'</i></p> <p><i>The children ate their oranges and were quiet for a minute.</i></p> <p><i>Then the little boy said, 'I want a drink. I'm thirsty.'</i></p> <p>Комплексные проблемные задания: Write a letter to a friend. Write a business letter.</p>
УК-4.2	Составляет деловую документацию, создает различные	<p><u>Теоретические вопросы:</u> 1) <i>What lexical and grammatical means are used to express factual/conceptual</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	<p>академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках</p>	<p><i>information?</i></p> <p>Практические задания:  <i>Read the text and find examples of factual/conceptual information:</i>  <i>The tall dark man took out his newspaper and began to read. Julie opened her eyes and looked at the back page of his newspaper. She read about the weather in Budapest and about the football in Liverpool. She wasn't interested in Budapest and she didn't like football, but she didn't want to listen to Bill and the man in the brown hat. 'Talk, talk, talk,' she thought. 'Bill never stops talking.'</i></p> <p><i>Then suddenly she saw the tall man's eyes over the top of his newspaper. She could not see his mouth, but there was a smile in his eyes. Quickly, she looked down at the newspaper and read about the weather in Budapest again.</i></p> <p><i>The train stopped at Dawlish station and people got on and got off. There was a lot of noise. 'Is this our station?' the little girl asked. She went to the window and looked out.</i></p> <p><i>'No, it isn't. Now sit down,' her mother said.</i></p> <p><i>'We're going to Penzance,' the little girl told Bill. 'For our holidays.'</i></p> <p><i>'Yes,' her mother said. 'My sister's got a little hotel by the sea. We're staying there. It's cheap, you see.'</i></p> <p><i>'Yes,' the man in the brown hat said. 'It's a nice town. I know a man there. He's got a restaurant in King Street. A lot of holiday people go there. He makes a lot of money in the summer.'</i></p> <p><i>He laughed loudly. 'Yes,' he said again. 'You can have a nice holiday in Penzance.'</i></p> <p><i>'We're going to St Austell,' Bill said. 'Me and Julie. It's our first holiday. Julie wanted to go to Spain, but I like St Austell. I always go there for my holidays. It's nice in August. You can have a good time there too.'</i></p> <p><i>Julie looked out of the window. 'Where is Budapest?' she thought. 'I want to go there. I want to go to Vienna, to Paris, to Rome, to Athens.'</i> Her green eyes were bored and angry. Through the window she watched the little villages and hills of England.</p> <p><i>The man in the brown hat looked at Julie. 'You're right,' he said to Bill. 'You can have a good time on holiday in England. We always go to Brighton, me and the wife. But the weather! We went one year, and it rained every day. Morning, afternoon, and night. It's true. It never stopped raining.'</i> He laughed loudly. <i>'We nearly went home after the first week.'</i></p> <p><i>Bill laughed too. 'What did you do all day, then?' he asked.</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>Julie read about the weather in Budapest for the third time. Then she looked at the tall man's hands. They were long, brown hands, very clean. 'Nice hands,' she thought. He wore a very expensive Japanese watch. 'Japan,' she thought. 'I'd like to go to Japan.' She looked up and saw the man's eyes again over the top of his newspaper. This time she did not look away. Green eyes looked into dark brown eyes for a long, slow minute.</i></p> <p><i>After Newton Abbot station the guard came into the carriage to look at their tickets. 'Now then,' he said, 'where are we all going?'</i></p> <p><i>'This train's late,' the man in the brown hat said. 'Twenty minutes late, by my watch.'</i></p> <p><i>'Ten minutes,' the guard said. 'That's all.' He smiled at Julie.</i></p> <p><i>The tall dark man put his newspaper down, found his ticket, and gave it to the guard. The guard looked at it.</i></p> <p><i>'You're all right, sir,' he said. 'The boat doesn't leave Plymouth before six o'clock. You've got lots of time.'</i></p> <p><i>The tall man smiled, put his ticket back in his pocket and opened his newspaper again.</i></p> <p><i>Julie didn't look at him. 'A boat,' she thought. 'He's taking a boat from Plymouth. Where's he going?' She looked at him again with her long green eyes.</i></p> <p><i>He read his newspaper and didn't look at her. But his eyes smiled. The train stopped at Totnes station and more people got on and off.</i></p> <p><i>'Everybody's going on holiday,' Bill said. He laughed. 'It's going to be wonderful. No work for two weeks. It's a nice, quiet town, St Austell. We can stay in bed in the mornings, and sit and talk in the afternoons, and have a drink or two in the evenings. Eh, Julie?' He looked at his wife. 'Are you all right, Julie?'</i></p> <p><i>'Yes, Bill,' she said quietly. 'I'm OK.' She looked out of the window again. The train went more quickly now, and it began to rain. Bill and the man in the brown hat talked and talked. Bill told a long story about two men and a dog, and the man in the brown hat laughed very loudly.</i></p> <p><i>'That's a good story,' he said. 'I like that. You tell it very well. Do you know the story about . . .'</i></p> <p><i>. . . And he told Bill a story about a Frenchman and a bicycle.</i></p> <p><i>'Why do people laugh at these stories?' Julie thought. 'They're so boring!'</i></p> <p><i>But Bill liked it. Then he told a story about an old woman and a cat, and the man in the brown hat laughed again. 'That's good, too. I don't know. How do you remember them all?'</i></p> <p><i>'Because', Julie thought, 'he tells them every day.'</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>'I don't understand,' the little girl said suddenly. She looked at Bill. 'Why did the cat die?'</i></p> <p><i>'Shhh. Be quiet,' her mother said. 'Come and eat your sandwiches now.'</i></p> <p><i>'That's all right,' Bill said. 'I like children.'</i></p> <p><i>The man in the brown hat looked at the children's sandwiches. 'Mmm, I'm hungry, too,' he said. 'You can get sandwiches in the restaurant on this train.' He looked at Bill. 'Let's go down to the restaurant, eh? I need a drink too.'</i></p> <p><i>Bill laughed. 'You're right. It's thirsty work, telling stories.'</i></p> <p><i>The two men stood up and left the carriage.</i></p> <p><i>The little girl ate her sandwich and looked at Julie. 'But why did the cat die?' she asked.</i></p> <p><i>'I don't know,' Julie said. 'Perhaps it wanted to die.'</i></p> <p><i>The little girl came and sat next to Julie. 'I like your hair,' she said. 'It's beautiful.' Julie looked down at her and smiled.</i></p>
УК-4.3	Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках	<p>Практические задания:</p> <p><i>Read the text and find examples of factual/conceptual information:</i></p> <p><i>The man in the brown hat looked at Julie. 'You're right,' he said to Bill. 'You can have a good time on holiday in England. We always go to Brighton, me and the wife. But the weather! We went one year, and it rained every day. Morning, afternoon, and night. It's true. It never stopped raining.' He laughed loudly. 'We nearly went home after the first week.'</i></p> <p><i>Bill laughed too. 'What did you do all day, then?' he asked.</i></p> <p><i>Julie read about the weather in Budapest for the third time. Then she looked at the tall man's hands. They were long, brown hands, very clean. 'Nice hands,' she thought. He wore a very expensive Japanese watch. 'Japan,' she thought. 'I'd like to go to Japan.' She looked up and saw the man's eyes again over the top of his newspaper. This time she did not look away. Green eyes looked into dark brown eyes for a long, slow minute.</i></p> <p><i>After Newton Abbot station the guard came into the carriage to look at their tickets. 'Now then,' he said, 'where are we all going?'</i></p> <p><i>'This train's late,' the man in the brown hat said. 'Twenty minutes late, by my watch.'</i></p> <p><i>'Ten minutes,' the guard said. 'That's all.' He smiled at Julie.</i></p> <p><i>The tall dark man put his newspaper down, found his ticket, and gave it to the guard. The guard looked at it.</i></p> <p><i>'You're all right, sir,' he said. 'The boat doesn't leave Plymouth before six o'clock. You've</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>got lots of time.'</p> <p>The tall man smiled, put his ticket back in his pocket and opened his newspaper again.</p> <p>Julie didn't look at him. 'A boat,' she thought. 'He's taking a boat from Plymouth. Where's he going?' She looked at him again with her long green eyes.</p> <p>He read his newspaper and didn't look at her. But his eyes smiled. The train stopped at Totnes station and more people got on and off.</p> <p>'Everybody's going on holiday,' Bill said. He laughed. 'It's going to be wonderful. No work for two weeks. It's a nice, quiet town, St Austell. We can stay in bed in the mornings, and sit and talk in the afternoons, and have a drink or two in the evenings. Eh, Julie?' He looked at his wife. 'Are you all right, Julie?'</p> <p>'Yes, Bill,' she said quietly. 'I'm OK.' She looked out of the window again. The train went more quickly now, and it began to rain. Bill and the man in the brown hat talked and talked. Bill told a long story about two men and a dog, and the man in the brown hat laughed very loudly.</p> <p>'That's a good story,' he said. 'I like that. You tell it very well. Do you know the story about . . .?' And he told Bill a story about a Frenchman and a bicycle.</p> <p>'Why do people laugh at these stories?' Julie thought. 'They're so boring!'</p> <p>But Bill liked it. Then he told a story about an old woman and a cat, and the man in the brown hat laughed again. 'That's good, too. I don't know. How do you remember them all?'</p> <p>'Because', Julie thought, 'he tells them every day.'</p> <p>'I don't understand,' the little girl said suddenly. She looked at Bill. 'Why did the cat die?'</p> <p>'Shhh. Be quiet,' her mother said. 'Come and eat your sandwiches now.'</p> <p>'That's all right,' Bill said. 'I like children.'</p> <p>The man in the brown hat looked at the children's sandwiches. 'Mmm, I'm hungry, too,' he said. 'You can get sandwiches in the restaurant on this train.' He looked at Bill. 'Let's go down to the restaurant, eh? I need a drink too.'</p> <p>Bill laughed. 'You're right. It's thirsty work, telling stories.'</p> <p>The two men stood up and left the carriage.</p> <p>The little girl ate her sandwich and looked at Julie. 'But why did the cat die?' she asked.</p> <p>'I don't know,' Julie said. 'Perhaps it wanted to die.'</p> <p>The little girl came and sat next to Julie. 'I like your hair,' she said. 'It's beautiful.' Julie looked down at her and smiled.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>Комплексные проблемные задания: Write a summary of a scientific article.</p>
<i>Научный дискурс на русском и английском языке</i>		
УК-4.1	<p>Устанавливает контакты и организует общение в соответствии с потребностями совместной деятельности, используя современные коммуникационные технологии</p>	<p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Виды и типы дискурса. Юридический дискурс.</li> <li>2. Понятие пропозиции. Понятие референции. Понятие когерентности.</li> <li>3. Виды и типы дискурса. Бытовой и бытийный дискурс.</li> <li>4. Метакоммуникация и дейксис дискурса.</li> <li>5. Виды и типы дискурса. Научный дискурс.</li> <li>6. Сцепление пропозициональных структур в структуру текста: глубинные падежи Ч.Филлмора.</li> </ol>
УК-4.2	<p>Составляет деловую документацию, создает различные академические или профессиональные тексты на русском и иностранном языках</p>	<p>Найдите в тексте виды сферхфразовых единств. Определите виды связей в сложных предложениях.</p> <p>Rose sat all alone in the big best parlor, with her little handkerchief laid ready to catch the first tear, for she was thinking of her troubles, and a shower was expected. She had retired to this room as a good place in which to be miserable; for it was dark and still, full of ancient furniture, sombre curtains, and hung all around with portraits of solemn old gentlemen in wigs, severe-nosed ladies in top-heavy caps, and staring children in little bob-tailed coats or short-waisted frocks. It was an excellent place for woe; and the fitful spring rain that pattered on the window-pane seemed to sob, "Cry away: I'm with you."</p> <p>Rose really did have some cause to be sad; for she had no mother, and had lately lost her father also, which left her no home but this with her great-aunts. She had been with them only a week, and, though the dear old ladies had tried their best to make her happy, they had not succeeded very well, for she was unlike any child they had ever seen, and they felt very much as if they had the care of a low-spirited butterfly.</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
УК-4.3	Представляет результаты исследовательской и проектной деятельности на различных публичных мероприятиях, участвует в академических и профессиональных дискуссиях на русском и иностранном языках	<p>Перечень проблемных заданий по темам исследования</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Речевые акты в понимании Дж.Л. Остина и Дж. Серля.</li> <li>2. Первичный и вторичный дискурс.</li> <li>3. Проблема косвенных речевых актов. Постулаты вежливости Г.П.Грайса.</li> <li>4. Виды и типы дискурса. Общественно-политический дискурс (средства массовой коммуникации)</li> </ol>
<b>УК-5-</b> Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		
<i>Основы научной коммуникации</i>		
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	<p>Найдите на сайте ЭБС «Лань» или библиотеке РИНЦ, eLibrary статьи по вашей научной специальности и проанализируйте их. Как вы оцениваете силу аргументов в этой научной полемике? Соблюдают ли авторы законы аргументации: правила логической аргументации, критической аргументации. Применяется ли психологическая аргументация? Используют ли автор/авторы софизмы/паралогизмы? Выпишите из статьи специальные средства научного стиля. Выпишите из статьи языковые средства, с помощью которых авторы выражают свои эмоции и свое отношение к оппоненту.</p>
УК-5.2	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	<p>Найдите на сайте ЭБС «Лань» или библиотеке РИНЦ, eLibrary статьи по вашей научной специальности. Проанализируйте аргументы сторон (логическую, критическую и психологическую аргументацию). Протестируйте тексты на наличие паралогизмов и софизмов. Представьте свою точку зрения на вопрос. В чем причины появления подобных дискуссий и что они дают науке?</p>
<i>Иностранный язык в профессиональной деятельности</i>		
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>What schools in Britain are called public schools?</i></li> <li>2) <i>What do they call state schools in Britain?</i></li> <li>3) <i>What do they call such schools in the USA?</i></li> </ol> <p>Практические задания:</p> <p><i>Read the text and using IT-technology make a report about the VIPs mentioned in the text.</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>While many agree that private education is at the root of inequality in Britain, open discussion about the issue remains puzzlingly absent. In their new book, historian David Kynaston and economist Francis Green set out the case for change</i></p> <p><i>The existence in Britain of a flourishing private-school sector not only limits the life chances of those who attend state schools but also damages society at large, and it should be possible to have a sustained and fully inclusive national conversation about the subject. Whether one has been privately educated, or has sent or is sending one's children to private schools, or even if one teaches at a private school, there should be no barriers to taking part in that conversation. Everyone has to live – and make their choices – in the world as it is, not as one might wish it to be. That seems an obvious enough proposition. Yet in a name-calling culture, ever ready with the charge of hypocrisy, this reality is all too often ignored.</i></p> <p><i>For the sake of avoiding misunderstanding, we should state briefly our own backgrounds and choices. One of our fathers was a solicitor in Brighton, the other was an army officer rising to the rank of lieutenant-colonel; we were both privately educated; we both went to Oxford University; our children have all been educated at state grammar schools; in neither case did we move to the areas (Kent and south-west London) because of the existence of those schools; and in recent years we have become increasingly preoccupied with the private-school issue, partly as citizens concerned with Britain's social and democratic wellbeing, partly as an aspect of our professional work (one as an economist, the other as a historian).</i></p> <p><i>In Britain, private schools – including their fundamental unfairness – remain the elephant in the room. It would be an almost immeasurable benefit if this were no longer the case. Education is different. Its effects are deep, long-term and run from one generation to the next. Those with enough money are free to purchase and enjoy expensive holidays, cars, houses and meals. But education is not just another material asset: it is fundamental to creating who we are.</i></p> <p><i>What particularly defines British private education is its extreme social exclusivity. Only about 6% of the UK's school population attend such schools, and the families accessing private education are highly concentrated among the affluent. At every rung of the income ladder there are a small number of private-school attenders; but it is only at the very top, above the 95th rung of the ladder – where families have an income of at least £120,000 – that there are appreciable numbers of private-school children. At the 99th rung – families with incomes upwards of £300,000 – six out of</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>every 10 children are at private school. A glance at the annual fees is relevant here. The press focus tends to be on the great and historic boarding schools – such as Eton (basic fee £40,668 in 2018–19), Harrow (£40,050) and Winchester (£39,912) – but it is important to see the private sector in the less glamorous round, and stripped of the extra cost of boarding. In 2018 the average day fees at prep schools were, at £13,026, around half the income of a family on the middle rung of the income ladder. For secondary school, and even more so sixth forms, the fees are appreciably higher. In short, access to private schooling is, for the most part, available only to wealthy households. Indeed, the small number of income-poor families going private can only do so through other sources: typically, grandparents’ assets and/or endowment-supported bursaries from some of the richest schools. Overwhelmingly, pupils at private schools are rubbing shoulders with those from similarly well-off backgrounds.</i></p> <p><i>They arrange things somewhat differently elsewhere: among affluent countries, Britain’s private school participation is especially exclusive to the rich. In Germany, for instance, it is also low, but unlike in Britain is generously state-funded, more strongly regulated and comes with modest fees. In France, private schools are mainly Catholic schools permitted to teach religion: the state pays the teachers and the fees are very low. In the US there is a very small sector of non-sectarian private schools with high fees, but most private schools are, again, religious, with much lower fees than here. Britain’s private-school configuration is, in short, distinctive.</i></p> <p><i>Some of the public figures of the past 20 years to have attended private schools (l-r from top): Tony Blair, former Bank of England governor Eddie George, Princess Diana, Prince Charles, Charles Spencer, businesswoman Martha Lane Fox, Dominic West, James Blunt, former Northern Rock chairman Matt Ridley, Boris Johnson, David Cameron, George Osborne, Jeremy Paxman, fashion journalist Alexandra Shulman, footballer Frank Lampard, Theresa May, Jeremy Corbyn and cricketer Joe Root. Composite: Rex, Getty</i></p> <p><i>And so what, accordingly, does Britain look like in the 21st century? A brief but expensive history, 1997–2018, offers some guide. As the millennium approaches, New Labour under Tony Blair (Fettes) sweeps to power. The Bank of England under Eddie George (Dulwich) gets independence. The chronicles of Hogwarts school begin. A nation grieves for Diana (West Heath); Charles (Gordonstoun) retrieves her body; her brother (Eton) tells it as it is. Martha Lane Fox (Oxford High) blows a dotcom bubble. Charlie Falconer (Glenalmond) masterminds the Millennium Dome. Will Young (Wellington) becomes the first Pop Idol. The Wire’s Jimmy McNulty (Eton) sorts</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>out Baltimore. James Blunt (Harrow) releases the bestselling album of the decade. Northern Rock collapses under the chairmanship of Matt Ridley (Eton). Boris Johnson (Eton) enters City Hall in London. The Cameron-Osborne (Eton-St Paul's) axis takes over the country; Nick Clegg (Westminster) runs errands. Life staggers on in austerity Britain mark two. Jeremy Clarkson (Repton) can't stop revving up; Jeremy Paxman (Malvern) still has an attitude problem; Alexandra Shulman (St Paul's Girls) dictates fashion; Paul Dacre (University College School) makes middle England ever more Mail-centric; Alan Rusbridger (Cranleigh) makes non-middle England ever more Guardian-centric; judge Brian Leveson (Liverpool College) fails to nail the press barons; Justin Welby (Eton) becomes top mitre man; Frank Lampard (Brentwood) becomes a Chelsea legend; Joe Root (Worksop) takes guard; Henry Blofeld (Eton) spots a passing bus. The Cameron-Osborne axis sees off Labour, but not Boris Johnson+Nigel Farage (Dulwich)+Arron Banks (Crookham Court). Ed Balls (Nottingham High) takes to the dance floor. Theresa May (St Juliana's) and Jeremy Corbyn (Castle House prep school) face off. Prince George (Thomas's Battersea) and Princess Charlotte (Willcocks) start school.</i></p> <p><i>Комплексные проблемные задания: Write an essay about past and present of British public schools.</i></p>
УК-5.2	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	<p><b>Теоретические вопросы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) What are the main reasons for British teachers' leaving Britain for other countries?</li> <li>2) What problems do Russian teachers face at work?</li> </ol> <p><b>Практические задания:</b></p> <p>Read the text and state what makes British teachers leave the country.</p> <p><i>Thousands of teachers who honed their skills in cash-strapped English comprehensives are now working abroad. What's behind the brain drain?</i></p> <p><i>'It provides you with the opportunity to focus on quality of teaching rather than crowd management,' says one teacher of her job at Institut auf dem Rosenberg in St. Gallen, Switzerland.</i></p> <p><i>Perched high on a hill above the historic Swiss city of St Gallen, set in 25 acres of private parkland, sits one of the most expensive boarding schools in Europe. Costing up to £100,000 for an academic year, the Institut auf dem Rosenberg is more than twice as expensive as Eton college and educates the offspring of some of the wealthiest people in the world. Most of whom, it turns out, will be taught by teachers who trained in the cash-strapped classrooms of UK state schools.</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>Those teachers who find themselves in Rosenberg’s five-star setting are a small subset of the thousands leaving their students in Oldham and Lewisham, Liverpool and Leicester, and heading for Switzerland, China, Canada, Dubai, Australia, Thailand, Mexico, Nepal and numerous other international education destinations.</i></p> <p><i>When the Guardian visits, the quaint art nouveau villas that form the school campus are shrouded in a bleak mountain mist – making it look more A Series of Unfortunate Events than The Sound of Music. The 230 pupils of more than 40 different nationalities are just back after their half-term break – the younger children are cute and chatty, while the older pupils sidle by with barely a glance.</i></p> <p><i>The Rosenberg offer could not be further removed from your average state school in the UK. Certainly it makes uncomfortable viewing for an education correspondent more familiar with our overstretched comprehensives and academies. While schools in England and Wales have been forced to cut jobs and close early to save money, here pupils are invited to bring their own horses, and meals are served in a high-end restaurant catering for every dietary requirement.</i></p> <p><i>For sports and recreation there is skiing every weekend in the winter, golf training by pros, a health and fitness club, and tennis courts. While teachers in England deliver lessons to 30-plus pupils in each class, the average class-size in Rosenberg is just eight. In England, headteachers are asking parents to donate toilet rolls and glue pens; here the children’s bathrooms are marble-lined and each new younger student is given a Steiff teddy bear to share their pillow. The school is discreet about alumni – apart from the Mexican Nobel laureate Mario J Molina, after whom the school’s science centre is named – but it is happy for you to know it includes European royalty and Silicon Valley entrepreneurs.</i></p> <p><i>Among Rosenberg’s plum teaching recruits is Alex McCarron, from the Wirral. As a physics teacher, he is educational gold dust. According to the National Foundation for Educational Research’s 2019 report into the teacher labour market, recruitment to teacher training in physics is more than 50% below the numbers required to maintain supply. The son of a physics teacher, McCarron trained in a mixed comprehensive and an all-boys grammar and loved every minute of it, but says Rosenberg offered him the opportunity to teach his subject at A-level, which would not have been open to him as a newly qualified teacher in England, so he jumped at the chance.</i></p> <p><i>Besides, here there’s less time spent managing behaviour and more time doing what teachers love – teaching their subject. At home, he says, his work was results- and Ofsted-driven. Here he</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>feels he can be more creative, more independent. “In the UK you are constantly having to report to certain people about certain things. Here you are trusted to do what you think is best for the student.”</i></p> <p><i>Eilish McGrath is head of social studies at Rosenberg and echoes McCarron’s sentiments. She began her teaching career at Hathershaw college in Oldham, a comprehensive with a large number of disadvantaged pupils, followed by a sixth-form college in Macclesfield. She enjoyed the work, but having spent much of her childhood in the Middle East and Asia, she moved to Dubai, where she taught at Repton school, one of a growing number of British independent schools that are opening international branches overseas.</i></p> <p><i>“For me, the weather was quite a big thing,” says McGrath. After seven years she left the United Arab Emirates and moved to her current post in Switzerland. “We are very fortunate,” she says. “If I have an idea I can really make it happen.” She likes the outdoor life available to her in Switzerland, and the class sizes are small. “It provides you with the opportunity to focus on quality of teaching rather than crowd management.”</i></p> <p><i>Rosenberg may not be exactly typical of the overseas schools that UK teachers are flocking to, but it is attracting them for the same reasons. A call-out to Guardian readers for their experiences has drawn more than 300 responses – many heartfelt – from teachers who reluctantly left their jobs in the state sector in the UK to teach abroad, usually in well-funded private institutions. Often exhausted by their experiences in the UK, they complain of excessive workload, stress, a lack of work-life balance, funding cuts, a dread of Ofsted, an obsession with paperwork, accountability measures, poor behaviour, children bringing weapons to school, high staff turnover ... the list goes on.</i></p> <p><i>The diversity of destinations is remarkable. Teachers have contacted us from Vietnam, New Zealand, Hong Kong, Azerbaijan, Qatar, Spain, Italy, Slovakia, Colombia, Sweden and Germany. They wrote from France, Bali, Singapore, Seychelles, Tanzania, the US, South Korea, Brunei, Japan, Hungary, Belgium, Oman, Jordan, the Czech Republic, Bahrain, Ghana, Ireland, Russia, Zambia, Luxembourg, Cyprus, India, Latvia, Ecuador, the Philippines, the Netherlands, Israel, Uganda, Kuwait, Borneo, Peru, Austria, Kazakhstan and Hungary. Not forgetting Ascension Island, Egypt, Myanmar, Norway, Saudi Arabia and Moldova.</i></p> <p><i>The benefits of working abroad, they say, don’t just include sunshine, free accommodation and tax-free earnings, but small classes, more resources, better work-life balance, freedom to travel,</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>capacity to save, private healthcare, free flights home and no Ofsted. Their strength of feeling is eye-opening. “I would burn in hell before returning to teach in an English school,” says one teacher who moved to the Netherlands. “Teaching in the UK is exhausting,” says a secondary school art and design teacher who moved to an international school in Thailand.</i></p> <p><i>Though few of the teachers who contact us are motivated by money, one 33-year-old left her primary school in Tower Hamlets, east London, for an international school in Yangon in Myanmar because she couldn’t make enough money to survive in London. Now she earns £5,000 more, plus a yearly bonus, in a package topped off with free accommodation, flights and medical insurance. “Working conditions are better, with sizes that are half of a UK class. It would be insane for me to return to the UK.”</i></p> <p><i>Janet Birch, a science teacher, left the UK for Two Boats, the government school on Ascension Island, a British Overseas Territory in the south Atlantic. In her north London secondary, she felt that the workload was excessive, pupils were poorly behaved, resources were tight and the job was stressful. “I could be earning more in England but I would not be able to save as much,” she says. She described her new situation: “The pupils are delightful, the classes are small, resources are plentiful, workload is reasonable, staff work well together.” Island life suits her – she dives, walks and is a projectionist for the local cinema.</i></p> <p><i>The alarm bells have been ringing for some time about the exodus from our classrooms. One poll by the National Education Union (NEU) this year found that one in five teachers (18%) expects to quit in less than two years, and two in five want to quit in the next five – most blame “out of control” workload pressures and excessive accountability.</i></p> <p><i>“We know that teachers have a strong social mission and they want to make the world a better place, and work with disadvantaged children,” says Mary Bousted, joint general secretary of the NEU. “But the reality is we are making teaching just too hard to do.”</i></p> <p><i>Louise Sturt, an English teacher with 25 years experience in the state sector in England, would agree. She finally quit her comprehensive near Bristol after years of funding cuts, restructuring and deteriorating behaviour. Staff numbers had been reduced dramatically, she says. She now works at the private Dubai English Speaking college. “We’ve got a nice place to live. We’ve got sunny days every day. It feels like an adventure.” After so many years in state education, she feels sad she has finally “gone over to the other side. I would go back to it. There are not that many people I speak to who would.”</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>On the other side of the planet, Katy Bull is thriving in her role as head of kindergarten in a small international school in Tequisquiapan, a popular tourist town in central Mexico. “I remember spending weekends in the UK sat inside planning, marking, assessing, worrying ... Now I actually have a life. I would still say I work extremely hard, but extremely hard on the things that count. I feel intrinsically motivated to be an outstanding teacher, and not because Ofsted inspectors are pressuring me.”</i></p> <p><i>Modern foreign language teacher Mary McCormack, who quit her job at a school in Wolverhampton for Canada, has similar memories of weekends and “the piles of books that needed to be corrected every three weeks – robbing me of my Sundays”. And in Quebec? “Little to no lesson observations. Complete trust as a professional. I am paid more, but the high taxes mean that my take-home is slightly less than what it would be in the UK. This being said, I would never consider coming back to a British classroom.”</i></p> <p><i>In the run-up to a general election in which education is likely to be a key battleground, all parties have pledged more money for schools. The Tories have promised increased starting salaries for teachers of £30,000, while Labour pledged an end to high-stakes school inspections, but whether any of it is enough to stem the exodus of teachers remains to be seen.</i></p> <p><i>Prof John Howson, an authority on the labour market for teachers, says it is classroom teachers with between five and seven years’ experience that are being lost in greater numbers than ever – the very people who should be moving into middle leadership positions. And while once upon a time they might have gone abroad to work in the international sector temporarily, Howson fears these days they may prefer what they find overseas and not return.</i></p> <p><i>What’s more, a significant increase in the number of secondary school pupils is projected over the next few years. This means we will need more teachers, not fewer, just at the time the international schools market is booming and will be trying to lure British teachers in ever greater numbers to fill its classrooms overseas. According to the Council of British International Schools, the sector will require up to 230,000 more teachers to meet staffing needs over the next 10 years. “I fear that we may have to go looking elsewhere around the world for teachers to come and work here,” says Howson.</i></p> <p><i>In Switzerland, McGrath contemplates a different future, away from the exclusive surroundings of the Institut auf dem Rosenberg, back to her classroom in Oldham. “Would I go back and teach in the UK?” She sits back and reflects. “When I worked in Oldham, I really liked the</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>challenges of the students I was working with. Now working here, I would find it very hard to go back.”</i></p> <p>Комплексные проблемные задания: Discuss the problems mentioned in the text and compare them with the problems of Russian teachers. Write an essay about problems of Russian teachers.</p>
<i>Правовые и этические основы межкультурной коммуникации</i>		
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	<p>Теоретические вопросы</p> <p>1 Принцип кооперации как направленность коммуникативных действий участников межкультурной коммуникации на сотрудничество.</p> <p>2 Требования к речи участников по межкультурной коммуникации при реализации данного принципа.</p>
УК-5.2	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	<p>Исследуйте вопрос: «Понятие о русском национальном характере».</p> <p>Докажите утверждение: «Принцип защиты интересов Отечества является основополагающим принципом межкультурной коммуникации».</p>
<i>Лингвострановедение</i>		
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	<p>Теоретические вопросы</p> <p>1 Historical and poetic names of Britain.</p> <p>2 The political unification of the four nations of the UK.</p> <p>3 Identifying symbols of the four nations. Signs of national identity.</p> <p>4 Southern England: The West Country, East Anglia</p> <p>5 The Midlands: the Black Country, The Potteries.</p> <p>6 The north-south divide.</p> <p>7 Northern England: the Manchester area, Bradford and Leeds, Sheffield, Newcastle.</p> <p>8 The Lake District as a National Park.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
УК-5.2	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	<p>Исследуйте вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 How is the pattern of human settlement in your country different from that in Britain?</li> <li>2 Does the capital of Russia stand in the same relation to the rest of the country as London does to Britain?</li> <li>3 Which are the regions in Britain that seem to have the higher profiles? What do their reputation consist of?</li> </ol> <p>Докажите утверждение: «The Scots, the Welsh and the Northern Irish have been more explicit than the English about the distinct cultures of their countries».</p>
<i>Профессионально-ориентированная коммуникация</i>		
УК-5.1	Ориентируется в межкультурных коммуникациях на основе анализа смысловых связей современной поликультуры и полиязычия	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. What are the language levels?</li> <li>2. What is their correlation?</li> <li>3. What are the main registers of the English language?</li> <li>4. What are lexical characteristics of scientific papers?</li> <li>5. What are grammatical characteristics of scientific papers?</li> <li>6. What is a term? What are characteristics of linguistic terminological system</li> </ol> <p>Комплексные проблемные задания: Write three texts with different dictions.</p>
УК-5.2	Владеет навыками толерантного поведения при выполнении профессиональных задач	<p>Практические задания:</p> <p>a) Read the text and find out what functional styles (registers) are used in the text. <i>Promptly at the beginning of twilight, came again to that quiet corner of that quiet, small park the girl in gray. She sat upon a bench and read a book, for there was yet to come a half hour in which print could be accomplished.</i></p> <p><i>To repeat: Her dress was gray, and plain enough to mask its impeccancy of style and fit. A largemeshed veil imprisoned her turban hat and a face that shone through it with a calm and unconscious beauty. She had come there at the same hour on the day previous, and on the day</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>before that; and there was one who knew it.</i></p> <p><i>The young man who knew it hovered near, relying upon burnt sacrifices to the great joss, Luck. His piety was rewarded, for, in turning a page, her book slipped from her fingers and bounded from the bench a full yard away.</i></p> <p><i>The young man pounced upon it with instant avidity, returning it to its owner with that air that seems to flourish in parks and public places — a compound of gallantry and hope, tempered with respect for the policeman on the beat. In a pleasant voice, he risked an inconsequent remark upon the weather that introductory topic responsible for so much of the world's unhappiness-and stood poised for a moment, awaiting his fate.</i></p> <p><i>The girl looked him over leisurely; at his ordinary, neat dress and his features distinguished by nothing particular in the way of expression.</i></p> <p><i>«You may sit down, if you like,» she said, in a full, deliberate contralto. «Really, I would like to have you do so. The light is too bad for reading. I would prefer to talk.»</i></p> <p><i>The vassal of Luck slid upon the seat by her side with complaisance.</i></p> <p><i>«Do you know,» he said, speaking the formula with which park chairmen open their meetings, «that you are quite the stunningest girl I have seen in a long time? I had my eye on you yesterday. Didn't know somebody was bowled over by those pretty lamps of yours, did you, honeysuckle?»</i></p> <p><i>«Whoever you are,» said the girl, in icy tones, «you must remember that I am a lady. I will excuse the remark you have just made because the mistake was, doubtless, not an unnatural one — in your circle. I asked you to sit down; if the invitation must constitute me your honeysuckle, consider it withdrawn.»</i></p> <p><i>«I earnestly beg your pardon,» pleaded the young man. His expression of satisfaction had changed to one of penitence and humility. It was my fault, you know -I mean, there are girls in parks, you know — that is, of course, you don't know, but — »</i></p> <p><i>«Abandon the subject, if you please. Of course I know. Now, tell me about these people passing and crowding, each way, along these paths. Where are they going? Why do they hurry so? Are they happy?»</i></p> <p><i>The young man had promptly abandoned his air of coquetry. His cue was now for a waiting part; he could not guess the role he would be expected to play.</i></p> <p><i>«It is interesting to watch them,» he replied, postulating her mood. «It is the wonderful</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>drama of life. Some are going to supper and some to — er -other places. One wonders what their histories are.»</i></p> <p><i>«I do not,» said the girl; «I am not so inquisitive. I come here to sit because here, only, can I be tear the great, common, throbbing heart of humanity. My part in life is cast where its beats are never felt. Can you surmise why I spoke to you, Mr. — ?»</i></p> <p><i>«Parkenstacker,» supplied the young man. Then he looked eager and hopeful.</i></p> <p><i>«No,» said the girl, holding up a slender finger, and smiling slightly. «You would recognize it immediately. It is impossible to keep one’s name out of print. Or even one’s portrait. This veil and this hat of my maid furnish me with an incog. You should have seen the chauffeur stare at it when he thought I did not see. Candidly, there are five or six names that belong in the holy of holies, and mine, by the accident of birth, is one of them. I spoke to you, Mr. Stackenpot — »</i></p> <p><i>«Parkenstacker,» corrected the young man, modestly.</i></p> <p><i>» — Mr. Parkenstacker, because I wanted to talk, for once, with a natural man — one unspoiled by the despicable gloss of wealth and supposed social superiority. Oh! you do not know how weary I am of it — money, money, money! And of the men who surround me, dancing like little marionettes all cut by the same pattern. I am sick of pleasure, of jewels, of travel, of society, of luxuries of all kinds.»</i></p> <p><i>«I always had an idea,» ventured the young man, hesitatingly, «that money must be a pretty good thing.»</i></p> <p><i>«A competence is to be desired. But when you leave so many millions that — !» She concluded the sentence with a gesture of despair. «It is the mootony of it» she continued, «that palls. Drives, dinners, theatres, balls, suppers, with the gilding of superfluous wealth over it all. Sometimes the very tinkle of the ice in my champagne glass nearly drives me mad.»</i></p> <p>б) Приведите примеры английских текстов разных функциональных стилей.          Практические задания:          Read the text and find out why it is difficult for the British to study foreign languages. What cultural peculiarities of the British are mentioned in the text?  <i>I have failed at French, German, Croatian – and now I’m learning Welsh          ‘I’m learning Welsh because I thought it was about time I did so, having spent so much time there on holiday all my life.’</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>‘I’m learning Welsh because I thought it was about time I did so, having spent so much time there on holiday all my life.’ Photograph: Becky Stares/Alamy Stock Photo</i></p> <p><i>‘No other subject,” says my language teacher, “is the cause of so much shame. You might struggle with other subjects, but you’ll probably never berate yourself like you do about your shortcomings in language learning.”</i></p> <p><i>That’s a good point or, as they say in Welsh, mae e’n gwneud pwynt da.</i></p> <p><i>I’m learning Welsh because I thought it was about time I did so, having spent so much time there on holiday all my life. It struck me that I wasn’t much different to the kind of expats in Spain I might sniff at for not knowing any Spanish beyond dos cervezas por favor.</i></p> <p><i>I felt a kind of shame about this. There we go; it’s that word shame again. And there’s that feeling of self-loathing you get when you know that, at some point, you knew the German word for exhaust pipe but suddenly can’t remember it. I don’t recall this ever happening in maths – “I used to know what eight times seven was, but now it’s gone” – or geography – “I’m so idiotically stupid; I used to know exactly how an oxbow lake was formed, but I’ve forgotten.”</i></p> <p><i>I expect many Guardian readers made a resolution earlier this year to learn a new language or “brush up” their school French. And now, as they are preparing to make the same resolution, they will be feeling a little, yes, ashamed.</i></p> <p><i>What is this self-flagellation all about? My Croatian teacher thinks it is a peculiarly British thing. She says you never hear French, German or Spanish speakers berating themselves about how poor their English is. Nor Croats actually – never have I heard one of my mum’s countryfolk seek forgiveness for grammatical errors, or the word they can’t quite recall. They just crack on, and quite right, too. Perhaps it’s some expression of guilt about our linguistic imperialism. How many times have we been told how hopeless at languages we are as a nation? It’s true, but the message might have sunk in so far that it’s holding us back from rectifying the situation.</i></p> <p><i>Being brought up bilingually didn’t seem to help me with other languages at school. With French, I always felt as if I had missed a key lesson early on and never quite caught up. All of a sudden, the teacher was talking about something mysteriously called the “perfect” tense. Eh? Seriously, I couldn’t see what was so special about it. Then came the imperfect tense, which looked no worse than any other tense, as far I could see. As for pluperfect, well, enough was enough. I gave up French and took up German. To my dismay and bewilderment, I was soon presented with something more confusing than even the French had thought up, bizarre things called cases –</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>nominative, accusative etc. I duly failed my O-level.</i></p> <p><i>Now, realising (with shame, naturally) that my Croatian is the standard of a small child's, I am having Croatian lessons. To my horror, there are seven cases. And now I am hearing all the mistakes I am making, I am too ashamed (sorry to labour the point, but it's so true) to speak. All fluency has gone.</i></p> <p><i>So, all told, I have failed at French, German, Croatian and, while it's great to be learning a language from scratch with a great teacher, I am sure I will soon be failing at Welsh too. The shame of it.</i></p> <p><i>PS. German for exhaust pipe is <i>auspuff</i>, to my mind easily the most delightful word in any language.</i></p>
<b>УК-6 - Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки</b>		
<i>Методология и методы научного исследования</i>		
УК-6.1	<p>Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки</p>	<p>Перечень индивидуальных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовьте материал по о современным методам исследования в рамках тематики диссертации.</li> <li>2. Написание научной статьи в рамках тематики диссертации.</li> <li>3. Составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами.</li> <li>4. Проверить правильность оформления проекта, ссылок.</li> </ol>
УК-6.2	<p>Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков</p>	<p>Подготовьте доклад об основах написания научной статьи в рамках тематики диссертации.</p>
УК-6.3	<p>Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности,</p>	<p>Вопросы для обсуждения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы особенности научного познания мира?</li> <li>2. Роль научного исследования в профессиональном становлении учителя.</li> <li>3. Технология определения темы научного исследования?</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	4. Что такое параметры научного исследования и из чего они складываются? 5. Как организуется общение с научным руководителем? 6. Какие современные информационные, и в том числе компьютерные, технологии используются при осуществлении библиографического поиска? 7. Какие требования следует соблюдать при анализе литературных источников? 8. Как работать с текстами из Интернет? 9. Какие требования предъявляются к библиографическому описанию литературных источников? 10. Какие необходимо соблюдать требования к техническому оформлению научного исследования? 11. Какие требования необходимо соблюдать при предъявлении курсовой/дипломной работы на проверку?
<i>Инновационное предпринимательство</i>		
УК-6.1	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки	Устный опрос на темы: 1. Что такое проектная деятельность и ключевые отличия от операционной деятельности? 2. Каковы основные этапы проектной деятельности и их краткая характеристика? 3. Основные определения понятия «Проект» 4. Зачем нужна классификация типов проектов? 5. Каковы основные признаки классификации проектов? 6. Какие показатели используются при оценке успешности проекта?
УК-6.2	Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков	Примерные практические задания: Прочитайте представленный материал кейса. Вспомните из изученного вами теоретического материала, какие факторы успешности проекта вам известны. Попробуйте ответить на следующие вопросы, опираясь на информацию, полученную из кейса, и изученный вами теоретический материал. Какие из факторов успешности проекта были упущены в случае проекта «Купол тысячелетия»? Приведите перечень причин, которые не были учтены авторами проекта «Купол тысячелетия», что в результате привело к закрытию сооружения спустя примерно год после его открытия. Какие основные причины срыва сроков и бюджета проекта «Сиднейская опера»? Как вы думаете почему, несмотря на многократное превышение бюджета проекта,

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		Сиднейский оперный театр, как продукт проекта оказался чрезвычайно успешным? Какие выводы Вам необходимо сделать при реализации собственного проекта?
УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	<p>Примерный вариант теста:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Операционная деятельность – это любая монотонная деятельность»</li> <li>2. В каких случаях речь идет об операционной деятельности?  Серийное производство автомобилей конкретной марки и модели  Сотрудник банка ежедневно заполняет вместе с клиентами заявления на выпуск новых дебетовых карт  Сотрудник банка решает задачу повышения лояльности клиентов банка, он уже детально изучил проблему, сформулировал цели и в данный момент определяет, какие шаги и ресурсы ему необходимы  Каждую осень вы принимаете витамины для повышения иммунитета</li> <li>3. Среди следующих вариантов выберите те, которые являются целью:  Получить водительское удостоверение  Приобрести новый ноутбук  Получить водительское удостоверение, дающее право управления транспортным средством категории «В», до 1 августа 2019 года  До 1 мая 2019 года приобрести новый ноутбук с объемом оперативной памяти не меньше 8 Гб и экраном 15”</li> <li>4. Укажите неверные утверждения относительно этапов проектной деятельности:  После завершения этапа проблематизации начинается реализация проекта  В некоторых случаях проект может сразу начинаться с этапа реализации  На основании результатов этапа проблематизации в проекте начинается этап целеполагания  Реализация проекта возможна только после завершения этапов проблематизации и целеполагания</li> <li>5. Укажите, что должно быть на месте пропусков в следующем утверждении:  «В ходе [пропуск 1] проекта важно определять [пропуск 2] для оценивания получаемых промежуточных результатов»  1 – реализации; 2 – контрольные точки верно  1 – целеполагания; 2 – контрольные точки</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		1 – реализации; 2 – паузы в проекте 1 – проблематизации; 2 – паузы в проекте
<i>Основы психо- и нейролингвистики</i>		
УК-6.1	Определяет образовательные потребности и способы совершенствования собственной (в том числе профессиональной) деятельности на основе самооценки	Написание эссе по теме «Связь нейролингвистики и психоллингвистики». Оценивание в группах. Выслушивание критики одноклассника.
УК-6.2	Выбирает и реализует с использованием инструментов непрерывного образования возможности развития профессиональных компетенций и социальных навыков	Анализ работ Л.С. Выготского, Леонтьева А.А., Лурии А.Р. Использование информации доступных курсов открытого образования.
УК-6.3	Выстраивает гибкую профессиональную траекторию с учетом накопленного опыта профессиональной деятельности, динамично изменяющихся требований рынка труда и стратегии личного развития	Выполнение теста по пройденному материалу курса.
<b>ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>ОПК-1</b> - Способен применять систему теоретических и эмпирических знаний о функционировании системы изучаемого иностранного языка и тенденциях ее развития, учитывать ценности и представления, присущие культуре стран изучаемого иностранного языка;		
<i>Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей	Перечень теоретических вопросов 1. Монологическое высказывание в устной и письменной форме на английском языке.

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p>2. Диалогический текст в устной и письменной форме на английском языке.            Практическое задание            Составьте схему системы межкультурного образования. Охарактеризуйте каждый этап.            Задание            Изучите литературу по теме. Перечислите типы учебников и учебных пособий по межкультурному образованию. Охарактеризуйте каждый из них. Какие учебники более эффективны? Почему?</p>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует языковые явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка	<p>Перечень теоретических вопросов            1. Понятие научной картины мира.            2. Особенности научного дискурса на русском и английском языках.            Практическое задание            Разработайте упражнения на овладение безэквивалентной лексикой / фоновой лексикой            Задание            Раскройте технологию формирования межкультурных грамматических навыков.            Приведите примеры на материале обучения английскому языку.</p>
<i>Современное языкознание</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p>Перечень теоретических вопросов            1. Современные представления о психофизиологической основе мышления.            2. Понятие о языковой способности человека и его речевой деятельности. Развитие речи.            3. Психолингвистика. Идеи и методы исследования.            4. Концептуальная картина мира.            5. Взаимоотношение языка и речи в когнитивном аспекте.            6. Герменевтика и проблема понимания.            7. Языковая и концептуальная картины мира.            8. Языковая личность, вторичная языковая личность. Понятие системы и структуры в языкознании.            9. Современные представления о психофизиологической основе мышления.            10. Когнитивные основы речемыслительной деятельности.</p>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует	Перечень проблемных заданий

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	языковые явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Социальная обусловленность языка.</li> <li>2. Понятие языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства.</li> <li>3. Уровневая модель языковой структуры. Уровни языка и единицы.</li> <li>4. Фонология. Трактовка основных фонологических понятий.</li> <li>5. Основные фонологические школы.</li> <li>6. Компоненты сознания говорящего: память (различные виды памяти).</li> <li>7. Знаковый характер мышления человека.</li> <li>8. Понятие языковой ситуации, языковой политики, языкового строительства.</li> <li>9. Проблемы языкового строительства в различных странах.</li> <li>10. Современные психолингвистические исследования: специфика проблематики и методологии.</li> <li>11. Суггестивная лингвистика: круг актуальных вопросов.</li> <li>12. Психолингвистика как наука, изучающая взаимоотношения языка, мышления и сознания.</li> </ol> <p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию о языковом планировании в многоязычной стране.</li> <li>2. Найдите материал, иллюстрирующий различные трактовки теории Сепира-Уорфа.</li> <li>3. Многоязычие и билингвизм.</li> <li>4. Актуальные проблемы языковой политики на современном этапе: проблема выбора государственного языка, перспективы сохранения языков малых народов.</li> <li>5. Подготовьте сообщение и/или презентацию о диалектах/вариантах какого-либо языка.</li> <li>6. Проиллюстрируйте отношение к языковой норме в различных лингвокультурах.</li> </ol>
<i>Основы когнитивной лингвистики</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p style="text-align: center;">Перечень теоретических вопросов к зачету</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Причины возникновения, задачи и терминологический аппарат когнитивной лингвистики.</li> <li>2. Современные проблемы когнитивной и прикладной лингвистики. Современные когнитивные западные семантические теории.</li> <li>3. Исследования речемыслительная деятельность человека на глубинном когнитивном</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>уровне в виде компактных схем, кластеров, наборов признаков, семантических сетей.</p> <p>4. Фразеологические единицы и метафоры с когнитивных позиций: сущность и направления исследований.</p> <p>5. Когнитивная модель взаимодействия языка и мысли.</p> <p>6. Концепт как ментальная культурно-значимая сущность. Структура и формирование концептов. Проблемы когнитивной категоризации.</p>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует языковые явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка	<p>1. Природа и типология значений с когнитивных позиций.</p> <p>2. Семантическая структура слова. Полисемия. Теория лексических инвариантов.</p> <p>3. Фразеологические единицы и метафоры с когнитивных позиций: сущность и направления исследований.</p> <p>4. Фразеологические единицы и метафоры с когнитивных позиций: сущность и направления исследований.</p> <p>5. Когнитивная модель взаимодействия языка и мысли.</p> <p>6. Концепт как ментальная культурно-значимая сущность. Структура и формирование концептов. Проблемы когнитивной категоризации.</p> <p>7. Подготовьте сообщение и/или презентацию о фразеологических единицах и метафор с когнитивных позиций.</p> <p>8. Проиллюстрируйте отношение к современным проблемам когнитивной лингвистики.</p> <p>9. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о современных когнитивных западных семантических теориях</p> <p>10. Подготовьте доклад и/или презентацию о природе и типологии значений с когнитивных позиций.</p>
<i>Прагмалингвистика</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p>1. Предмет и задачи прагмалингвистики.</p> <p>2. Современные методы когнитивной прагмалингвистики.</p> <p>3. Три аспекта семиотики по Ч. Моррису: синтактика, семантика прагматика - учение об отношении знаков к их интерпретаторам. В 50-е годы главное направление: структурная лингвистика опирается на тезис о нереальности для языка внешних явлений.</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>4. Язык – самодостаточная система инвариантных единиц. Стилистика – энциклопедические знания. Бурный рост прагматики в 60-70-х г.</p> <p>5. Когнитивная модель взаимодействия языка и мысли. Знакомство с современными практическим когнитивными исследованиями в рамках биокогнитивистики, антропологии и философии языка.</p> <p>6. Теория речевых актов как один из вариантов теории речевой деятельности. Классификация речевых актов.</p> <p>7. Правила речевого поведения и другие экстралингвистические факторы, способствующие успешному протеканию акта коммуникации.</p> <p>8. Речевое общение: процессы и единицы.</p> <p>9. Фоновые значения и смыслы в дискурсе. Лингвистический аспект речевой коммуникации. Стратегия межличностного общения.</p> <p>10. Основные параметры контекста в прагмалингвистике.</p> <p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <p>1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об учёных-когнитивистах, внёсших значительный вклад в развитие прагмалингвистики.</p> <p>2. Подготовьте доклад и/или презентацию об современных направлениях в области развития прагмалингвистики.</p> <p>3. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию об исследованиях в области теории речевых актов как вариантов теории речевой деятельности.</p> <p>4. Найдите материал, иллюстрирующий правила речевого поведения и другие экстралингвистические факторы, способствующие успешному протеканию акта коммуникации.</p> <p>5. Подготовьте сообщение и/или презентацию о стратегиях межличностного общения.</p>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует языковые явления и процессы, отражающие функционирование	<p>1. Теория успешной коммуникации и манипуляций.</p> <p>2. Способы идентификации типа того или иного стратегического дискурса: свойства грамматической структуры высказывания, паралингвистические характеристики,</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	изучаемого иностранного языка	<p>коммуникативной ситуации, знания, полученные из предыдущего дискурса и т.д.</p> <p>3. Глобальная цель дискурса, базирующаяся на более общих концептах, а именно – на знании о существовании типизированных последовательностей речевых актов, каждый из которых в глобальном действии имеет свою конкретную функцию.</p> <p>4. Типизированные последовательности речевых актов – фреймы – по Ван Дейку.</p> <p>5. Модель-фрейм стратегического дискурса убеждения и принуждения, реализующий глобальную цель коммуниканта – сделать собеседника своим единомышленником по обсуждаемому вопросу и сопричастным к выполнению своих программ.</p> <p>6. Разграничение между стратегическими дискурсами убеждения и принуждения, обусловленное реализацией цели, отличающаяся степенью императивности: мягкая степень императивности для дискурса убеждения и жесткая – для принуждения</p> <p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <p>Проиллюстрируйте отношение к современным проблемам прагмалингвистики.</p> <p>Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о современных западных теориях по прагмалингвистике.</p> <p>Подготовьте доклад и/или презентацию об основных параметрах контекста в прагмалингвистике.</p>
<i>Семиотика</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p style="text-align: center;">Перечень теоретических вопросов</p> <p>1. Предмет семиотики, ее цели и задачи.</p> <p>2. История создания и развития семиотики.</p> <p>3. Исходные семиотические понятия.</p> <p>4. Типология семиотических систем и их роль в жизни человеческого общества.</p> <p>5. Иконичность языкового знака (в том числе в лексике, в морфологии, в синтаксисе).</p> <p>6. Дейктичность языкового знака.</p> <p>7. Кинесика как центральная область невербальной семиотики. Гаптика.</p> <p>8. Ритуал как древнейшая из социальных семиотик.</p> <p>9. Влияние социально-экономических факторов на становление и развитие</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>литературного языка</p> <p>10. Типология семиотических систем и их роль в жизни человеческого общества.</p> <p>11. Знак как основное понятие семиотики. Классификация систем знаков.</p> <p>12. Свойства знаков.</p> <p>13. Слово как знак. Язык и текст как знаковые системы. Понятие гипертекста.</p> <p>14. Влияние социально-экономических факторов на становление и развитие литературного языка</p> <p style="text-align: center;">Перечень комплексных заданий</p> <p>1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение или презентацию об учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие семиотики и национально-исторического развития литературных английского и русского языков.</p> <p>2. Подготовьте доклад и/или презентацию об современных направлениях в области развитие семиотики и национально-исторического развития литературных английского и русского языков.</p> <p>3. Проанализируйте литературу и сделайте сообщение и/или презентацию о семиотике в искусстве, танце и музыке театре, кино, телевидении.</p> <p>4. Найдите материал, иллюстрирующий различные трактовки теории происхождения языков в целом и, в частности, литературных английского и русского языков</p>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует языковые явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка	<p style="text-align: center;">Перечень проблемных заданий</p> <p>1. Теория речевых актов: локуция, иллюкуция и перлокуция.</p> <p>2. Коммуникация в животном мире. Черты, отличающие язык человека от языка животных.</p> <p>3. Искусственные языки.</p> <p>4. Понятие культурного кода.</p> <p>5. Окулесика и проксемика.</p> <p>6. Семиотика в искусстве (на примере художественной литературы).</p> <p>7. Семиотика в искусстве (на примере живописи и архитектуры).</p> <p>8. Семиотика в театре, кино, телевидении.</p> <p>9. Семиотика в танце и музыке.</p> <p>10. Существующие искусственные и информационные языки.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>11. Понятие «литературный язык» и его характерные признаки.  12. Устная и письменная разновидности литературного языка.  13. Влияние социально-экономических факторов на становление и развитие литературного языка.  14. Становление национальных литературных языков в разных странах.  15. Литературный язык и культурно-этническое развитие. Теория пассионарности.</p> <p style="text-align: center;">Перечень комплексных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовьте сообщение и/или презентацию о диалектах/вариантах английского языка.</li> <li>2. Проиллюстрируйте отношение к языковой норме в различных лингвокультурах.</li> <li>3. Подготовьте доклад и/или презентацию о Теории речевых актов.</li> <li>4. Подготовьте сообщение и/или презентацию о коммуникации в животном мире.</li> </ol> <p>Черты, отличающие язык человека от языка животных</p>
<i>Социолингвистика</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1). Что является предметом и объектом социолингвистики?</li> <li>2). Каково принципиальное отличие социолингвистики от традиционных направлений языкознания?</li> <li>3). Приведите примеры проблем, изучаемых в макросоциолингвистике.</li> <li>4). Что в социолингвистике называется «языковым кодом»?</li> <li>5). Какие методы использует социолингвистика?</li> <li>6). Каковы основные признаки языковой ситуации в развивающихся странах и странах Африки?</li> </ol> <p>Практические задания: Опишите качественные, количественные и оценочные признаки ЯС в развивающихся странах мира.</p> <p>Комплексные проблемные задания: Подготовьте доклад о языковой ситуации одного из мегаполисов мира.</p>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует	Теоретические вопросы:

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	языковые явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка	<p>1). В чем основные отличия между культурным двуязычием и диглоссией?  2) Каковы основные признаки диглоссии?  3). Кого можно считать билингвом?</p> <p>Практические задания:  Приведите примеры сфер, в которых допускается сознательное влияние общества на язык?</p> <p>Комплексные проблемные задания:  Подготовьте сообщение о языковой политике одной из стран мира. Перечислите ее сильные и слабые стороны. Разработайте план по улучшению/поддержанию языковой ситуации в это стране.</p>
<i>Производственная - научно-исследовательская работа (по теме выпускной квалификационной работы)</i>		
ОПК-1.1	Изучает теоретические аспекты речевую деятельность носителей изучаемого языка, учитывает социальные и прагматические аспекты коммуникативного поведения	<p>Перечень теоретических вопросов</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что является объектом научно-исследовательской работы?</li> <li>2. Каково значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации?</li> <li>3. Что является предметом научно-исследовательской работы?</li> <li>4. Каковы цели научно-исследовательской работы?</li> <li>5. Назовите основные методы научно-исследовательской работы.</li> </ol> <p>Перечень индивидуальных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определите тему проекта по межкультурной лингвистике.</li> <li>2. Зарегистрируйтесь на сайтах корпусов и изучите принцип работы с их данными</li> </ol>
ОПК-1.2	Адекватно интерпретирует языковые явления и процессы, отражающие функционирование изучаемого иностранного языка	<p>Перечень проблемных заданий по темам исследования</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Назовите вспомогательные методы научно-исследовательской работы.</li> <li>2. Назовите основную практическую цель обучения иностранным языкам?</li> <li>3. В чем отличие опытного обучения от эксперимента?</li> <li>4. Почему эксперимент относится к важным методам научно-исследовательской работы?</li> <li>5. Назовите этапы экспериментальной работы.</li> <li>6. Назовите современные переводческие методы.</li> </ol>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>7. Проанализируйте результаты экспериментального исследования по теме вашей ВКР.</p> <p>8. Подготовьте реферат ВКР.</p> <p>9. В чем выражается актуальность внедрения информационно среды в процесс исследования лингвокультурологии?</p> <p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <p>1. Проиллюстрируйте отношение к современным проблемам лингвокультурологии, когнитивной лингвистики и прагмалингвистики</p> <p>2. На основе данных дневника по практике составьте отчет по практике.</p> <p>3. Проверить правильность оформления проекта, ссылок.</p>
<p><b>ОПК-2</b> Способен учитывать в практической деятельности специфику иноязычной научной картины мира и научного дискурса в русском и изучаемом иностранном языках;</p>		
<p><i>Иностранный язык в профессиональной деятельности</i></p>		
ОПК-2.1	<p>Изучает специфику иноязычной научной картины мира и адекватно использует современный понятийный аппарат научного дискурса</p>	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) What makes parents send their children to boarding schools?</li> <li>2) What is the social background of such children?</li> <li>3) What are the common principles of upbringing in boarding schools?</li> </ol> <p>Практические задания:</p> <p>Read the texts and state the social class of the writers.</p> <p><i>a) Boarding schools warp our political class – I know because I went to one like Boris Johnson, I was sent away. These are institutions of fear, cruelty and trauma, and they create terrified bullies</i></p> <p><i>‘Early boarding is based on a massive misconception: that physical hardship makes you emotionally tough. It does the opposite.’ Photograph: Christopher Furlong/Getty Images</i></p> <p><i>There are two stark facts about British politics. The first is that it is controlled, to a degree unparalleled in any other western European nation, by a tiny, unrepresentative elite. Like almost every aspect of public life here, government is dominated by people educated first at private schools, then at either Oxford or Cambridge.</i></p> <p><i>The second is that many of these people possess a disastrous set of traits: dishonesty, class loyalty and an absence of principle. So what of our current prime minister? What drives him? What</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>enables such people to dominate us? We urgently need to understand a system that has poisoned the life of this nation for more than a century.</i></p> <p><i>I think I understand it better than most, because there is a strong similarity between what might have been the defining event of Boris Johnson’s childhood and mine. Both of us endured a peculiarly British form of abuse, one intimately associated with the nature of power in this country: we were sent to boarding school when we were very young.</i></p> <p><i>Staff looked on with indifference – they thought we should sink or swim (the same philosophy applied to swimming)</i></p> <p><i>He was slightly older than me (11, rather than eight), but was dispatched, as so many boys were, after a major family trauma. I didn’t think a school could be worse than my first boarding school, Elstree, but the accounts that have emerged from his – Ashdown House – during the current independent inquiry into child sexual abuse, suggest that it achieved this improbable feat. Throughout the period when Johnson was a pupil, the inquiry heard, paedophilia was normalised. As the journalist Alex Renton, another ex-pupil, records, the headmaster was a vicious sadist who delighted in beating as many boys as possible, and victimised those who sought to report sexual attacks and other forms of abuse.</i></p> <p><i>Johnson was at first extremely hostile to the inquiry, describing it as money “spuffed up a wall”. But he later apologised to other former pupils. He has accepted that sexual assaults took place at the school, though he says he did not witness them. But a culture of abuse affects everybody, one way or another. In my 30s, I met the man who had been the worst bully at my first boarding school. He was candid and apologetic. He explained that he had been sexually abused by teachers and senior boys, acting in concert. Tormenting younger pupils was his way of reasserting power.</i></p> <p><i>The psychotherapist Joy Schaverien lists a set of symptoms that she calls “boarding school syndrome”. Early boarding, she finds, has similar effects to being taken into care, but with the added twist that your parents have demanded it. Premature separation from your family “can cause profound developmental damage”.</i></p> <p><i>The justification for early boarding is based on a massive but common misconception. Because physical hardship in childhood makes you physically tough, the founders of the system believed that emotional hardship must make you emotionally tough. It does the opposite. It causes psychological damage that only years of love and therapy can later repair. But if there are two things that being sent to boarding school teach you, they are that love cannot be trusted, and that</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>you should never admit to needing help.</i></p> <p><i>On my first night at boarding school, I felt entirely alone. I was shocked, frightened and intensely homesick, but I soon discovered that expressing these emotions, instead of bringing help and consolation, attracted a gloating, predatory fascination.</i></p> <p><i>The older boys, being vulnerable themselves, knew exactly where to find your weaknesses. There was one night of grace, and thereafter the bullying was relentless, by day and night. It was devastating. There was no pastoral care at all. Staff looked on with indifference as the lives of the small children entrusted to them fell apart. They believed we should sink or swim. (The same philosophy applied to swimming, by the way: non-swimmers were thrown into the deep end of an unheated pool in March.)</i></p> <p><i>I was cut off from everything I knew and loved. Most importantly, I cut myself off from my feelings. When expressions of emotion are dangerous, and when you are constantly told that this terrible thing is being done for your own good, you quickly learn to hide your true feelings, even from yourself. In other words, you learn the deepest form of dishonesty. This duplicity becomes a habit of mind: if every day you lie to yourself, lying to other people becomes second nature.</i></p> <p><i>You develop a shell, a character whose purpose is to project an appearance of confidence and strength, while inside all is fear and flight and anger. The shell may take the form of steely reserve, expansive charm, bumbling eccentricity, or a combination of all three. But underneath it, you are desperately seeking assurance. The easiest means of achieving it is to imagine that you can dominate your feelings by dominating other people. Repressed people oppress people.</i></p> <p><i>In adulthood you are faced with a stark choice: to remain the person this system sought to create, justifying and reproducing its cruelties, or to spend much of your life painfully unlearning what it taught you, and learning to be honest again: to experience your own emotions without denial, to rediscover love and trust. In other words, you must either question almost nothing or question almost everything.</i></p> <p><i>Though only small numbers of people went through this system, it afflicts the entire nation. Many powerful politicians are drawn from this damaged caste: David Cameron, for example, was seven when he was sent to boarding school. We will not build a kinder, more inclusive country until we understand its peculiar cruelties.</i></p> <p><i>b) A moment that changed me: being sent away to my loveless boarding school</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>When I was 11 my parents split up, I lost my teddy bear and I was exiled. It was like falling off a cliff with no one to catch me at the bottom</i></p> <p><i>'A few months before I left for my new life I lost my teddy bear ... as my parents said goodbye, there was nothing to cling to.' Photograph: Niall McDiarmid/Alamy</i></p> <p><i>My childhood as I had known it changed forever when I was sent to a girls' boarding school in the seventies. My parents were in the process of splitting up, and my mother had gone abroad to look after my terminally ill granny – neither subject was discussed with me.</i></p> <p><i>A few months before I left for my new life, aged just 11, I lost my teddy bear at an airport. The small bear had been my constant companion, and as my parents said goodbye there was nothing to cling to. The first night away, I sobbed in the small, unfamiliar bed. It was like falling off a cliff into the unknown with no one to catch me at the bottom.</i></p> <p><i>The school was a former stately home situated in 25 acres of parkland that also contained a Saxon church and Italian gardens. The Jacobean-like exterior was huge and imposing. When we drove up the grand drive at the beginning of the autumn term, it was the first time I had actually seen the school.</i></p> <p><i>I remember the heavy sense of impending doom as my parents said goodbye. I would see them on just two Saturday nights and for one short half term over the next three months. We communicated by letter, which we were obliged to write on a Sunday – the rumour being that the housemistress read and censored them all. It was a brutal way to live, supervised by embittered middle-aged women who didn't appear to like children.</i></p> <p><i>We were often cold and always hungry. The food was inedible, mostly. I remember oily pilchards, a disgusting dish of tinned tomatoes and crumble, slivers of hard meat that resembled pieces of leather, scrambled egg made from powder, pink bacon with more fat than meat. It was like being given a punitive sentence that never seemed to end.</i></p> <p><i>Despite the "privileged" education we were being given, conditions were spartan: there were no curtains on our bedroom windows, we had one small drawer to store our personal items, and we were allotted three tepid baths a week. Every evening we stood in a line and sang vespers, which we had to learn off by heart. We wore enormous grey pants over our underwear, and every morning the matron would make us lift our skirts to check we were wearing them.</i></p> <p><i>I remember interminable boredom. There was nothing to do after lessons or at weekends. At first I missed my mother desperately and wanted her to take me away. I wrote her tragic letters,</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>which must have been hard to read. When I realised that she couldn't save me, I gave up trying to succeed. I had been a happy, productive student at primary school, and had been made head girl in my final year. I enjoyed cycling, acting, reading, writing and climbing trees. My best friend from that time reminds me that I was pretty academic.</i></p> <p><i>My gang of friends and I loathed our boarding school. We tried to rebel against the petty rules that prevented us being individuals. We began smoking at the age of 14 out of boredom and lost interest in anything but counting down the days until the end of term, when we would be released back into the real world for a short spell of freedom. None of our group achieved what we should have done academically.</i></p> <p><i>We left at 16 and went to other schools for A-levels, but I railed against authority for years to come, and shirked anything that smacked of commitment or routine. After five years of heavy restraint, I wanted to be free to do exactly what I liked. Even the thought of university felt too restrictive, and I delayed going until my mid-twenties.</i></p> <p><i>I think the worst aspect of that life, apart from being ripped from home, was the way we fell out of the habit of confiding in our parents. I was bullied for a year by a housemistress with rolling eyes and a wobbling lip who made it clear that she disliked me. Almost every night she ordered me to stand in dark corridors for talking after lights out (everyone chatted in the dormitory, but she singled me out). She would leave me there for what seemed like hours, and would finally return, claiming she had forgotten me. One day she sent me to sleep on my own in a large empty dormitory for several weeks, which was terrifying. I didn't tell my parents, but felt intensely persecuted and wretched.</i></p> <p><i>Luckily, times have changed: parents, for whatever reason, still send their children to boarding school, but those institutions are far more accountable, and children have many ways to stay in touch with their parents. In those days we had access to one telephone box for more than 300 girls.</i></p> <p><i>Living away from my parents greatly affected me. For many years, I lacked confidence and would too easily feel abandoned. Children need to be taken care of by people who truly love them as only parents can.</i></p> <p>Комплексные проблемные задания: Find in the texts the lexical markers which indicates the social background of the writers.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ОПК-2.2	Моделирует научный дискурс в русскоязычном и иноязычном пространстве	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) What is an academic discourse?</li> <li>2) What lexical units does the academic discourse implore?</li> <li>3) What are grammatical peculiarities of the academic discourse?</li> </ol> <p>Практические задания:</p> <p>Используя ресурсы свободного доступа, найдите научные статьи по методике преподавания иностранного языка на русском и английском языках. Приведите примеры языковых средств, задействованных русском/английском научном дискурсе.</p> <p>Комплексные проблемные задания:</p> <p>Write in English a scientific article on foreign-language teaching. Mind the peculiarities of the English academic discourse.</p>
ОПК-2.3	Выбирает аргументативную стратегию для реализации письменной и устной коммуникации в научном дискурсе	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) What are the main characteristics of an ideal teacher?</li> <li>2) Should a teacher have any set of moral rules his classroom?</li> </ol> <p>Проблемные задания:</p> <p>Read an excerpt from the article by Csillik E. "Intercultural Challenges of Teaching in Multilingual/Multicultural Classrooms". What are the challenges a teacher have in the multilingual classroom?</p> <p><i>Based on more than twelve years of professional experiences an English as a New Language teacher in New York City, the author will focus on the five major problem areas previously specified that are interculturally challenging for today's teachers of multilingual/multicultural classrooms (Csillik, 2018). Therefore, the author will further bring into focus those intercultural challenges; (1) cultural and demographic issues and problem areas, (2) teacher related issues and problem areas, (3) language learner related issues and problem areas, (4) curriculum related issues and problem areas, and (5) assessment related issues and problem areas. Also, the author will take a close look at the above-mentioned problem areas one by one and will attempt to offer some best practice ideas to target these challenging issues.</i></p> <p><i>Multilingual/multicultural education is a global concern, not limited to one culture or</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>society. One obvious effect of the globalization phenomenon is that diverse cultural communities have become interconnected due to the changing demographic flow of people immigrating to various well-developed countries. Their goal is to either seek out better life opportunities, or to find peace since many have fled from war-zones. Eventually, they become permanent residents in the host countries. Also, through tourism many tourists and short-term visitors become long-term residents, deciding to reside for a longer period than they originally planned. It is a challenge for many</i></p> <p><i>people to live, work, learn a new language in a new cultural environment, and to adapt to the new cultural norms and values of the new environment. The need to provide differentiated education for these newly arrived people is not only a human right, but also a social justice issue.</i></p> <p><i>Since people come to New York City from many different parts of the world, they have already-learned or established hidden differences, such as values, norms, assumptions, religious views, etc. Their social and individual identities might be seen differently in the host culture due to existing stereotypes. People from the host country characterize new-comer people with ‘personality words’, such as, “emotional”, “shy”, “reserved”, “friendly”, “hard-working” or “lazy”. It makes it hard for people to ‘fit in’ if people in the host country are less accepting and unaware of cultural differences. People should remember that these ‘personality’ words might characterize the individual but should not be used to generalize and describe a certain cultural group. These ‘personality words’ tend to be either complementary or pejorative. For example, most people would rather be called “friendly” than “shy” or “hard-working” than “lazy”. So, if we use these words too often when we refer to one culture opposed to another, we end up favoring one culture over the other.</i></p> <p><i>By using these words, we build a hidden cultural bias into our description because the words are judgmental rather than simply being descriptive. In such a diverse multilingual and multicultural melting pot as New York City’s educational setting is, where 162 different languages and cultures co-exist (English Language Learner Demographics Report for the 2015-16 School Year), ‘personality words’ should not be used to describe a culture in order to avoid preference of one dominant culture over the others, and the preference of one dominant language over the others.</i></p> <p><i>No language should be held in higher esteem than others because they happen to be the so-</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>called “standard” or “dominant” language, whether it is Spanish, English, French, Arabic, or Chinese, just to name a few. So, what should be the language of instruction in a multilingual classroom be, where maybe the “dominant” language is not even spoken by one language learner in the classroom? For example, what if everyone in the class learned the “dominant” language as their second, or even third, language? Many times, English will be the language of choice, as it is the lingua franca of the globalized world (Grucza, Olpinska-Szkielko, &amp; Romanowski, 2016a).</p> <p>Meanwhile, any language could be used as the lingua franca with anyone from any country. Then, what happens to low-incidence languages that are also presented in a multilingual classroom, such as Tagalog, Urdu, Polish, Italian, Burmese, Tibetan, Hungarian, or Japanese, just to name a few? Does it mean that the speakers of these low-incidence languages may get marginalized in the classroom since their native language is not the “dominant” one in the culturally diverse classroom? The word “dominant” does not always refer to the majority of the speakers. All languages and language speakers should be equally accepted in the multilingual/multicultural classroom and represented in the community since it is the indisputable right of all human beings to access education in their own language; therefore, the recognition of different languages in the school setting is the minimum that educators can do.</p> <p>However, a valid question here is, how can one teacher integrate multiple languages in one classroom setting to represent all humans’ rights at the same time? Also, how can participants of the multilingual/multicultural classroom deal with the constant and rapid changes of the classroom’s cultural diversity due to the continuous flow of migration?</p> <p>Комплексные проблемные задания: Write an essay about Intercultural Challenges a Russian teacher may have in a classroom. Suggest ways of solving the problems.</p>
<i>Современное языкознание</i>		
ОПК-2.1	Изучает специфику иноязычной научной картины мира и адекватно использует современный понятийный аппарат научного дискурса	<p>Перечень теоретических вопросов к зачету:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Языкознание как гуманитарная дисциплина и его место в системе научного знания о человеке.</li> <li>2. Современная структура знаний о языке.</li> <li>3. Определение языка.</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Взаимоотношение языка и речи в когнитивном аспекте.</li> <li>5. Речевая деятельность. Развитие речи. Порождение речи.</li> <li>6. Языковая картина мира.</li> <li>7. Языковая личность. Вторичная языковая личность.</li> <li>8. Типы речевой культуры.</li> <li>9. Понятие системы и структуры в языкознании.</li> </ol>
ОПК-2.2	Моделирует научный дискурс в русскоязычном и иноязычном пространстве	<p style="text-align: center;">Перечень проблемных заданий к семинарам</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Восприятие речи. Речемыслительная деятельность реципиента.</li> <li>2. Текст и коммуникация. Основные понятия теории текста.</li> <li>3. Речемыслительная деятельность автора и порождение текста.</li> <li>4. Задачи и методы социолингвистики.</li> <li>5. Специфика обслуживания языком общества.</li> <li>6. Грамматика. Основные грамматические традиции мира.</li> <li>7. Влияние греко-латинской традиции на современное языкознание.</li> <li>8. Грамматика и логика.</li> <li>9. Грамматика формальная и функциональная.</li> <li>10. Лексикология. Свойства слова. Семасиология, понятие значения. Принципы номинации.</li> <li>11. Расскажите о трех аспектах знака по Ч. Моррису.</li> <li>12. Подготовьте сообщение об учении Л. Витгенштейна о языковых играх.</li> <li>13. Приведите классификации речевых актов на различных основаниях.</li> </ol>
ОПК-2.3	Выбирает аргументативную стратегию для реализации письменной и устной коммуникации в научном дискурсе	<p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие языкознания.</li> <li>2. Подготовьте доклад и/или презентацию о семье (ветви, группе) языков, ареале их распространения, фонетических, лексических и грамматических особенностях.</li> <li>3. Подготовьте сообщение и/или презентацию о диалектах/вариантах какого-либо языка.</li> <li>4. Проиллюстрируйте отношение к языковой норме в различных лингвокультурах.</li> <li>5. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию об</li> </ol>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>учёных-лингвистах, внёсших значительный вклад в развитие языкознания.</p> <p>6. Подготовьте доклад и/или презентацию о семье (ветви, группе) языков, ареале их распространения, фонетических, лексических и грамматических особенностях.</p>
<i>Производственная - научно-исследовательская работа</i>		
ОПК-2.1	Изучает специфику иноязычной научной картины мира и адекватно использует современный понятийный аппарат научного дискурса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укажите современные методы, лежащие в основе учебника по иностранному языку для основной школы.</li> <li>2. Проиллюстрируйте как можно реализовать межпредметную интеграцию на занятиях иностранного языка в школе.</li> <li>3. Используя понятийный аппарат и адекватную исследовательскую методологию, сформулируйте цели и задачи обучения ИЯ.</li> <li>4. Знания из каких смежных наук необходимо применять в аудиторной и внеаудиторной работе по ИЯ?</li> </ol>
ОПК-2.2	Моделирует научный дискурс в русскоязычном и иноязычном пространстве	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Укажите приёмы технологии проектного обучения ИЯ.</li> <li>6. Определите основные психолого-педагогические и методические проблемы в области проектирования учебно-методических материалов по иностранному языку</li> </ol>
ОПК-2.3	Выбирает аргументативную стратегию для реализации письменной и устной коммуникации в научном дискурсе	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Используя понятийный аппарат и адекватную исследовательскую методологию, сформулируйте цели и задачи обучения ИЯ в основной школе.</li> <li>8. Знания из каких смежных наук необходимо применять в аудиторной и внеаудиторной работе по ИЯ?</li> </ol>
<i>Производственная - преддипломная практика</i>		
ОПК-2.1	Изучает специфику иноязычной научной картины мира и адекватно использует современный понятийный аппарат научного дискурса	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что является объектом научно-исследовательской работы?</li> <li>2. Каково значение гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации?</li> <li>3. Что является предметом научно-исследовательской работы?</li> <li>4. Каковы цели научно-исследовательской работы?</li> <li>5. Назовите основные методы научно-исследовательской работы.</li> </ol> <p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определите тему проекта по межкультурной лингвистике.</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		2. Зарегистрируйтесь на сайтах корпусов и изучите принцип работы с их данными
ОПК-2.2	Моделирует научный дискурс в русскоязычном и иноязычном пространстве	1. Проанализируйте результаты экспериментального исследования по теме вашей ВКР. 2. Подготовьте реферат ВКР. 3. В чем выражается актуальность внедрения информационно среды в процесс исследования лингвокультурологии? Перечень индивидуальных заданий 1. Проиллюстрируйте отношение к современным проблемам лингвокультурологии, когнитивной лингвистики и прагмалингвистики. 2. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о современных западных теориях по лингвокультурологии, когнитивной лингвистике и прагмалингвистике
ОПК-3.3	Выбирает аргументативную стратегию для реализации письменной и устной коммуникации в научном дискурсе	1. Назовите вспомогательные методы научно-исследовательской работы. 2. Назовите основную практическую цель обучения иностранным языкам? 3. В чем отличие опытного обучения от эксперимента? 4. Почему эксперимент относится к важным методам научно-исследовательской работы? 5. Назовите этапы экспериментальной работы. 6. Назовите современные переводческие методы. Перечень индивидуальных заданий Проиллюстрируйте отношение к современным проблемам лингвокультурологии, когнитивной лингвистики и прагмалингвистики?
<b>ОПК-3</b> - Способен применять в профессиональной деятельности общедидактические принципы обучения и воспитания, использовать современные методики и технологии организации образовательного процесса;		
<i>Методы и технологии обучения иностранным языкам</i>		
ОПК-3.1	Применяет современные подходы в обучении иностранным языкам, обеспечивающие развитие языковых, интеллектуальных и познавательных способностей обучающихся	Перечень вопросов: 1. Дайте определение «метода обучения», «технологии обучения». Чье это определение, назовите автора и источник? 2. Чем обусловлен поиск новых методов и технологий в обучении иностранным языкам? Что об этом говорится во ФГОС? 3. Приведите классификацию современных методов и технологий обучения ИЯ. Что

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>относят к современным методам и технологиям обучения иностранным языкам?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. В чём сущность технологии обучения в сотрудничестве?</li> <li>5. Расскажите о проектной технологии обучения ИЯ. Какой проект на ИЯ Вам хотелось бы организовать?</li> <li>6. «Student-centred approach», что это за технология?</li> <li>7. «Тандем-метод», слышали, знаете о таком? Почему этот метод является эффективным способом совершенствования иноязычного общения? Вы согласны, что этот метод заслуживает массового внедрения в систему школьного образования?</li> <li>8. Объясните, в чём заключается технология языкового портфеля. Демонстрационный портфель и обучающий портфель, в чём разница?</li> <li>9. О какой ещё современной технологии Вам хотелось бы рассказать? Поделитесь, пожалуйста.</li> <li>10. Вспомните, когда Вы сами как учитель ИЯ применяли ту или иную новую технологию. Что это была за технология? Что получилось, а что нет? Почему?</li> <li>11. Какую технологию Вам хотелось бы освоить? В какой возрастной группе? От чего зависит Ваш выбор?</li> </ol>
ОПК-3.2	<p>Применяет современные педагогические и методические технологии воспитания и обучения с целью формирования коммуникативной и межкультурной компетенции обучающихся</p>	<p>Практические задания: Составьте краткий конспект по проблемам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектной методики,</li> <li>- дистанционного обучения,</li> <li>- методе языкового портфеля,</li> <li>- интегрированного обучения,</li> <li>- разноуровневого обучения,</li> <li>- обучения в сотрудничестве;</li> <li>- тандем-технологии</li> </ul> <p>Задания проблемного характера:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продемонстрируйте урок (фрагмент урока) иностранного языка по одному из действующих в основной школе УМК (устно), примените при этом одну из технологий обучения ИЯ, которой нет в УМК.</li> <li>2. Предоставьте план-конспект данного урока (письменно).</li> </ol>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		3. Дайте подробное теоретическое обоснование данного урока (письменно). 4. Подготовьте наглядность к Вашему уроку.
ОПК-3.3	Определяет методический потенциал современных электронных обучающих платформ и систем управления обучением	Задания проблемного характера: 1. Найдите одну из современных технологий обучения ИЯ (или её элементов) в действующем УМК по иностранному языку зарубежных или российских изданий. 2. Вспомните, когда Вы сами как учитель ИЯ применяли ту или иную новую технологию. Что это была за технология? Что получилось, а что нет? Почему? 3. Напишите реферат к семинару по одной из новых технологий обучения ИЯ. 4. Проведите в группе задание, построенное на одной из современных технологий.
<b>ОПК-4</b> - Способен создавать и понимать речевые произведения на изучаемом иностранном языке в устной и письменной формах применительно к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения;		
<i>Иностранный язык в профессиональной деятельности</i>		
ОПК-4.1	Адекватно определяет жанр речевого произведения и его принадлежность к официальному, нейтральному и неофициальному регистрам общения	Теоретические вопросы: 1) What is a register? 2) How many registers are there in English? 3) What defines a register?  Практические задания: Прочитайте следующие тексты и определите их регистр: In 2006 an American big-game hunter from Idaho shot and killed the first documented wild polar-grizzly bear hybrid, a mostly white male covered in patches of brown fur with long grizzly-like claws, a humped back, and eyes ringed by black skin. Four years later a second-generation “pizzly” or “grolar” was shot. After hearing reports of the bears, Brendan Kelly, then an Alaska-based biologist with the National Oceanic and Atmospheric Administration, started to wonder which other species might be interbreeding as a result of a changing Arctic landscape. (from Katherine Bagley, “Climate Change Is Causing Some Mixed-Up Wildlife”)  2) The renovation of the County Courthouse is progressing on schedule and within budget.

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>Although the cost of certain materials is higher than our original bid indicated, we expect to complete the project without exceeding the estimated costs because the speed with which the project is being completed will reduce overall labor expenses. (from Tran Nuguélen, project engineer)</p> <p>3) Every day you walk on it, your baby crawls across it, and your dog rolls around on it. Your child may accidentally drop a piece of candy on it and eat the candy anyway. All the while you are unaware that your floor is made with a toxic chemical that has proven to cause various types of cancer and other serious health risks. Vinyl flooring — one of today’s most affordable, durable, and easily installed flooring options — is manufactured using vinyl chloride. From Mina Raine, student, “The Real Dangers of Vinyl Chloride”)</p> <p>4) Once upon a time there was a small, beautiful, green and graceful country called Vietnam. It needed to be saved. (In later years no one could remember exactly what it needed to be saved from, but that is another story.) For many years Vietnam was in the process of being saved by France, but the French eventually tired of their labors and left. Then America took on the job. America was well equipped for country saving. It was the richest and most powerful nation on earth. It had, for example, nuclear explosives on hand and ready to use equal to six tons of TNT for every man, woman, and child in the world. It had huge and very efficient factories, brilliant and dedicated scientists, and most (but not everybody) would agree, it had good intentions. (from The Sierra Club, “Vietnam Defoliation: A Fable for Our Times”).</p> <p>Комплексные проблемные задания: Writers create and control tone in their writing in part through the words they choose. For example, the words laugh, cheery, dance, and melody help create a tone of celebration. Make a list of the words that come to mind when considering each of the following tones: humorous authoritative tentative</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p>angry triumphant repentant</p> <p>Compare your lists of words with those of others in the class. What generalizations can you make about the connotations associated with each of these tones?</p>
ОПК-4.2	<p>Адекватно интерпретирует коммуникативные цели речевого произведения, извлекает фактуальную, концептуальную и эстетическую информацию в полном объеме</p>	<p>Теоретические вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) What are the means of expressing factual/esthetic and conceptual information?</li> <li>2) When is factual information necessary?</li> <li>3) What types of documents lack esthetic information?</li> </ol> <p>Практические задания:</p> <p>Find the texts which a) contains esthetic information/factual information; b) lacks esthetic information/conceptual information.</p> <p>Комплексные проблемные задания:</p> <p>Make up dialogues to illustrate the use of factual/esthetic/cognitive information.</p>
ОПК-4.3	<p>Выражает фактуальную и концептуальную информацию с учетом регистров общения</p>	<p><i>Теоретические вопросы:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <i>What is a register?</i></li> <li>2) <i>How many registers are there in English?</i></li> <li>3) <i>What lexical and grammatical means are used to express factual/conceptual information?</i></li> </ol> <p><i>Практические задания:</i></p> <p><i>Read the text and find examples of factual/conceptual information:</i></p> <p><i>'Of course,' the man in the brown hat said, 'there are good policemen and there are bad policemen, you know.'</i></p> <p><i>'You're right,' the young man said. 'Yes. That's very true. Isn't it, Julie?' He looked at the young woman next to him.</i></p> <p><i>Julie didn't answer and looked bored. She closed her eyes.</i></p> <p><i>'Julie's my wife,' the young man told the man in the brown hat. 'She doesn't like trains. She</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>always feels ill on trains.'</i></p> <p><i>'Oh yes?' the man in the brown hat said. 'Now my wife — she doesn't like buses. She nearly had an accident on a bus once. It was last year ... No, no, it wasn't. It was two years ago. I remember now. It was in Manchester.'</i> He told a long, boring story about his wife and a bus in Manchester.</p> <p><i>It was a hot day and the train was slow. There were seven people in the carriage. There was the man in the brown hat; the young man and his wife, Julie; a mother and two children; and a tall dark man in an expensive suit.</i></p> <p><i>The young man's name was Bill. He had short brown hair and a happy smile. His wife, Julie, had long red hair and very green eyes — the colour of sea water. They were very beautiful eyes.</i></p> <p><i>The man in the brown hat talked and talked. He had a big red face and a loud voice. He talked to Bill because Bill liked to talk too. The man in the brown hat laughed a lot, and when he laughed, Bill laughed too. Bill liked talking and laughing with people. The two children were hot and bored. They didn't want to sit down. They wanted to be noisy and run up and down the train.</i></p> <p><i>'Now sit down and be quiet,' their mother said. She was a small woman with a tired face and a tired voice.</i></p> <p><i>'I don't want to sit down,' the little boy said. 'I'm thirsty.'</i></p> <p><i>'Here. Have an orange,' his mother said. She took an orange out of her bag and gave it to him.</i></p> <p><i>'I want an orange too,' the little girl said loudly.</i></p> <p><i>'All right. Here you are,' said her mother. 'Eat it nicely, now.'</i></p> <p><i>The children ate their oranges and were quiet for a minute.</i></p> <p><i>Then the little boy said, 'I want a drink. I'm thirsty.'</i></p> <p><i>The tall dark man took out his newspaper and began to read. Julie opened her eyes and looked at the back page of his newspaper. She read about the weather in Budapest and about the football in Liverpool. She wasn't interested in Budapest and she didn't like football, but she didn't want to listen to Bill and the man in the brown hat. 'Talk, talk, talk,' she thought. 'Bill never stops talking.'</i></p> <p><i>Then suddenly she saw the tall man's eyes over the top of his newspaper. She could not see his mouth, but there was a smile in his eyes. Quickly, she looked down at the newspaper and read about the weather in Budapest again.</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>The train stopped at Dawlish station and people got on and got off. There was a lot of noise. 'Is this our station?' the little girl asked. She went to the window and looked out. 'No, it isn't. Now sit down,' her mother said. 'We're going to Penzance,' the little girl told Bill. 'For our holidays.' 'Yes,' her mother said. 'My sister's got a little hotel by the sea. We're staying there. It's cheap, you see.'</i></p> <p><i>'Yes,' the man in the brown hat said. 'It's a nice town. I know a man there. He's got a restaurant in King Street. A lot of holiday people go there. He makes a lot of money in the summer.' He laughed loudly. 'Yes,' he said again. 'You can have a nice holiday in Penzance.'</i></p> <p><i>'We're going to St Austell,' Bill said. 'Me and Julie. It's our first holiday. Julie wanted to go to Spain, but I like St Austell. I always go there for my holidays. It's nice in August. You can have a good time there too.'</i></p> <p><i>Julie looked out of the window. 'Where is Budapest?' she thought. 'I want to go there. I want to go to Vienna, to Paris, to Rome, to Athens.' Her green eyes were bored and angry. Through the window she watched the little villages and hills of England.</i></p> <p><i>The man in the brown hat looked at Julie. 'You're right,' he said to Bill. 'You can have a good time on holiday in England. We always go to Brighton, me and the wife. But the weather! We went one year, and it rained every day. Morning, afternoon, and night. It's true. It never stopped raining.' He laughed loudly. 'We nearly went home after the first week.'</i></p> <p><i>Bill laughed too. 'What did you do all day, then?' he asked.</i></p> <p><i>Julie read about the weather in Budapest for the third time. Then she looked at the tall man's hands. They were long, brown hands, very clean. 'Nice hands,' she thought. He wore a very expensive Japanese watch. 'Japan,' she thought. 'I'd like to go to Japan.' She looked up and saw the man's eyes again over the top of his newspaper. This time she did not look away. Green eyes looked into dark brown eyes for a long, slow minute.</i></p> <p><i>After Newton Abbot station the guard came into the carriage to look at their tickets. 'Now then,' he said, 'where are we all going?'</i></p> <p><i>'This train's late,' the man in the brown hat said. 'Twenty minutes late, by my watch.'</i></p> <p><i>'Ten minutes,' the guard said. 'That's all.' He smiled at Julie.</i></p> <p><i>The tall dark man put his newspaper down, found his ticket, and gave it to the guard. The guard looked at it.</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>'You're all right, sir,' he said. 'The boat doesn't leave Plymouth before six o'clock. You've got lots of time.'</i></p> <p><i>The tall man smiled, put his ticket back in his pocket and opened his newspaper again.</i></p> <p><i>Julie didn't look at him. 'A boat,' she thought. 'He's taking a boat from Plymouth. Where's he going?' She looked at him again with her long green eyes.</i></p> <p><i>He read his newspaper and didn't look at her. But his eyes smiled. The train stopped at Totnes station and more people got on and off.</i></p> <p><i>'Everybody's going on holiday,' Bill said. He laughed. 'It's going to be wonderful. No work for two weeks. It's a nice, quiet town, St Austell. We can stay in bed in the mornings, and sit and talk in the afternoons, and have a drink or two in the evenings. Eh, Julie?' He looked at his wife. 'Are you all right, Julie?'</i></p> <p><i>'Yes, Bill,' she said quietly. 'I'm OK.' She looked out of the window again. The train went more quickly now, and it began to rain. Bill and the man in the brown hat talked and talked. Bill told a long story about two men and a dog, and the man in the brown hat laughed very loudly.</i></p> <p><i>'That's a good story,' he said. 'I like that. You tell it very well. Do you know the story about . . .'</i> And he told Bill a story about a Frenchman and a bicycle.</p> <p><i>'Why do people laugh at these stories?' Julie thought. 'They're so boring!'</i></p> <p><i>But Bill liked it. Then he told a story about an old woman and a cat, and the man in the brown hat laughed again. 'That's good, too. I don't know. How do you remember them all?'</i></p> <p><i>'Because', Julie thought, 'he tells them every day.'</i></p> <p><i>'I don't understand,' the little girl said suddenly. She looked at Bill. 'Why did the cat die?'</i></p> <p><i>'Shhh. Be quiet,' her mother said. 'Come and eat your sandwiches now.'</i></p> <p><i>'That's all right,' Bill said. 'I like children.'</i></p> <p><i>The man in the brown hat looked at the children's sandwiches. 'Mmm, I'm hungry, too,' he said. 'You can get sandwiches in the restaurant on this train.' He looked at Bill. 'Let's go down to the restaurant, eh? I need a drink too.'</i></p> <p><i>Bill laughed. 'You're right. It's thirsty work, telling stories.'</i></p> <p><i>The two men stood up and left the carriage.</i></p> <p><i>The little girl ate her sandwich and looked at Julie. 'But why did the cat die?' she asked.</i></p> <p><i>'I don't know,' Julie said. 'Perhaps it wanted to die.'</i></p> <p><i>The little girl came and sat next to Julie. 'I like your hair,' she said. 'It's beautiful.' Julie</i></p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		<p><i>looked down at her and smiled.</i></p> <p>Комплексные проблемные задания:            Write a letter to a friend.            Write a business letter.            Write a summary of a scientific article.</p>
<p><b>ОПК-5</b> - Способен осуществлять межъязыковое и межкультурное взаимодействие с носителями изучаемого языка в соответствии с правилами и традициями межкультурного профессионального общения, правилами речевого общения в иноязычном социуме;</p>		
<p><i>Межкультурная коммуникация в профессиональной деятельности</i></p>		
ОПК-5.1	<p>Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику речевой деятельности участников межкультурного взаимодействия</p>	<p>Перечень теоретических вопросов            1) Специфика иноязычной научной картины мира.            Практическое задание            1) Охарактеризуйте монокультурные и межкультурные ситуации общения.            2) Ознакомьтесь с литературой на английском языке по вопросам межкультурного подхода к обучению иностранным языкам.</p>
ОПК-5.2	<p>Корректно использует модели типичных социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации</p>	<p>Перечень теоретических вопросов            1. Межкультурный подход в обучении иностранным языкам.            Практическое задание            Ознакомьтесь с литературой на английском языке по вопросам межкультурного подхода к обучению иностранным языкам. Составьте список умений устного общения в межкультурной коммуникации.            Задание            Разработайте задания по обучению аудированию в диалоге культур на основе аутентичной ситуации общения.</p>
ОПК-5.3	<p>Корректно использует языковые средства, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации</p>	<p>Перечень теоретических вопросов            1. Приемы составления и оформления научной документации (диссертаций, отчетов, обзоров, рефератов, аннотаций, докладов, статей).            2. Приемы составления и оформления библиографии и ссылок.            Практическое задание            Ознакомьтесь с литературой на английском языке по вопросам межкультурного подхода к</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>обучению иностранным языкам. Оформите доклад по технологии развития умений межкультурного чтения.</p> <p>Задание</p> <p>Ознакомьтесь с литературой на английском языке по вопросам межкультурного подхода к обучению иностранным языкам. Составьте и оформите библиографический список по проблеме развития коммуникативного поведения в межкультурной ситуации общения.</p>
<i>Правовые и этические основы межкультурной коммуникации</i>		
ОПК-5.1	Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику речевой деятельности участников межкультурного взаимодействия	<p>Теоретические вопросы</p> <p>1 Принцип защиты интересов Отечества и обеспечения его информационной безопасности.</p> <p>2 Основная цель информационной войны.</p> <p>3 Как влияет информационная война на национальное самосознание?</p>
ОПК-5.2	Корректно использует модели типичных социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	<p>Докажите утверждение:</p> <p>«Информационная война ведется в целях нанесения гуманитарного ущерба стране».</p>
ОПК-5.3	Корректно использует языковые средства, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации	<p>Исследуйте вопросы:</p> <p>«Некорректные тактические приемы в ходе профессиональной межкультурной коммуникации».</p> <p>«В чем заключается специфика невербальной коммуникации?»</p>
<i>Лингвострановедение</i>		
ОПК-5.1	Адекватно идентифицирует лингвокультурную специфику речевой деятельности участников межкультурного взаимодействия	<p>Теоретические вопросы</p> <p>1 The regions of Scotland. Scotland's major cities and industry.</p> <p>2 Wales, its geography and industry.</p> <p>3 Snowdonia National Park.</p> <p>4 Northern Ireland, its geography and industry.</p> <p>5 The dominance of England.</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		6 English values: privacy, tolerance and fairness, English humour.
ОПК-5.2	Корректно использует модели типичных социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации	Исследуйте вопросы: «Think of the most well-known symbols and tokens of national identity in Russia. Are they the same types of real-life objects (e.g. plants, clothes) that are used in Britain»? «The dominance of England is reflected in the organization of the government. There are ministers for Scotland, Wales and Northern Ireland, but there is no minister for England. Do you think this is good for the people of the other British nations or is it bad»?
ОПК-5.3	Корректно использует языковые средства, принятые в устной и письменной межъязыковой и межкультурной коммуникации	Докажите утверждение: «Today English domination can be detected in the way in which various aspects of British public life are described». «It has been often said that America has no history, or not much of it». «The Civil War (1861-1865) had some influence in the development of national consciousness
<b>ОПК-6</b> - Способен применять современные технологии при осуществлении сбора, обработки и интерпретации данных эмпирического исследования; составлять и оформлять научную документацию;		
<i>Методология и методы научного исследования</i>		
ОПК-6.1	Осуществляет поиск и обработку необходимой для научного исследования и проектирования информации, содержащейся в специальной литературе и словарях, включая электронные ресурсы	Перечень теоретических вопросов 1. Проблема методов в науке о языке. Общее понятие метода, методологии. Основные внешние и внутренние факторы, определяющие выбор лингвистических методов исследования. 2. Традиционные методы исследования языка. Сбор, интерпретация и обобщение языковых фактов. Главное отличие современных методов от традиционных. Причины использования современных методов при изучении языка.
ОПК-6.2	Использует общенаучные методы	

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства																										
	гуманитарных дисциплин и частные методы для интерпретации эмпирического материала	<p style="text-align: center;">Перечень проблемных заданий по темам исследования</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Каковы принципы и методы работы по организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей в цифровой среде.</li> <li>2. Каковы современные требования к профессионализму переводчика в условиях «цифровой экономики».</li> <li>3. Каковы навыки поиска работы и получение заказов в сети Интернет, коммуникации с коллегами, работы с переводческими онлайн-программами, поиска информации для решения переводческих задач.</li> </ol>																										
ОПК-6.3	Соблюдает правила оформления ссылок и библиографии, принятые в русскоязычном и иноязычном научном дискурсах	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами.</li> <li>2. Проиллюстрируйте отношение к современным проблемам лингвокультурологии, когнитивной лингвистики и прагмалингвистики.</li> <li>3. Подберите дополнительный материал и сделайте сообщение и/или презентацию о современных западных методах в лингвокультурологии, когнитивной лингвистике и прагмалингвистике.</li> </ol>																										
<i>Информационно-поисковые системы в лингвистике</i>																												
ОПК-6.1	Осуществляет поиск и обработку необходимой для научного исследования и проектирования информации, содержащейся в специальной литературе и словарях, включая электронные ресурсы	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Напишите конспект по операторам поиска. Сформулируйте 5 запросов для каждого поисковика по дисциплинам, изучаемым в первом семестре.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><i>Операторы Google</i></p> <table border="1" data-bbox="840 1082 2130 1426"> <thead> <tr> <th data-bbox="840 1082 1048 1161">оператор</th> <th data-bbox="1048 1082 1341 1161">значение</th> <th data-bbox="1341 1082 2130 1161">пример</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="840 1161 1048 1209">top</td> <td data-bbox="1048 1161 1341 1209"></td> <td data-bbox="1341 1161 2130 1209"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1209 1048 1257"></td> <td data-bbox="1048 1209 1341 1257"></td> <td data-bbox="1341 1209 2130 1257"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1257 1048 1305"></td> <td data-bbox="1048 1257 1341 1305"></td> <td data-bbox="1341 1257 2130 1305"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1305 1048 1353"></td> <td data-bbox="1048 1305 1341 1353"></td> <td data-bbox="1341 1305 2130 1353"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1353 1048 1401"></td> <td data-bbox="1048 1353 1341 1401"></td> <td data-bbox="1341 1353 2130 1401"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1401 1048 1449"></td> <td data-bbox="1048 1401 1341 1449"></td> <td data-bbox="1341 1401 2130 1449"></td> </tr> <tr> <td data-bbox="840 1449 1048 1458"></td> <td data-bbox="1048 1449 1341 1458"></td> <td data-bbox="1341 1449 2130 1458"></td> </tr> </tbody> </table>			оператор	значение	пример	top																				
оператор	значение	пример																										
top																												

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства		
		<i>Операторы Yandex</i>		
		<b>опера тор</b>	<b>значение</b>	<b>пример</b>
ОПК-6.2	Использует общенаучные методы гуманитарных дисциплин и частные методы для интерпретации эмпирического материала	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создайте отдельную доску на padlet.com.</li> <li>2. Проанализируйте материалы лекций и задания, выполненные в течение семестра, и выложите в личном кабинете следующую информацию:            Лучшая поисковая система. Лучшие операторы поиска.            Лучшие корпуса для выполнения переводческой деятельности (1-2 корпуса).            Самые полезные электронные словари (одно- и многоязычные, 2-3 словаря).</li> <li>3. Каждую категорию необходимо сопроводить кратким комментарием (2-3 предложения) в описании материала / ссылки. Комментарий должен обосновывать ваш выбор.</li> </ol>		
ОПК-6.3	Соблюдает правила оформления ссылок и библиографии, принятые в русскоязычном и иноязычном научном дискурсах	Подберите по 5 статей с ресурсов КиберЛенинка и eLibrary и оформите их в двух форматах: APA / MLA / ГОСТ.		
<i>Производственная - научно-исследовательская работа</i>				
ОПК-6.1	Осуществляет поиск и обработку необходимой для научного исследования и проектирования информации, содержащейся в специальной литературе и словарях, включая электронные	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Продемонстрируйте электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по иностранному языку.</li> <li>2. Назовите, какими электронными библиотеками, словарями Вы пользовались в процессе реализации исследовательской деятельности.</li> </ol>		

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	ресурсы	3. Какие Интернет-ресурсы Вы рекомендовали бы для организации дистанционного обучения по иностранному языку?
ОПК-6.2	Использует общенаучные методы гуманитарных дисциплин и частные методы для интерпретации эмпирического материала	1. Что является объектом научно-исследовательской работы? 2. Что является предметом научно-исследовательской работы? 1. Назовите вспомогательные методы научно-исследовательской работы.
ОПК-6.3	Соблюдает правила оформления ссылок и библиографии, принятые в русскоязычном и иноязычном научном дискурсах	1. Как осуществить редактирование и структурирование отобранной для проекта информации? 2. Как правильно выполнить составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами?
<i>Производственная - преддипломная практика</i>		
ОПК-6.1	Осуществляет поиск и обработку необходимой для научного исследования и проектирования информации, содержащейся в специальной литературе и словарях, включая электронные ресурсы	1. Как собрать общую информацию по ВКР? 2. Как подготовить содержательную часть ВКР? 3. Как выполнить анализ таблиц, отбор примеров?  Перечень индивидуальных заданий Подготовьте материал по научной статье в рамках тематики диссертации
ОПК-6.2	Использует общенаучные методы гуманитарных дисциплин и частные методы для интерпретации эмпирического материала	1. Как осуществить редактирование и структурирование отобранной для проекта информации? 2. Как правильно выполнить составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами? 3. Как проверить правильность оформления проекта, ссылок? 4. Как проанализировать результаты исследования, выполненного с использованием лингвистического корпуса? 5. Как составить глоссарий в помощь лингвисту на основе полученных результатов?  Перечень индивидуальных заданий Написание научной статьи в рамках тематики диссертации. На основе данных дневника по практике составьте отчет по практике?

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
ОПК-6.3	Соблюдает правила оформления ссылок и библиографии, принятые в русскоязычном и иноязычном научном дискурсах	<p>1. В чем выражается отличительная особенность учебных Интернет-ресурсов?</p> <p>2. Каковы этапы работы над ВКР?</p> <p>3. Как подготовить отчет о прохождении научно-исследовательской практики?</p> <p>4. Как подготовить исследовательский проект по межкультурной лингвистике на основе научного поиска и сбора научных материалов?</p> <p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <p>1. Составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами.</p> <p>2. Проверить правильность оформления проекта, ссылок.</p> <p>3. Выполните проверку результатов экспериментального исследования по теме ВКР?</p>
<b>ОПК-7</b> - Способен работать с основными информационно-поисковыми и экспертными системами, системами представления знаний и обработки вербальной информации.		
<i>Методология и методы научного исследования</i>		
ОПК-7.1	Использует поисковые системы и владеет рациональными приемами поиска и применения программных продуктов лингвистического профиля	<p style="text-align: center;">Перечень теоретических вопросов</p> <p>1. Описательный метод как первичный прием исследования языковых фактов. Основные компоненты описательного метода. Крупнейшие исследования языка, проведенные с помощью описательного метода.</p> <p>2. Методологический принцип редукционизма. Дихотомии Фердинанда де Соссюра. Понятие о системе и структуре языка. Метод непосредственно составляющих.</p>
ОПК-7.2	Эффективно использует полученную информацию для повышения собственной квалификации, расширения научной компетентности и создания научного продукта	<p style="text-align: center;">Перечень проблемных заданий по темам исследования</p> <p>1. Трансформационная грамматика. Порождающая грамматика.</p> <p>2. Компонентный анализ.</p> <p>3. Лексикология: методы исследования лексической системы языка.</p> <p>4. Грамматическая система языка: методы исследования грамматики.</p> <p>5. Исторический метод в языкознании. Открытия, сделанные в науке о языке с помощью исторического метода.</p> <p>6. Этимологические исследования как одна из разновидностей исторического изучения языка. Исторические исследования лингвистических явлений на всех уровнях языка.</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
<i>Информационно-поисковые системы в лингвистике</i>		
ОПК-7.1	Использует поисковые системы и владеет рациональными приемами поиска и применения программных продуктов лингвистического профиля	<p>Ответьте на вопросы и выполните следующие задания:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создатели НКРЯ не включают в его основную часть переводы. Согласны ли вы с этой стратегией? В каких случаях переводы могут дать ценную информацию о состоянии языка?</li> <li>2. Подумайте, какой корпус вы могли бы собрать для вашей профессиональной деятельности. Какие тексты должны в него войти? Как сделать такой корпус сбалансированным?</li> <li>3. Пользуясь ресурсом Linguee, найдите как можно больше переводов на русский язык глагола to challenge.</li> <li>4. По ссылке <a href="http://webcorpora.ru">webcorpora.ru</a> познакомьтесь с ресурсом ГИКРЯ. Какие цели ставят перед собой его авторы? Каким образом используют они интернет?</li> <li>5. Пользуясь НКРЯ, сравните частотности существительных «оптимист» и «пессимист» в XIX и XXI веках.</li> </ol>
ОПК-7.2	Эффективно использует полученную информацию для повышения собственной квалификации, расширения научной компетентности и создания научного продукта	<p>Задания для мини-групп</p> <p>Познакомьтесь со следующими корпусами. Каков их объем? Какие цели ставят перед собой их авторы? Для чего их можно использовать? Оцените их по удобству использования. Подготовьте презентацию.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Британский национальный корпус BNC</li> <li>2. Корпус современного американского английского COCA</li> <li>3. News on the Web</li> <li>4. The Diachronic Corpus of Present-Day Spoken English</li> <li>5. Корпус языка лондонских подростков</li> <li>6. Корпус английского как lingua franca</li> <li>7. The Collins Corpus</li> <li>8. The Air Traffic Control Corpus</li> <li>9. Национальный корпус русского языка</li> </ol>
<i>Производственная - научно-исследовательская работа (по теме выпускной квалификационной работы)</i>		
ОПК-7.1	Использует поисковые системы и владеет рациональными приемами	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В чем выражается отличительная особенность учебных Интернет-ресурсов?</li> <li>2. Каковы этапы работы над ВКР?</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	поиска и применения программных продуктов лингвистического профиля	3. Как подготовить отчет о прохождении научно-исследовательской практики? 4. Как подготовить исследовательский проект по межкультурной лингвистике на основе научного поиска и сбора научных материалов? 5. Как собрать общую информацию по проекту? 6. Как подготовить содержательную часть проекта? 7. Как выполнить анализ таблиц, отбор примеров? Перечень индивидуальных заданий 1. Подготовьте материал по научной статье в рамках тематики диссертации. 2. Написание научной статьи в рамках тематики диссертации. 3. На основе данных дневника по практике составьте отчет по практике.
ОПК-7.2	Эффективно использует полученную информацию для повышения собственной квалификации, расширения научной компетентности и создания научного продукта	Перечень проблемных заданий по темам исследования 1. Как осуществить редактирование и структурирование отобранной для проекта информации? 2. Как правильно выполнить составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами? 3. Как проверить правильность оформления проекта, ссылок? 4. Как проанализировать результаты исследования, выполненного с использованием лингвистического корпуса? 5. Как составить глоссарий в помощь лингвисту на основе полученных результатов? Перечень индивидуальных заданий 1. Составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами. 2. Проверить правильность оформления проекта, ссылок 3. Выполните проверку результатов экспериментального исследования по теме ВКР? 4. Написание научной статьи в рамках тематики диссертации.
<b>ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ</b>		
<b>ПК-1</b> - Способен разрабатывать и реализовывать программы учебной дисциплины «Иностранный язык» в рамках основной общеобразовательной программы		
<i>Проектирование и мониторинг в образовании</i>		
ПК-1.1	Разрабатывает и реализует программы учебной дисциплины	Примерная программа учебной дисциплины «ИЯ» в общеобразовательной школе, в учреждении дополнительного образования.

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	«Иностранный язык» в различных типах учебных заведений	
ПК-1.2	Отбирает приёмы и технологии, соответствующие особенностям реализации образовательного процесса в условиях информационной среды	План-конспект урока иностранного языка с использованием IT технологий
ПК-1.3	Использует приёмы технологии проектного обучения при проведении отдельных видов учебных занятий	План-конспект урока иностранного языка с использованием приемов и технологий проектного обучения.
<i>Теория учебника по иностранным языкам</i>		
ПК-1.1	Разрабатывает и реализует программы учебной дисциплины «Иностранный язык» в различных типах учебных заведений	<p><b>Перечень вопросов:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему сегодня стали так значимы и актуальны проблемы, связанные со школьными учебниками вообще, и с учебниками по ИЯ в частности?</li> <li>2. Компоненты УМК и их взаимосвязь. Каково место учебника в системе средств обучения?</li> <li>3. Раскройте тезис: «Изучение истории методики наглядно показывает, что основные направления в развитии этой науки так или иначе находили отражение в учебниках, ибо учебник всегда выступал как основное и нередко единственное средство обучения, как проводник господствовавших в то или иное время методических идей» (И.Л.Бим, 1977, 263).</li> <li>4. Какими существенными характеристиками (параметрами) должен обладать современный УМК по ИЯ, что говорит об этом теория учебника?</li> <li>5. Почему умение анализировать и оценивать действующие УМК входит в одну из составляющих профессиональной компетенции учителя ИЯ?</li> <li>6. “Автор учебника – особая профессия”. Вы согласны с этим, почему?</li> <li>7. Познакомьтесь с отечественными и зарубежными УМК по иностранному языку (смотри список УМК) для различных этапов обучения, и скажите, как выбрать УМК для конкретной группы учащихся, исходя из особенностей возраста, уровня владения ИЯ, типа учебного заведения. Обоснуйте свой выбор.</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		8. Электронный учебник, что это такое? Назовите его плюсы и минусы.
ПК-1.2	Отбирает приёмы и технологии, соответствующие особенностям реализации образовательного процесса в условиях информационной среды	<b>Задания проблемного характера:</b> Дайте анализ одного из современных УМК по ИЯ.
ПК-1.3	Использует приёмы технологии проектного обучения при проведении отдельных видов учебных занятий	<b>Задания проблемного характера:</b> Дайте анализ одного из современных УМК по ИЯ.
<i>Учебная - педагогическая практика</i>		
ПК-1.1	Разрабатывает и реализует программы учебной дисциплины «Иностранный язык» в различных типах учебных заведений	1.Комплекс упражнений (заданий) к модулю программы по обучению ИЯ в общеобразовательной школе (в учреждении дополнительного образования). 2. План-конспект урока ИЯ в общеобразовательной школе, в учреждении дополнительного образования.
ПК-1.2	Отбирает приёмы и технологии, соответствующие особенностям реализации образовательного процесса в условиях информационной среды	План-конспект урока ИЯ на младшем, среднем и старшем этапе обучения ИЯ
ПК-1.3	Использует приёмы технологии проектного обучения при проведении отдельных видов учебных занятий	План-конспект урока иностранного языка на младшем, среднем и старшем этапе обучения ИЯ
<b>ПК-2</b> - Способен применять методики и современные педагогические технологии обучения иностранным языкам		
<i>Лингводидактика</i>		
ПК-2.1	Применяет знание основ обучения и воспитания для разработки учебно-методических материалов с	<b>Перечень теоретических вопросов к зачету:</b> 1.Методика обучения ИЯ как наука 2.Иностранный язык как учебный предмет

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	учетом современных научных достижений	<p>3.Методическое содержание урока по ИЯ  4.Основные составляющие современного методического стандарта по иностранному языку  5.Связь методики с педагогикой, психологией, лингвистикой, психолингвистикой  6.Методологический компонент содержания обучения ИЯ  7.Комплексный характер цели обучения иностранному языку  8.Определите понятия «базовый уровень обучения» и «профильный уровень обучения», аргументируйте необходимость выделения базового уровня обучения  9.Учебно-практический аспект цели обучения ИЯ  10. Лингвистический компонент обучения ИЯ  11. Психологический компонент обучения ИЯ  12. Методическое содержание урока по ИЯ  13. Требования ФГОС к планированию урока по ИЯ  14. Личностные, предметные и метапредметные результаты обучения ИЯ</p> <p style="text-align: center;"><b>ТЕСТ ОСНОВНЫЕ КАТЕГОРИИ МЕТОДИКИ ОБУЧЕНИЯ ИЯ</b></p> <p>1. Какого компонента обучения НЕ существует согласно отечественной методики:  А) Лингвистического  В) Развивающего  С) Методологического  D) Психологического</p> <p>2.Что из перечисленного НЕ является средством обучения?  А) Учебники  В) Аудиофайлы к учебнику  С) Компьютерные словари</p> <p>3.В основе принципа учета языка лежат два противоположных явления  А) Явление переноса  В) Явление перевода</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>С) Явление интерференции  D) Явление дифференциации</p> <p>4. К специфическим принципам обучения иностранным языкам: относится  A) Принцип коммуникативной направленности  B) Принцип наглядности  C) Принцип индивидуализации  D) Принцип интерференции</p> <p>5. Какая составляющая НЕ входит в единство коммуникативных компетенций Совета Европы?  A) Лингвистическая  B) Социолингвистическая  C) Стратегическая/дискурсивная  D) Воспитательная  E) Социальная</p> <p>6. Что подразумевается под социолингвистической компетенцией?  A) Готовность и способность к ведению диалога культур  B) Способность осуществлять выбор языковых форм, использовать их и преобразовывать в соответствии с контекстом  C) Готовность и желание взаимодействовать с другими, уверенность в себе</p> <p>7. Какая цель обучения иностранным языкам НЕ представлена в отечественной методике?  A) Учебная/практическая  B) Стратегическая/дискурсивная  C) Образовательная  D) Воспитательная  E) Развивающая</p> <p>8. Выделяется 3 основных компонента содержания обучения иностранному языку. Какой из нижеперечисленных лишний?</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>А) Практический            В) Лингвистический            С) Психологический            D) Методологический</p> <p>9.Что подразумевается под явлением интерференции в принципе учета родного языка?            А) Возможность провести параллели с родным языком, установить общие закономерности            В) Невозможность провести параллели с родным языком, отсутствие аналогов</p> <p>10.Что НЕ относится к рецептивным видам речевой деятельности?            А) Аудирование            В) Говорение            С) Чтение</p> <p>11.Что НЕ относится к продуктивным видам речевой деятельности?            А) Чтение            В) Говорение            С) Письмо</p> <p>12. Что НЕ относится к основным компонентам УМК?            А) Книга для учащихся            В) Аудиокассеты к книге для учащихся            С) Разнообразные видеоматериалы            D) Книга для учителя</p> <p>13.Принято разделять языковые навыки и умения. Что следует считать языковыми НАВЫКАМИ?            А) Речевые операции, используемые в каждой конкретной речевой ситуации по-разному, творческая деятельность            В) Речевые операции, доведенные до уровня совершенства, до автоматизма</p> <p>14.Аспекты обучения иностранным языкам НЕ включают в себя обучение.            А) Фонетике</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>В) Письму С) Лексике D)Грамматике</p> <p>15.О каком явлении идет речь в данном примере: Русскоговорящий студент, изучающий английский язык, сталкивается с тем, что будущее время в английском языке выражается с помощью различных форм:</p> <p>А) Явление переноса В) Явление межязыковой интерференции С) Явление внутриязыковой интерференции D) Явление коммуникативной направленности Е) Явление перевода</p> <p>16. На развитие какого умения направлено данное задание. Прочитайте текст и выберите подходящий вариант ответа А, В или С для каждого из пунктов 1-5 (ответить на вопросы, задание типа multiple choice).</p> <p>А) Находить в тексте требуемую информацию В) Определять главную тему, общую цель или назначение текста. С) Выделять из текста не только главную, но и избыточную информацию. D) Формулировать тезис, выражающий общий смысл текста Е) Находить доводы в тексте в защиту своей точки зрения.</p> <p>17. Выберите из перечисленных упражнений подлинно коммуникативное задание.</p> <p>А) Вставьте правильную форму глагола to be в пропуски В) Заполните таблицу о предпочтениях ваших одноклассников в еде, используя конструкцию Do you like? С) Обсудите в парах какой жанр фильмов вы предпочитаете и почему</p> <p>18.Какие из приведенных примеров направлен на развитие языковых навыков:</p> <p>А) Прослушайте и повторите за диктором следующие пары слов: Ship – sheep, put – spoon... В) Спросите у друга, где он провел лето С) Составьте 5 вопросов, используя конструкцию Is there/are there</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		D) Прочитать текст и отобразить информацию в виде ментальной карты.
ПК-2.2	Разрабатывает новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов по иностранным языкам	<p style="text-align: center;"><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сущность принципа индивидуализации в обучении иностранным языкам</li> <li>2. Методы обучения и учения</li> <li>3. Интенсивная методика обучения иностранным языкам</li> <li>4. Проблемная технология обучения ИЯ</li> <li>5. Коммуникативная направленность современного урока ИЯ</li> <li>6. Соотношение лингводидактики и методики.</li> <li>7. Основные черты урока по иностранному языку</li> <li>8. ФГОС и Примерные программы по иностранному языку: концепция, структура, содержание</li> <li>9. Развивающий аспект цели обучения ИЯ</li> <li>10. Когнитивный аспект цели обучения ИЯ</li> <li>11. В чем состоит педагогический аспект цели обучения ИЯ</li> <li>12. Образовательный аспект цели обучения ИЯ</li> <li>13. Электронный учебник по ИЯ</li> </ol> <p>Современные ИКТ в обучении ИЯ</p> <p style="text-align: center;"><b>Комплексные профессионально-ориентированные задания</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработайте и продемонстрируйте урок английского языка в 5-11 классе на основе действующих УМК по английскому языку с использованием ИКТ в рамках современных ФГОС по ИЯ</li> <li>2. Представьте теоретическое обоснование и самоанализ урока</li> <li>3. Перечень действующих УМК по иностранным языкам</li> </ol> <p>Английский язык Английский в фокусе [Н.И.Быкова, Дж Дули, М.Д.Поспелова, В.Эванс ]2-11 классы – М.ExpressPublishing: Просвещение  Афанасьева О.В., Михеева И.В. Английский язык 2 -11 классы, ДРОФА  Баранова К.М., Дули Д., Копылова В.В. и др. Английский язык. 2-11 классы. «Просвещение»  М.В. Вербицкая и др. «Fogward», Английский язык. 2-9 классы, издательский центр «Вентана-Граф»  Верещагина И.Н., Афанасьева О.В. Английский язык. 2-9 классы. «Просвещение»  Комарова Ю.А., Ларионова И.В., Перретт Ж. Английский язык 2 – 9 классы, Русское слово</p>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
		Кузовлев В.П., Перегудова Э.Ш., Пастухова С. А. и др. Английский язык. 2 -9 классы , «Просвещение» Тер-Минасова С.Т., Узунова Л.М., Обукаускайте Д.С, Сухина Е.И. Английский язык 2-9 классы, «Академкнига/Учебник»
ПК-2.3	Осуществляет контроль и коррекцию разработанного учебно-методического обеспечения реализации учебных курсов, дисциплины (модулей) «Иностранный язык» или отдельных видов учебных занятий в соответствии с требованиями образовательной среды	<p style="text-align: center;"><b>Перечень теоретических вопросов к экзамену</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Проектный метод в обучении ИЯ</li> <li>1. 2.Проект как форма организации коммуникативно-познавательной деятельности учащихся на уроке иностранного языка.</li> <li>2. 3.Принципы обучения иностранным языкам.</li> <li>3. 4.Обучение фонетике в средней школе.</li> <li>4. 5.Особенности формирования грамматических навыков.</li> <li>5. 6.Особенности формирования лексических навыков.</li> <li>6. 7.Обучение аудированию как виду речевой деятельности.</li> <li>7. 8.Проблема обучения чтению.</li> <li>8. 9.Роль письма в обучении иностранным языкам.</li> <li>9. Обучение иноязычному говорению на разных этапах обучения в средней школе</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Комплексные профессионально-ориентированные задания</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработайте и продемонстрируйте урок английского языка в 5-11 классе на основе действующих УМК с использованием проектного обучения.</li> <li>2. Представьте теоретическое обоснование и самоанализ урока</li> </ol>
<i>Учебная - педагогическая практика</i>		
ПК-2.1	Применяет знание основ обучения и воспитания для разработки учебно-методических материалов с учетом современных научных достижений	Методические рекомендации по обучению ИЯ с учетом современных научных достижений
ПК-2.2	Разрабатывает новые подходы и методические решения в области проектирования научно-	Комплекс авторских упражнений (заданий) по обучению ИЯ в рамках предложенной научным руководителем темы к актуальному учебному пособию по ИЯ.

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	методических и учебно-методических материалов по иностранным языкам	
ПК-2.3	Осуществляет контроль и коррекцию разработанного учебно-методического обеспечения реализации учебных курсов, дисциплины (модулей) «Иностранный язык» или отдельных видов учебных занятий в соответствии с требованиями образовательной среды	Письменный отчет-анализ действующего в настоящее время в образовательном учреждении УМК по ИЯ на предмет его соответствия требованиям образовательной среды
<i>Педагогическая риторика</i>		
ПК-2.1	Применяет знание основ обучения и воспитания для разработки учебно-методических материалов с учетом современных научных достижений	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические вопросы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Принципы педагогики: сознательного и активного участия учащихся в процессе обучения, прочности и объективности знаний, связи теории с практикой.</li> <li>3. Особенности, система, структура и дидактика процесса воспитания.</li> <li>4. Классификация методов обучения ИЯ.</li> <li>5. Базовые категории методики обучения ИЯ в свете современных преобразований.</li> <li>6. Современные педагогические технологии обучения ИЯ: технология «Дебаты», технология проектного обучения, информационные и компьютерные технологии, здоровьесберегающая технология, технология сотрудничества, технология деятельностного метода (ТДМ), технология «Развитие критического мышления», рефлексивные технологии, игровые технологии обучения ИЯ.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Практические вопросы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработать план-конспект урока иностранного языка для учащихся младшего звена с учетом психолого-педагогической специфики данной возрастной категории и современных педагогических технологий обучения ИЯ.</li> <li>2. Разработать план-конспект урока иностранного языка для учащихся среднего звена с учетом психолого-педагогической специфики данной возрастной категории и</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>современных педагогических технологий обучения ИЯ.</p> <p>3. Разработать план-конспект урока иностранного языка для учащихся старшего звена с учетом психолого-педагогической специфики данной возрастной категории и современных педагогических технологий обучения ИЯ.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические задания:</b></p> <p>1. Разработать комплекс упражнений/заданий по обучению чтению иноязычного текста на младшем/среднем/ старшем этапе на основе современных педагогических технологий обучения ИЯ.</p> <p>2. Разработать комплекс упражнений/заданий по обучению говорению на младшем/среднем/ старшем этапе на основе современных педагогических технологий обучения ИЯ.</p> <p>3. Разработать комплекс упражнений/заданий по обучению аудированию на младшем/среднем/ старшем этапе на основе современных педагогических технологий обучения ИЯ.</p>
ПК-2.2	Разрабатывает новые подходы и методические решения в области проектирования научно-методических и учебно-методических материалов по иностранным языкам	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические вопросы:</b></p> <p>1. Алгоритм построения учебных программ и его использование в системе языкового образования.</p> <p>2. Современные требования к научно-методическому и учебно-методическому обеспечению курса по обучению ИЯ.</p> <p>3. Требования к современному учебнику по ИЯ.</p> <p style="text-align: center;"><b>Задания:</b></p> <p>1. Осуществить анализ отечественных современных действующих УМК по иностранному языку для общеобразовательной школы (младшее, среднее, старшее звено).</p> <p>2. Осуществить анализ зарубежных современных действующих УМК по иностранному языку для общеобразовательной школы (младшее, среднее, старшее звено).</p> <p>3. Осуществить сравнительный анализ отечественных и зарубежных современных действующих УМК по иностранному языку для общеобразовательной школы (младшее, среднее, старшее звено).</p>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p style="text-align: center;"><b>Практические задания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создать проект примерного УМК по обучению чтению и иноязычного текста на младшем, среднем или старшем звене с учетом современных требований к УМК по ИЯ новых методических подходов к обучению ИЯ.</li> <li>2. Создать проект примерного УМК по обучению говорению на младшем, среднем или старшем звене с учетом современных требований к УМК по ИЯ и новых методических подходов к обучению ИЯ.</li> <li>3. Создать проект примерного УМК по обучению аудированию на младшем, среднем или старшем звене с учетом современных требований к УМК по ИЯ и новых методических подходов к обучению ИЯ и новых методических подходов к обучению ИЯ.</li> <li>4. Создать проект примерного УМК по обучению письму на младшем, среднем или старшем звене с учетом современных требований к УМК по ИЯ новых методических подходов к обучению ИЯ.</li> </ol>
ПК-2.3	<p>Осуществляет контроль и коррекцию разработанного учебно-методического обеспечения реализации учебных курсов, дисциплины (модулей) «Иностранный язык» или отдельных видов учебных занятий в соответствии с требованиями образовательной среды</p>	<p style="text-align: center;"><b>Теоретические вопросы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение образовательной среды.</li> <li>2. Особенности современной образовательной среды для изучения иностранных языков.</li> <li>3. Задачи современной методики преподавания иностранных языков.</li> <li>4. Роль Интернет-ресурсов в организации образовательной среды для изучения иностранных языков.</li> <li>5. Современные требования к печатному УМК по ИЯ.</li> <li>6. Технологические и педагогические требования к созданию электронного учебника.</li> <li>7. Особенности применения электронного учебника на занятиях по-иностранному язык на примере электронных программ, направленных на самостоятельное и групповое обучение в классе.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>Задания:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Представить анализ одного из современных отечественных учебных пособий по</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
		<p>обучению ИЯ (младший, средний или старший этап – по рекомендации преподавателя) с позиции соответствия современным требованиям к учебнику. Предложить коррекцию выявленных недочетов.</p> <p>2. Представить анализ одного из современных зарубежных учебных пособий по обучению ИЯ (младший, средний или старший этап- по рекомендации преподавателя) с позиции соответствия современным требованиям к учебнику. Предложить коррекцию выявленных недочетов.</p> <p style="text-align: center;"><b>Практические вопросы:</b></p> <p>1. Оцените уровень соответствия УМК (по рекомендации вашего преподавателя) современным требованиям (каждый критерий) по 5 бальной шкале. Внесите свои коррективы в систему упражнений УМК (по рекомендации преподавателя) по формированию лексических, грамматических умений и навыков владения ИЯ, навыков чтения, аудирования, говорения, письма на ИЯ.</p>
<b>ПК-3</b> - Способен анализировать процесс и результаты реализации дополнительных образовательных программ по иностранным языкам		
<i>Проектирование и мониторинг в образовании</i>		
ПК-3.1	Организует внеурочную деятельность обучающихся по дисциплине «Иностранный язык»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сценарий внеклассного мероприятия, посвященного национальным праздникам на иностранном языке.</li> <li>2. План классного часа на любую тему, предусмотренную школьной программой на иностранном языке.</li> </ol>
ПК-3.2	Отбирает приёмы и технологии, соответствующие особенностям реализации дополнительного образования для взрослых	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Примерный проект дополнительной образовательной программы по обучению иностранному языку в учреждении дополнительного образования с учетом планируемых образовательных результатов для взрослых.</li> </ol>
ПК-3.3	Организует работу с одаренными детьми в условиях дополнительного образования	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. План-конспект мероприятия с одаренными детьми на иностранном языке в условиях дополнительного образования.</li> </ol>
<i>Учебная - педагогическая практика</i>		
ПК-3.1	Организует внеурочную	Сценарий внеурочного мероприятия на предложенную научным руководителем тему

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	деятельность обучающихся по дисциплине «Иностранный язык»	
ПК-3.2	Отбирает приёмы и технологии, соответствующие особенностям реализации дополнительного образования для взрослых	Модуль (по предложенной научным руководителем практики) к программе по обучению ИЯ для взрослых в учреждении дополнительного образования.
ПК-3.3	Организует работу с одаренными детьми в условиях дополнительного образования	Модуль (по предложенной научным руководителем практики) к программе по обучению ИЯ в учреждении дополнительного образования.
<b>ПК-4</b> - Способен к самостоятельной научно-исследовательской и проектной деятельности и к организации научно-исследовательской и проектной работы с обучающимися		
<i>Основные направления фундаментальной лингвистики</i>		
ПК-4.1	Применяет понятийный аппарат и адекватную исследовательскую методологию в избранной области научной / проективной деятельности, формулирует цели и задачи научного исследования / проекта, а также демонстрирует умение учитывать опыт исследований в смежных областях	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Что Вы знаете об учении Л. Витгенштейна о языковых играх?</li> <li>2. Каковы основные положения Теории речевых актов?</li> <li>3. Назовите виды речевых актов.</li> <li>4. Как соотносятся понятия «коммуникация» и «общение»?</li> <li>5. Возможно ли наладить коммуникацию с инопланетянами?</li> </ol>
ПК-4.2	Обосновывает выводы по результатам научного исследования / проекта, формулирует и аргументирует актуальность, теоретическую значимость и практическую ценность исследования / проекта	<p>Обсудите в группах следующие проблемы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кого можно назвать человеком?</li> <li>2. Есть ли отдельный ген, отвечающий за язык?</li> <li>3. Найден ли ответ на вопрос: Как мозгу удаётся так успешно работать?</li> <li>4. Все ли решения принимаются по законам логики?</li> <li>5. Сам факт обучения меняет мозг. Так ли это?</li> <li>6. Возможно ли создавать роботов с личностью?</li> </ol>
ПК-4.3	Использует различные базы данных, электронные библиотеки и	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Подготовьте презентацию на тему: Исследования детской речи.</li> </ol>

Код индикатора	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства
	электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся	2. Подготовьте презентацию на тему: Усвоение языка ребёнком. 3. 3. Подготовьте презентацию на тему: Дислексия.
<i>Научный дискурс на русском и английском языке</i>		
ПК-4.1	Применяет понятийный аппарат и адекватную исследовательскую методологию в избранной области научной / проективной деятельности, формулирует цели и задачи научного исследования / проекта, а также демонстрирует умение учитывать опыт исследований в смежных областях	Перечень теоретических вопросов 1. Понятие дискурса с учетом лингвистических, прагматических, социокультурных и психолингвистических параметров. 2. Виды и типы дискурса. Политический дискурс. 3. Источники возникновения дискурсивного анализа. 4. Виды и типы дискурса. Контекстуальный дискурс.
ПК-4.2	Обосновывает выводы по результатам научного исследования / проекта, формулирует и аргументирует актуальность, теоретическую значимость и практическую ценность исследования / проекта	Перечень проблемных заданий по темам исследования 1. Свойства дискурса. Отличие текста от дискурса. 2. Виды и типы дискурса. Художественный дискурс. 3. Свойства дискурса. Отличие устного дискурса от письменного. 4. Когезия или формально-грамматическая связанность дискурса.
ПК-4.3	Использует различные базы данных, электронные библиотеки и электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся	Воспользуйтесь базами данных, представленных в интернет-пространстве для поиска информации по следующим темам: 1. Понятия инференции пресуппозиции в дискурсивном анализе. 2. Речемыслительная деятельность автора и порождение текста. 3. Понятие имплицатуры и эксплицатуры. Понятие фрейма и сценария. 4. Восприятие речи. Речемыслительная деятельность реципиента
<i>Учебная - педагогическая практика</i>		
ПК-4.1	Применяет понятийный аппарат и адекватную исследовательскую	Разработка реферата по исследуемой теме, включая формулирование цели, задач, гипотезы, предмета и объекта исследования.

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
	методологию в избранной области научной / проективной деятельности, формулирует цели и задачи научного исследования / проекта, а также демонстрирует умение учитывать опыт исследований в смежных областях	
ПК-4.2	Обосновывает выводы по результатам научного исследования / проекта, формулирует и аргументирует актуальность, теоретическую значимость и практическую ценность исследования / проекта	Выполнение проекта на предложенную научным руководителем тему с обоснованием и аргументацией его актуальности, теоретической значимости и практической ценности.
ПК-4.3	Использует различные базы данных, электронные библиотеки и электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся	Презентация с обзором существующих образовательных платформ, электронных библиотек и обоснованием их применения в процессе обучения.
<i>Производственная - научно-исследовательская работа</i>		
ПК-4.1	Применяет понятийный аппарат и адекватную исследовательскую методологию в избранной области научной / проективной деятельности, формулирует цели и задачи научного исследования / проекта, а также демонстрирует умение учитывать опыт исследований в смежных областях	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. В чем выражается отличительная особенность учебных Интернет-ресурсов?</li> <li>2. Каковы этапы работы над ВКР?</li> <li>3. Как подготовить отчет о прохождении научно-исследовательской практики?</li> <li>4. Как подготовить исследовательский проект по межкультурной лингвистике на основе научного поиска и сбора научных материалов?</li> <li>5. Как собрать общую информацию по проекту?</li> <li>6. Как подготовить содержательную часть проекта?</li> <li>7. Как выполнить анализ таблиц, отбор примеров?</li> </ol>

<i>Код индикатора</i>	<i>Индикатор достижения компетенции</i>	<i>Оценочные средства</i>
ПК-4.2	Обосновывает выводы по результатам научного исследования / проекта, формулирует и аргументирует актуальность, теоретическую значимость и практическую ценность исследования / проекта	<p style="text-align: center;">Перечень индивидуальных заданий</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подготовьте материал по научной статье в рамках тематики диссертации.</li> <li>2.Написание научной статьи в рамках тематики диссертации.</li> <li>3. На основе данных дневника по практике составьте отчет по практике.</li> </ol>
ПК-4.3	Использует различные базы данных, электронные библиотеки и электронные ресурсы, необходимые для организации исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся	<p style="text-align: center;">Перечень проблемных заданий по темам исследования</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как осуществить редактирование и структурирование отобранной для проекта информации?</li> <li>2. Как правильно выполнить составить библиографический список, руководствуясь ГОСТами?</li> <li>3. Как проверить правильность оформления проекта, ссылок?</li> <li>4. Как проанализировать результаты исследования, выполненного с использованием лингвистического корпуса?</li> <li>5. Как составить глоссарий в помощь лингвисту на основе полученных результатов?</li> <li>6. Выполните проверку результатов экспериментального исследования по теме ВКР?</li> </ol>