

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г.И. Носова»  
Многопрофильный колледж



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
С.А. Махновский  
«23» марта 2017 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ  
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ  
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ  
ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**  
программы подготовки специалистов среднего звена  
по специальности СПО  
15.02.07 Автоматизация технологических процессов и производств  
(по отраслям)  
базовой подготовки

Магнитогорск, 2017

**ОДОБРЕНО**

Предметной комиссией  
Иностранного языка  
Председатель: Н.Н. Кузовлева  
Протокол №7 от 14 марта 2017 г.

Методической комиссией

Протокол №4 от 23 марта 2017 г.

**Разработчик**

Е.А. Михайлова,  
преподаватель МпК ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова»

Методические указания разработаны на основе рабочей программы учебной дисциплины «Иностранный язык».

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка .....	4
Тематический план учебной дисциплины .....	10
Виды самостоятельной работы студентов.....	12
Методические указания по выполнению заданий .....	15
Диктант .....	20
Тест .....	17
Эссе .....	18
Проект.....	23
Ситуационная задача .....	28

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Требования работодателей к современному специалисту, а также Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования ориентированы, прежде всего, на умения самостоятельной деятельности и творческий подход к специальности. Профессиональный рост специалиста, его социальная востребованность, как никогда, зависят от умения проявить инициативу, решить нестандартную задачу, от способности к планированию и прогнозированию самостоятельных действий. Стратегическим направлением повышения качества образования в этих условиях является оптимизация системы управления учебной работой студентов, в том числе и их самостоятельной работой.

Переход на компетентностную модель образования предполагает значительное увеличение доли самостоятельной познавательной деятельности студентов. Превращение студента из объекта педагогического воздействия в активно действующего субъекта образовательного процесса, выстраивающего своё образование совместно с преподавателем, является необходимым условием достижения им соответствующих компетенций.

Более того, самостоятельная работа студента направлена не только на достижение учебных целей - обретение соответствующих компетенций, но и на формирование самостоятельной жизненной позиции как личностной характеристики будущего специалиста, повышающей его познавательную, социальную и профессиональную мобильность, формирующую у него активное и ответственное отношение к жизни.

Самостоятельная работа - это вид учебной деятельности, которую студент совершает в установленное время и в установленном объеме индивидуально или в группе, без непосредственной помощи преподавателя (но при его контроле), руководствуясь сформированными ранее представлениями о порядке и правильности выполнения действий.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу, использование словарей (в том числе технических);
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности, организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, совершенствованию и самоорганизации;
- формирования общих и профессиональных компетенций;
- развитию исследовательских умений.

В учебном процессе образовательного учреждения выделяются два вида самостоятельной работы:

- аудиторная (выполняется на учебных занятиях, под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию);
- внеаудиторная (выполняется по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия).

### **Виды самостоятельной работы студентов по дисциплине «Иностранный язык»**

*Для формирования умений:*

- проектирование и моделирование разных видов и компонентов профессиональной деятельности.

*Для овладения знаниями:*

- чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы);
- составление эссе;
- работа со словарями и справочниками;
- работа с нормативными документами;
- учебно-исследовательская работа;
- использование аудио и видеозаписей, Интернета.

*Для закрепления и систематизации знаний:*

- работа с текстом (чтение, перевод);
- повторная работа над учебным материалом (учебника, первоисточника, дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей);
- изучение нормативных материалов;
- ответы на контрольные вопросы.

### **Организация контроля самостоятельной работы студентов**

Контроль самостоятельной работы студентов предусматривает:

- соотнесение содержания контроля с целями обучения;
- объективность контроля;
- валидность контроля (соответствие предъявляемых заданий тому, что предполагается проверить);
- дифференциацию контрольно-оценочных средств.

### **Формы контроля самостоятельной работы студентов**

- просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем;
- текущий контроль усвоения знаний на основе оценки устного ответа (защита проекта, решение ситуационной задачи)

- организация самопроверки, взаимопроверки выполненного задания в группе;
- обсуждение результатов выполненной работы на занятии;
- проведение письменного опроса;
- тестирование;
- проведение устного опроса;
- организация и проведение индивидуального собеседования;
- организация и проведение собеседования с группой.

### **Критерии оценки работ студентов**

#### **1. Критерии оценки письменных работ.**

За письменные работы (тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов.

Таблица 1

Критерии оценки письменных работ  
(тесты, диктанты)

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Тесты, диктанты	от 60% до 74%	от 75% до 94%	от 95% до 100%

Творческие письменные работы (эссе, проекты) оцениваются по пяти критериям:

1. Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

2. Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы).

3. Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку).

4. Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку).

5. Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

## 2. Критерии оценки творческих письменных работ (эссе, проекты)

Оценка	Критерии оценки
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена.</li> <li>2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания</li> </ol>

	<p>соблюден.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Лексика: местами неадекватное употребление лексики.</li> <li>Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</li> <li>Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>Содержание: коммуникативная задача не решена.</li> <li>Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</li> <li>Лексика: большое количество лексических ошибок.</li> <li>Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</li> <li>Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>

### 3. Критерии оценки ситуационной задачи

Таблица 3

Матрица оценивания выполнения ситуационной задачи

Ф.И.О. учащегося \_\_\_\_\_

№	Название задания	Критерии оценивания															
		Понимание представленной информации (задания)				Предложение способа решения проблемы				Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)				Предложение альтернативных вариантов			
		0	1	2	3	0	1	2	3	0	1	2	3	0	1	2	3

Специфическая черта ситуационной задачи – множественность допустимых решений.



Решение заданий оценивается в баллах. Оценке подвергается четыре интегративных умения по четырех балльной шкале:

нет – 0

скорее нет – 1

скорее да – 2,

да – 3

Таким образом, учащийся за выполнение одного задания может набрать максимально 12 баллов.

Переводить полученные баллы в традиционные оценки нецелесообразно, так как смысл выполнения ситуационной задачи заключается не в фиксации того, что умеет или не умеет делать учащийся, а в получении информации о том, чему необходимо учащемуся научиться, какие умения освоить.

# 1. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1.1

Тематический план учебной дисциплины

№ и наименование разделов и тем	Макс. учебная нагрузка студента, час.	Количество аудиторных часов		Самост. работа студента
		Всего	Практ.занятия	
<b>II курс, 3 семестр</b> <b>Раздел 1 Основной курс</b>	<b>44</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>12</b>
Тема 1.1 Отдых, досуг	11	8	8	3
Тема 1.2 Природа и человек (климат, погода, экология)	11	8	8	3
Тема 1.3 Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни	11	8	8	3
Тема 1.4 Путешествие	11	8	8	3
<b>II курс, 4 семестр</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>36</b>	<b>0</b>
Тема 1.5 Город, деревня, инфраструктура	8	8	8	-
Тема 1.6 Еда, покупки	10	10	10	-
Тема 1.7 Новости, средства массовой информации	8	8	8	-
Тема 1.8 Образование в России и за рубежом, среднее профессиональное образование	10	10	10	-
<b>III курс 5 семестр</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>0</b>
Тема 1.9 Страноведение, культурные, национальные традиции и праздники	32	32	32	-
<b>III курс 6 семестр</b> <b>Раздел 2 Профессиональный модуль</b>	<b>44</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>12</b>
Тема 2.1 Научно-технический прогресс	16	10	10	6
Тема 2.2 Моя будущая профессия	28	22	22	6
<b>IV курс 7 семестр</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>24</b>	<b>0</b>
Тема 2.3 Деловые письма	6	6	6	-
Тема 2.4 Инструкции,	6	6	6	-

руководства				
Тема 2.5 Контрольно-измерительные приборы и автоматика	12	12	12	-
<b>IV курс 8 семестр</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>0</b>
Тема 2.6 Автоматизированная система управления технологическим процессом	4	4	4	-
Тема 2.7 Автоматизированная система управления технологическим процессом в промышленной металлургии	6	6	6	-
Тема 2.8 Мехатронные системы	6	6	6	-
<b>Всего</b>	<b>196</b>	<b>172</b>	<b>172</b>	<b>24</b>

## 2. ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Содержание самостоятельной внеаудиторной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно рабочей программе учебной дисциплины (междисциплинарного курса профессионального модуля).

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать специфику специальности (профессии), данной дисциплины, междисциплинарного курса или профессионального модуля, индивидуальные особенности студентов.

Самостоятельная работа представляет собой планируемую, организационно и методически направляемую преподавателем деятельность студентов по освоению иностранного языка и приобретению профессиональных навыков, осуществляемую за рамками аудиторной учебной работы студентов.

В соответствии с целью выдвигаются следующие задачи:

- ознакомить студентов с межкультурными особенностями общения в различных ситуациях повседневного общения;
- сформировать навыки употребления языковых явлений (лексических единиц, формул речевого общения, грамматических форм и конструкций, дифференцированных по видам речевой деятельности);
- сформировать базу для освоения языка терминов;
- сформировать основные умения устного и письменного общения в рамках изучаемых тем;
- сформировать умения самостоятельного изучения учебно-методической литературы и творческого применения полученных знаний на практике;
- способствовать формированию и развитию творческого языкового мышления для решения различного вида коммуникативных задач;
- подготовить к использованию в учебном процессе различных приемов, методов и средств обучения;
- сформировать мотивацию к дальнейшему изучению иностранных языков и культуры носителей изучаемого языка.

Перед выполнением внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержания, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится

преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины, междисциплинарного курса профессионального модуля.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется в присутствии студентов (в рамках аудиторных занятий) и без участия студента.

Таблица 2.1

Виды самостоятельной работы студентов

№ п/п	№ и наименование темы	Тема и вид самостоятельной работы	Кол-во часов
1.1	Отдых, досуг	1. Тест «Придаточные предложения времени и условия (if, when)» 2. Ситуационная задача «Среди обучающихся есть студенты, которые ничем не увлекаются. Вам нужно объяснить студентам, что увлечения оказывают положительное влияние на человека и вносят много ярких красок в его жизнь»	3
1.2	Природа и человек (климат, погода, экология)	1. Тест «Степени сравнения наречий» 2. Ситуационная задача «В последние годы климат на Земле заметно меняется: одни страны страдают от аномальной жары, другие от слишком суровых и снежных зим, непривычных для этих мест. Экологи говорят о глобальном изменении климата. Чем грозит человечеству потепление, и что делать человеку для предотвращения катастрофы?»	3
1.3	Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни	1. Тест «Модальные глаголы и их эквиваленты» 2. Ситуационная задача «Среди обучающихся есть студенты, которые не любят	3

		заниматься спортом. Вам нужно объяснить им необходимость и пользу спорта»	
1.4	Путешествие	1. Тест «Степени сравнения прилагательных» 2. Эссе «Мой любимый способ путешествия»	3
2.1	Научно-технический прогресс	1. Тест «Страдательный залог» 2. Проект «История развития автоматике и робототехники»	6
2.2	Моя будущая профессия	1. Диктант «Названия профессий» 2. Проект «Моя будущая профессия»	6

### 3. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ЗАДАНИЙ

#### 3.1. Диктант

##### **Цель задания:**

1. Развитие памяти.
2. Расширение словарного запаса.
3. Проверка усвоения лексики.

**Текст задания:** выучить наизусть слова по теме:

– Моя будущая профессия

##### **Рекомендации по выполнению:**

Наиболее популярные методы запоминания иностранной лексики:

##### *1. Табличный метод (традиционный)*

На листе или в тетради написать в столбик 10-15 новых слов; слева - на иностранном языке, справа - на русском. Внимательно прочитать весь список построчно от начала до конца два раза. Сделать перерыв на 10 минут. Затем, закрыв левый столбик, постараться по переводу восстановить вслух звучание и представить написание иностранного слова. Первое повторение выученного списка надо сделать через 7-10 часов, затем через каждые 24 часа. Всего необходимо 4-5 повторов.

##### *2. Метод карточек*

С одной стороны карточки - английское слово, его изображение и транскрипция, с другой - только перевод. Эти карточки можно брать куда угодно и повторять слова в любое удобное время (в транспорте, на перемене и т.п.)

##### *3. Метод составления рассказа*

Взять десять новых слов, выписать их на лист, и составить с ними связный рассказ на английском языке.

##### *4. Метод картинки*

Выбрать большую, желательно цветную картинку, (это может быть обложка журнала), где нарисовано или сфотографировано достаточно большое количество предметов, людей, различных объектов. Рядом с изображением сделать надпись, соответствующую значению изображения на английском языке.

##### *5. Метод бирок (стикеров)*

Ко всем предметам, каким только возможно, прикрепить бумажки со словами, обозначающими их на английском языке.

##### *6. Синонимический ряд*

Суть метода заключается в ведении тетради или отдельного раздела словаря, в который необходимо вписывать новые синонимы, по мере их изучения. Этим способом особенно хорошо учить глаголы и прилагательные. Владение большим количеством синонимов позволит

четко выражать свои мысли на иностранном языке. Например, beautiful, handsome, good-looking, fine, pretty.

*7. Метод «Наоборот»*

Суть метода заключается в написании слова наоборот. Например: «sound» ...d, ...nd, ..und, .ound, sound

*8. Использование пословиц, поговорок, рифмованных стихотворений и скороговорок.*

Заучивание скороговорок, поговорок и пословиц позволяет не только запомнить слова, но и поставить правильное произношение, ближе понять культуру изучаемого языка.

*9. Метод работы со словарем.*

Этот метод можно дополнить привычкой ставить точки карандашом около слова, которое посмотрел. В следующий раз студент будет видеть, что это слово уже искал, и оно лучше запоминается.

*10. Чтение «на объем»*

Начать читать текст без словаря, пытаясь ухватить смысл прочитанного.

**Формы контроля:**

1. Проведение письменного опроса (словарный диктант).

**Критерии оценки:**

Таблица 3.1.1

Критерии оценки диктанта

Вид работы	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Словарный диктант	от 60% до 74%	от 75% до 94%	от 95% до 100%



### 3.2. Тест

#### Цель задания:

1. Запоминание слова, его семантики в единстве с грамматической формой.
2. Закрепление знаний по теме занятия.

#### Текст задания:

1. Соотнесите слова в колонках, чтобы получились правильные сочетания (глагольного или атрибутивного характера).
2. Дополните предложение (или заполните пропуски в предложении) подходящими словами.
3. Придайте предложению противоположный смысл, употребив вместо выделенного слова антоним.
4. Раскройте скобки, употребив глагол в нужном времени.
5. Образуйте сравнительную и превосходную степени прилагательных и наречий.

#### Рекомендации по выполнению:

Сначала следует повторить грамматическое правило, изученное на уроке. Читайте вдумчиво, старайтесь понять суть данного грамматического явления. Вспомните, как на уроке преподаватель комментировал это правило, как вы сравнивали его с аналогичным в русском языке. Внимательно прочитайте примеры, обращая внимание на подчеркнутые или выделенные иным способом слова или буквы. Теперь можно приступить к заданию. Внимательно читайте задание, рассмотрите образец, если он имеется в упражнении.

Помните, некоторые упражнения проверяют знания одной определенной темы, другие являются комплексными.

Будьте внимательны при выполнении упражнений, не забывайте, что многие правила имеют исключения.

После того, как упражнение будет проверено преподавателем, не забудьте выполнить работу над ошибками.

#### Формы контроля:

1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.
2. Тестирование.

#### Критерии оценки:

Таблица 3.2.1

Критерии оценки тестовой работы

Вид работы	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Тестовая работа	от 60% до 74%	от 75% до 94%	от 95% до 100%

### 3.3. Эссе

#### **Цель задания:**

1. Развитие умения фиксировать собственную устную речь в коммуникативных целях.
2. Развитие умения выражать мысли в письменной форме.
3. Совершенствование техники письма.
4. Совершенствование графических и орфографических навыков.

**Текст задания:** написать эссе по теме: «Мой любимый способ путешествия».

#### **Рекомендации по выполнению:**

Структура написания эссе

В любом письменном исполнении важна структурированность, чёткое построение предложений и логичная организация. Эссе делится на несколько частей.

#### *Введение*

В этой части нужно заявить о проблеме, чётко сформулировав её, и степени её актуальности.

#### *Основная часть*

Здесь вы выражаете своё мнение, выделяете несколько аргументов, рассуждений, подробно подкрепляя свою точку зрения доказательствами (из статистики, собственного опыта и т. д.).

Также нужно заявить, что существует, и противоположная точка зрения и объяснить, почему Вы с ней не согласны.

#### *Заключение, вывод*

Вывод должен быть сформулирован в соответствии с высказанной проблемой, в нём должна содержаться точка зрения, которой Вы придерживаетесь, та основная мысль, к которой Вы пришли в процессе рассуждений.

#### *С чего начать написание эссе?*

- сделайте план эссе кратко сформулировав проблему в вводной части, выделив несколько аргументов «за» и «против» в основной части и краткий вывод;
- продумайте, какие доводы в пользу своих аргументов Вы можете привести;
- теперь раскройте каждую свою мысль, добавьте в предложения описательные элементы, добавьте рассуждения;
- добавьте фразы, характерные для эссе;
- проверьте грамотность (орфография, пунктуация, грамматика, структура написания, логика, насколько полно выполнена коммуникативная задача).

## Фразы (клише) для написания эссе

### *Фразы для вводной части*

- There is a growing debate about...
- It is a well-known fact that...
- For the great majority of people...
- A number of key issues arise from the statement...
- The public in general tend to believe that...
- People often claim that....

### *Фразы для перечисления нескольких аргументов*

- Firstly, secondly, thirdly
- To begin with / to start with
- Finally / Eventually
- Last but not least

### *Фразы, добавляющие аргументы*

- Moreover, furthermore, in addition, besides
- «Not only...», «but...», «as well»

### *Фразы для введения противоположной (контрастирующей) идеи*

- But, however, whereas, nevertheless

### *Фразы, выражающие преимущества точки зрения, приведение аргументов*

- One of the most important fact in favour of...is
- It is undeniable that ...
- The first thing that needs to be said is...
- One argument in support of ...
- We must distinguish carefully between...
- The second reason for...
- An important aspect of the problem is...
- It is worth stating at this point that...
- To illustrate this point, we need to refer...
- It is noticeable that...
- One should note here that ...
- This leads us to believe that...
- In view of these facts it is quite likely that...
- Doubtless, ...
- It is generally agreed that ...

### *Фразы, выражающие личное мнение*

- In my opinion ...
- In my view ...
- To my mind ...

- As far as I am concerned ...
- It seems to me that ...
- I feel strongly that ...
- Personally, I believe that....

*Фразы для заключения, подведения итогов*

- In conclusion
- To sum up
- On the whole
- To conclude
- Taking everything into account

Пример эссе (образец)

### **Computers Instead of Teachers**

As computers are being used more and more in education, there will be soon no role for teachers in the classroom.

There is no doubt that education and the learning process has changed since the introduction of computers: The search for information has become easier and amusing, and connectivity has expedited the data availability. Though expert systems have made computers more intelligent, they have not yet become a substitute of the human interaction in the learning process. In my opinion what can be expected is a change of the teachers' role, but not their disappearance from the classroom.

Nobody can argue that the acquisition of knowledge is more fun and easier with computers. The mere activity of touching and exploring this device constitutes an enjoyable task for a child. This, accompanied by the relaxing attitude and software interactivity, usually contributes to a better grasping of new knowledge. At a higher educational level the availability of digital books, simulators and other academic materials provide the student with an ever accessible source of information, that otherwise would not be at hand.

But, besides the increasing complexity and behavior of intelligent software, which is usually embedded in the academic digital material, the need for human interaction in the learning process will always be present, at least in the foreseeable future. There is the necessity for a human being to be able to determine what the specific needs of each individual are. The expertise of a teacher in how to explain and adapt complex concepts to different individuals can hardly be mimicked by a computer, no matter how sophisticated its software is.

As computers are becoming a common tool for teaching, teachers should be more aware of their role as guides in the acquisition of knowledge rather than transmitters of facts. They have to be open minded to the changes that are taking place, keep updated and serve as problem solvers in the learning process, thus allowing students to discover the facts for themselves.

To summarize, in my personal view, teachers play and will continue to play an important role in the classroom, especially at the primary level. No matter how complex computers become, there will be no replacement for the human interaction, but in the way this interaction takes place.

**Формы контроля:**

1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

**Критерии оценки:**

Таблица 3.3.1

Критерии оценки эссе

Оценка	Критерии оценки
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце</li> </ol>

	предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена.</li> <li>2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</li> <li>3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.</li> <li>4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача не решена.</li> <li>2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: большое количество лексических ошибок.</li> <li>4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>

### 3.4. Проект

#### **Цель задания:**

1. Повышение мотивации к изучению иностранного языка.
2. Развитие навыков речевого взаимодействия.
3. Развитие самостоятельности, активности студентов.
4. Углубление знаний по теме занятия.

**Текст задания:** «Моя будущая профессия».

#### **Рекомендации по выполнению:**

Метод проектов – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Это совокупность приёмов, действий студентов в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи - решения проблемы, лично значимой для студентов и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Применительно к уроку иностранного языка, проект – это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, студенты учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности.

Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение студентами своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

Проектная методика основана на цикличной организации учебного процесса. Отдельный цикл рассматривается как законченный самостоятельный период обучения, направленный на решение определенной задачи в достижении общей цели овладения английским языком.

Организуя работу над проектом важно соблюсти несколько условий:

- Тематика может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания, учащиеся ориентированы на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран.
- Проблема, предлагаемая учащимся, формулируется так, чтобы ориентировать учащихся на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации.

– Необходимо вовлечь в работу всех учащихся, предложив каждому задания с учетом уровня его языковой подготовки.

Каждый проект соотносится с определенной темой и разрабатывается в течение нескольких уроков. Осуществляя эту работу, учащиеся могут, например, рассказывать и писать о собственной жизни, создавать собственный журнал, готовить макеты и т.д. Наряду с вербальными средствами выражения учащиеся широко используют и другие средства: рисунки, коллажи, картинки, планы, карты, схемы, анкетные таблицы, графики и диаграммы. В фонограммах курса используются звукоподражательные средства и шумовые эффекты. Таким образом, развитие коммуникативных навыков надежно подкрепляется многообразием средств, передающих ту или иную информацию.

В данной системе обучения широко используется произвольное запоминание лексических средств и грамматических структур в ходе решения проблемных задач, стимулируется развитие творческого мышления, воображения. Создаются условия для свободы выражения мысли и осмысления воспринимаемого.

Подготовить, оформить и представить проект – дело гораздо более долгое, чем выполнение традиционных заданий.

С помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей - расширить словарный запас студентов, закрепить изученный лексико-грамматический материал, создать на уроке атмосферу праздника и украсить кабинет иностранного языка красочными работами студентов.

Проект осуществляется по определенной схеме:

*Этап 1. Погружение в проект*

- формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности студентов;
- практическое применение знаний, полученных в ходе выполнения проекта.

*Этап 2. Организационный*

- выбор и организация группы участников проекта;
- определение направления работы, распределение ролей;
- формулировка задачи для каждой группы;
- способы источников информации по каждому направлению;
- составление детального плана работы.

*Этап 3. Осуществление деятельности.*

- Поиск необходимой информации, сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач.



- Изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.
- Изготовление продукта.

*Этап 4. Обработка и оформление результатов проекта*

На этом этапе определяются способы обработки полученных данных. Демонстрация творческой работы.

*Этап 5. Обсуждение полученных результатов (рефлексия)*

Оформленные результаты представляются остальным участникам проекта в виде доклада, дискуссии, ролевой игры, через научную конференцию, выставку и т.д.

Результатом работы над проектом является продукт, который создается участниками проекта в ходе решения поставленной проблемы с применением не только учебного, но и реального жизненного опыта. Проект эффективен, потому что он ориентирован на достижение целей самих студентов и формирует невероятно большое количество общеучебных умений и навыков: рефлексивные, исследовательские, навыки оценочной самостоятельности, умение работать в сотрудничестве, менеджерские, презентационные.

По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения иностранного языка на уроках:

Игровые ролевые проекты, например, разыгрывание фрагментов урока (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), драматизация пьесы (программы практики устной речи, литературы страны изучаемого языка).

Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение региона какой-либо страны», «Путеводитель по стране изучаемого языка».

Сценарные проекты - сценарий внеклассного мероприятия, например, «Рождество».

Творческие работы - свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык.

Издательские проекты - стенгазеты, материалы для стендов.

Сетевые проекты - межмуниципальные, областные и всероссийские конкурсы и фестивали в сети Интернет. Результаты обучающихся в олимпиадах, конкурсах по предмету

Любой из видов проекта предполагает активизацию студентов: они должны писать, вырезать, наклеивать, рыться в справочниках, разговаривать с другими людьми, искать фотографии и рисунки и даже самостоятельно делать записи на аудиокассету. И, наконец, студенты с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями. Например, студент,

который недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать.

Проект, который исполняют студенты, должен вызывать в них энтузиазм, увлекать их, идти от сердца. Любое действие, выполняемое индивидуально, в группе, при поддержке преподавателя или других людей, учащиеся должны самостоятельно спланировать, выполнить, проанализировать и оценить.

Сообщая другим о себе и окружающем мире по-английски, студенты открывают для себя ценность английского языка как языка международного общения. Они могут оказаться в ситуации, где им потребуется описать свою семью или город иностранцам, и проектная работа готовит их к этому. Проект - это также реальная возможность использовать знания, полученные на других уроках средствами иностранного языка.

#### **Формы контроля:**

1. Организация и проведение защиты проектов.

#### **Критерии оценки:**

##### 1. Критерии оценки проекта

Оценка	Критерии оценки
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</li> </ol>

	<p>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«3»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача решена.</p> <p>2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</p> <p>3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.</p> <p>4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>
«2»	<p>1. Содержание: коммуникативная задача не решена.</p> <p>2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</p> <p>3. Лексика: большое количество лексических ошибок.</p> <p>4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</p> <p>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</p>

### 3.5. Ситуационная задача

#### Цель задания:

1. Развитие умения действовать в нестандартных ситуациях.
2. Применение в деятельности информации из различных источников знаний.
3. Совершенствование навыка самоорганизации.
4. Развитие коммуникативной компетенции.

#### Текст задания:

##### Тема 1.1. Отдых, досуг

«Среди обучающихся есть студенты, которые ничем не увлекаются. Вам нужно объяснить студентам, что увлечения оказывают положительное влияние на человека и вносят много ярких красок в его жизнь».

##### Тема 1.2. Природа и человек (климат, погода, экология)

«В последние годы климат на Земле заметно меняется: одни страны страдают от аномальной жары, другие от слишком суровых и снежных зим, непривычных для этих мест. Экологи говорят о глобальном изменении климата. Чем грозит человечеству потепление, и что делать человеку для предотвращения катастрофы?»

##### Тема 1.3 Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни

«Среди обучающихся есть студенты, которые не любят заниматься спортом. Вам нужно объяснить им необходимость и пользу спорта»

#### Рекомендации по выполнению:

Ситуационная задача – это задача, содержание которой отражает ситуацию, часто встречающуюся в реальной жизни. Особенностью таких задач является практико-ориентированный характер, и для их решения необходимо конкретное предметное знание или знание нескольких учебных предметов.

Алгоритм действий:

1. Найти информацию.
2. Подобрать лексические средства
3. Подобрать грамматические средства.
4. Выбрать вариант оформления.
5. Выбрать вариант презентации материала в классе.

#### Формы контроля:

1. Проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

#### Критерии оценки:

Таблица 3

Матрица оценивания выполнения ситуационной задачи

Ф.И.О. студента \_\_\_\_\_

№	Название задания	Критерии оценивания															
		Понимание представленной информации (задания)				Предложение способа решения проблемы				Обоснование способа решения проблемы (своего выбора)				Предложение альтернативных вариантов			
		0	1	2	3	0	1	2	3	0	1	2	3	0	1	2	3

нет – 0  
 скорее нет – 1  
 скорее да – 2,  
 да – 3