

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет  
им. Г. И. Носова»  
Многопрофильный колледж



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
С.А. Махновский  
22 сентября 2016 г.

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ  
ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

**по учебной дисциплине  
БД.04 История  
для студентов специальностей  
технического профиля**

Магнитогорск, 2016

**ОДОБРЕНО:**

Предметной комиссией  
Социально-экономических дисциплин  
Председатель М.Н. Маликова  
Протокол № 1 от 7 сентября 2016 г.

Методической комиссией МпК  
Протокол №1 от 22.09.2016 г.

**Составитель:**

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ» Многопрофильного колледжа  
Марина Николаевна Маликова

Методические указания по самостоятельной работе разработаны  
на основе рабочей программы учебной дисциплины «История»

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К современному специалисту общество предъявляет широкий перечень требований, среди которых немаловажное значение имеет наличие у выпускников определенных способностей и умения самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через организацию самостоятельной работы. Процесс самостоятельной работы позволяет ярко проявиться индивидуальным способностям личности. Только через самостоятельную работу обучающийся может стать высококвалифицированным компетентным специалистом, способным к постоянному профессиональному росту.

Задачи самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний студентов;

- углубление и расширение теоретических знаний;

- формирование умений использовать исторические документы;

- развитие познавательных способностей и активности: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;

- развитие исследовательских умений;

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий и предполагает активную роль студента в ее планировании, осуществлении и контроле.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Выполнение любого вида самостоятельной работы предполагает прохождение следующих этапов:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;
- самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;
- реализация программы выполнения самостоятельной работы.

При возникновении затруднений выполнения самостоятельной работы Вы можете обратиться за консультацией к преподавателю.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по учебной дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме, с представлением творческой деятельности студента.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы могут быть использованы: проверка выполненной работы преподавателем, семинарские занятия, тестирование, контрольные работы, зачеты.

Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:

- уровень освоения учебного материала (предметных результатов);
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность универсальных учебных действий;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

### ***Общие критерии оценки самостоятельной работы***

Самостоятельная работа студентов оценивается согласно следующим критериям:

Оценка «5» выставляется студенту, если:

- содержание работы соответствует заданной тематике, студент показывает системные и полные знания и умения по данному вопросу;
- работа оформлена в соответствии с рекомендациями преподавателя;
- объем работы соответствует заданному;
- работа выполнена точно в срок, указанный преподавателем.

Оценка «4» выставляется студенту, если:

- содержание работы соответствует заданной тематике;
- студент допускает небольшие неточности или некоторые ошибки в данном вопросе;
- в оформлении работы допущены неточности;
- объем работы соответствует заданному или незначительно меньше;
- работа сдана в срок, указанный преподавателем, или позже, но не более чем на 1-2 дня.

Оценка «3» выставляется студенту, если:

- содержание работы соответствует заданной тематике, но в работе отсутствуют значительные элементы по содержанию работы или материал по теме изложен нелогично, нечетко представлено основное содержание вопроса;
- работа оформлена с ошибками в оформлении;
- объем работы значительно меньше заданного;
- работа сдана с опозданием в сроках на 5-6 дней.

Оценка «2» выставляется студенту, если:

- не раскрыта основная тема работы;
- оформление работы не соответствует требованиям преподавателя;
- объем работы не соответствует заданному;
- работа сдана с опозданием в сроках больше чем 7 дней.

## ВИДЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ

### Тема 1.1 Происхождение человека. Неолитическая революция и ее последствия.

#### Задание 1. Заполнить таблицу «Присваивающее и производящее хозяйство»

##### *Цели задания:*

- формирование грамотности студентов в отношении принципов производства, существовавших до и после неолитической революции;
- характеристика присваивающего и производящего хозяйства;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

##### *Выполнив работу, вы будете:*

- уметь характеризовать особенности присваивающего и производящего хозяйства;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

##### *Текст задания:*

Используя учебную литературу, заполнить таблицу «Присваивающее и производящее хозяйство».

##### *Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:*

**Таблица** – способ структурирования данных, которое представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

##### *Составление таблицы:*

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать следующие критерии: занятие, домашнее хозяйство, окультуренные растения, характер орудий труда, виды транспорта, социальная организация.
3. Во второй и третьей колонках таблицы должны быть охарактеризованы присваивающее и производящее хозяйство соответственно представленным критериям в первой колонке.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

### Тема 2.1 Древнейшие государства. Древняя Греция. Древний Рим.

## **Задание 2. Составить сравнительную таблицу «Древние цивилизации»**

### ***Цели задания:***

- формирование грамотности студентов в отношении развития древних цивилизаций;
- определение сходства и различия древних цивилизаций;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

### ***Выполнив работу, вы будете:***

- уметь сравнивать различные древние цивилизации по различным определенным критериям;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

### ***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет, составить сравнительную таблицу «Древние цивилизации».

### ***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

**Сравнением** чего-либо с чем-либо называют процесс выявления общего и различного в двух или более явлениях, процессах, характерах и т. п.

### ***Составление сравнительной таблицы:***

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым для сравнения материалом.

2. Первая колонка таблицы должна содержать следующие критерии: занятия, письменность, религия, технические и научные достижения, политическая структура управления.

3. В последующих колонках таблицы должны быть даны сравнительные характеристики древних цивилизаций (Древний Египет, Хараппская цивилизация, Раннекитайская цивилизация, цивилизация Майя, цивилизация ацтеков, цивилизация инков) соответственно представленным критериям в первой колонке.

4. После заполнения таблицы сделать вывод, соответствующий проведенному сравнению.

***Формы контроля:*** проверка выполненной работы.

***Критерии оценки:*** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

## **Тема 2.2 Культура и религия Древнего мира.**

### **Задание 3. Подготовить сообщения по теме «Религии Древнего мира»**

### ***Цели задания:***

- углубление и систематизация знаний по теме «Культура и религия Древнего мира»;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу;
- развитие исследовательских умений.

***Выполнив работу, вы будете:***

- знать о формах религиозных верований и культах первобытных людей;
- научиться работе с учебной литературой и сетью Интернет.

***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет, подготовить сообщения по теме «Религии Древнего мира».

***Рекомендуемые темы сообщений:***

1. Зарождение первобытных религий.
2. Тотемизм как форма религиозных воззрений.
3. Магия как ранняя форма религии.
4. Фетишизм как форма религиозного верования.
5. Анимизм как ранняя форма религии.
6. Шаманизм.

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
- Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
  - Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:
- Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
  - Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.
  - По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.



3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
- Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
  - Первичность или вторичность информации.
4. Определите:
- Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.
  - В каких ситуациях можно использовать эту информацию.
5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.

6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

### **Тема 3.1 Основные черты и этапы развития восточно-христианской цивилизации.**

#### **Задание 4. Работа с картой – Определить турецкие завоевания и выявить причины падения Западной Византии**

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Основные черты и этапы развития Восточно-христианской цивилизации»;
- формирование умений работы с документами (картой).

**Выполнив работу, вы будете:**

- знать причины падения Западной Византии;
- научиться определять по карте турецкие завоевания.

**Текст задания:**

1. Используя карту «Завоевания турков-османов», определить турецкие завоевания в XIV-XV вв.
2. Используя учебную литературу, Интернет, выявить причины падения Западной Византии.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

1. Показать на карте «Завоевания Турков-османов»:

- владения турков-османов в 1324 г.
- завоевания османов к 1354 г.
- завоевания османов к 1402 г.
- владения Византии к 1453 г.
- завоевания османов в XV в.
- вассальные владения османов

- границу владений османов в Азии к 1402 г.
  - границу владений османов в Европе к 1453 г.
2. Вопрос может быть оформлен в произвольной форме.  
В работе должны быть отражены причины падения Западной Византии.

**Формы контроля:** выступление на занятии / семинарском занятии

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности.

### Тема 3.2 Особенности развития цивилизаций Востока в Средние века. Арабо-мусульманская цивилизация.

#### Задание 5. Составить опорный конспект на тему «Правление сегунов»

**Цели задания:**

- понимание и усвоение нового материала по теме «особенности развития цивилизаций Востока в Средние века. Арабо-мусульманская цивилизация»;
- выработка умений и навыков грамотного изложения теории;
- формирование умения излагать своими словами мысли других людей.

**Выполнив работу, вы будете:**

- знать времени правления сегунов;

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, составить конспект на тему «Правление сегунов».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Составление опорного конспекта является одним из важнейших приемов обучения. Это вторичный текст, потому что в нем, в краткой форме, передаются основные сведения текста исходного.

**Рекомендации по составлению конспекта:**

1. Познакомьтесь с основными требованиями, предъявляемыми к содержанию и форме записи опорного конспекта.

- Полнота изложения материала;
- Последовательность и логичность в отражении темы;
- Лаконичность записи: опорный конспект по объему должен составлять не более листа и воспроизводиться в устной форме за 5-7 минут;

- Структурирование записей, т.е. изложение материала по пунктам в форме простого или сложного плана. При этом каждый блок должен выражать законченную мысль;

- Расстановка акцентов, т.е. выделение ключевых слов, понятий с помощью рамок, шрифтов, различных цветов и графических приемов (столбик, диагональ и т.д.);

- Наглядность;

- Связь с материалами учебника, справочника и других видов учебной литературы.

2. Запишите название темы по предмету. Ознакомьтесь с необходимым материалом по тексту учебника, пособия, справочника и т.д. Выделите главное в изучаемом материале, составьте конспект в виде простых записей.

3. Выберите ключевые слова или понятия, отражающие суть изучаемой темы. В зависимости от цели составления опорного конспекта, изложение исходного текста может быть самым различным по форме, например: в виде слов, словосочетаний и предложений на уроках гуманитарного цикла; схем, таблиц и формул по физико-математическим дисциплинам. Также можно использовать рисунки и различные графические символы. Каждое из ключевых понятий должно воздействовать на читателя как опорный сигнал.

4. Продумайте способ «кодирования» знаний, выбрав для этого необходимые приемы.

Используйте прием сокращения слов, для экономии времени при составлении опорного конспекта. Обычно сокращаются слова, наиболее часто употребляемые на уроках. Также вы можете использовать графические обозначения, отражающие суть излагаемого материала.

5. Составьте опорный конспект, с учетом требований к форме и содержанию записей.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** полнота изложения материала, последовательность, логичность, лаконичность и структурирование записей, связь с исходным материалом.

### **Тема 3.3 Основные черты западноевропейского феодализма. Средневековый западноевропейский город.**

#### **Задание 6. Заполнить сравнительную таблицу «Сословная структура средневекового общества»**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении структуры средневекового общества;

- определение сходства и различия в сословной структуре средневекового общества;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь сравнивать основные сословия, существовавшие в средневековом обществе, по различным критериям;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, заполнить сравнительную таблицу «Сословная структура средневекового общества».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Сравнением** чего-либо с чем-либо называют процесс выявления общего и различного в двух или более явлениях, процессах, характерах и т. п.

**Составление сравнительной таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым для сравнения материалом.

2. Первая колонка таблицы должна содержать следующие критерии: наследование общественного положения, правовое положение, обязанности, иерархическая структура.

3. В последующих колонках таблицы должны быть даны сравнительные характеристики основных сословий средневекового общества соответственно представленным критериям в первой колонке.

4. После заполнения таблицы сделать вывод, соответствующий проведенному сравнению.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 3.4 Зарождение централизованных государств в Европе.**

#### **Задание 7. Подготовить рефераты по теме «История и последствия крестовых походов»**

**Цели задания:**

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов по теме «Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Зарождение централизованных государств в Европе»;
- углубление и расширение теоретических знаний;

- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации.

***Выполни работу, вы:***

- углубите и расширите теоретические знания по теме «Католическая церковь в Средние века. Крестовые походы. Зарождение централизованных государств в Европе»;
- продолжите формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию и самореализации.

***Текст задания:***

Подготовить реферат на тему «История и последствия крестовых походов».

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Необходимую информацию можно найти, работая с учебной литературой, словарями, энциклопедиями, а также в Интернете.

Реферат (от латинского *refere* - докладывать, сообщать) - краткое изложение содержания одного или нескольких источников, раскрывающее определенную тему. Хотя смысловое значение слова «реферат» переплетается со словом «доклад», реферат является более высокой формой творческой работы. Подготовка к реферату требует глубокого знания аспектов изучаемой проблемы и вопроса, умение обстоятельно их анализировать.

Подготовка реферата способствует всестороннему знакомству с литературой по избранной теме, создает возможность комплексного использования приобретенных навыков работы с книгой, развивает самостоятельность мышления, умение на научной основе анализировать и делать выводы. Материал в реферате излагается с позиции автора исходного текста.

Прежде всего, надо знать из *чего состоит реферат*.

Компоненты содержания:

- титульный лист,
- план;
- введение (постановка проблемы, объяснение выбора темы, ее значения, актуальности, определение цели и задач реферата, краткая характеристика используемой литературы);
- основная часть (каждая проблема или части одной проблемы рассматриваются в отдельных разделах реферата и являются логическим продолжением друг друга);
- заключение;
- список литературы.

Титульный лист – лицо реферата. На титульном листе должно присутствовать: Сверху полное название учреждения, для которого пишется реферат. Далее примерно в центре листа название темы

реферата. Чуть пониже справа от темы, группа и Ф.И.О.(Фамилия имя отчество) того, кто пишет реферат, с указанием его статуса в учебном учреждении. На следующий строчке кто принимает его, тоже с указанием статуса. Внизу год создания реферата.

План – второй лист реферата. Хорошо сделанный реферат имеет не только главы, но и подразделы, что указывается в содержании, требует наличие номеров страниц на каждую главу и подраздел реферата.

Введение – краткое описание темы и постановка вопросов. Во введении объясняется:

- почему выбрана такая тема, чем она важна (личное отношение к теме (проблеме), чем она актуальна (отношение современного общества к этой теме (проблеме), какую культурную или научную ценность представляет (с точки зрения исследователей, ученых);

- какая литература использована: исследования, научно-популярная литература, учебная, кто авторы... (Клише: «Материалом для написания реферата послужили ...»)

- из чего состоит реферат (введение, количество глав, заключение, приложения. Клише: «Во введении показана идея (цель) реферата. Глава 1 посвящена..., во 2 главе ... В заключении сформулированы основные выводы...»)

Основная часть реферата состоит из нескольких глав / разделов, постепенно раскрывающих тему. Каждый из разделов рассматривает какую-либо из сторон основной темы. Утверждения позиций подкрепляются доказательствами, взятыми из литературы (цитирование, указание цифр, фактов, определения)

Если доказательства заимствованы у автора используемой литературы, они оформляются как ссылка на источник и имеют порядковый номер.

Ссылки оформляются внизу текста под чертой, где указываются порядковый номер ссылки и данные книги или статьи. В конце каждого раздела основной части обязательно формулируется вывод. (Клише: «Таким образом,.. Можно сделать заключение, что... В итоге можно прийти к выводу...»)

В заключении (очень кратко) формулируются общие выводы по основной теме, перспективы развития исследования, собственный взгляд на решение проблемы и на позиции авторов используемой литературы, о воем согласии или несогласии с ними. Вывод реферата – показывает степень проработки темы.

Список литературы – список источников материалов, использованных при создании реферата. Должен содержать не меньше трех источников, составленных в алфавитном порядке.

*Этапы (план) работы над рефератом:*

1. Выбрать тему. Желательно, чтобы тема содержала какую-нибудь проблему или противоречие и имела отношение к современной жизни:

Варианты:

- тему реферата определяет преподаватель;
- тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно из предложенного преподавателем списка;
- тему реферата обучающийся выбирает самостоятельно с учетом определенной темы, проблемы

2. Определить, какая именно задача, проблема существует по этой теме и пути её решения.

3. Найти книги и статьи по выбранной теме (не менее 3-5).

4. Сделать выписки из книг и статей. (Обратить внимание на непонятные слова и выражения, уточнить их значение в справочной литературе).

5. Составить план основной части реферата.

6. Написать черновой вариант каждой главы.

7. Показать черновик педагогу.

8. Написать реферат.

9. Составить сообщение на 5-7 минут.

Прежде всего, не стоит начинать писать реферат с введения. Это главное правило, потому что после того, как реферат будет готов, введение все равно придется переделать. По ходу работы главы и задачи реферата зачастую меняются.

Для того чтобы грамотно построить структуру реферата необходимо определиться с названиями глав и параграфов (или подразделов, как кому больше нравится).

О наполнении самих глав. Для этого вам нужно иметь 2-3 учебника по теме, ну и конечно использовать Интернет. Только не скачивать бездумно все, что можно, а подходить к делу творчески. Заимствовать отдельные мысли и цитаты, а не полностью работы. Особое внимание стоит обратить на статьи по теме. Из таких статей стоит составлять заключение или главы под названиями: Современное состояние проблемы.

Когда, наконец, сам реферат будет закончен, следует приступить к написанию введения и заключения.

Несколько НЕ:

- Реферат НЕ копирует дословно книги и статьи и НЕ является конспектом.

- Реферат НЕ пишется по одному источнику и Не является докладом.

- Реферат НЕ может быть обзором литературы, т.е. не рассказывает о книгах.

**Формы контроля:** представление реферата и его защита.

**Критерии оценки:** логичность структуры содержания, полнота раскрытия проблемы, качество оформления.

#### Тема 4.1 Образование Древнерусского государства.

##### Задание 8. Составить характеристику общественного устройства восточнославянских племен

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении общественного устройства восточнославянских племен;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать общественное устройство восточнославянских племен;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, охарактеризовать общественное устройство восточнославянских племен.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть отражены следующие вопросы:

1. Состав восточнославянских племен.
2. Важнейшие элементы социально-политической структуры восточнославянских племен.

восточнославянских племен.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

#### Тема 4.2 Крещение Руси и его значение. Русь и ее соседи в XI – начале XII вв. Культура Руси.

##### Задание 9. Подготовить сообщения с презентациями о достижениях русской культуры XI-XII вв.

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Крещение Руси и его значение. Русь и ее соседи в XI- начале XII вв. Культура Руси»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских и творческих умений.

**Выполнив работу, вы будете:**



- иметь представление о характерных чертах и развитии русской культуры XI-XII вв.;
- научиться работе с учебной литературой и сетью Интернет.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, подготовьте сообщения с презентациями о достижениях русской культуры XI-XII вв.

**Рекомендуемые темы сообщений:**

1. Характерных черты русской культуры XI-XII вв.
2. Достижения русской культуры XI-XII вв.
3. Архитектурные стили на Руси в XII в.
4. Древнерусская литература.
5. Вклад культуры Древней Руси в мировую художественную культуру.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
  - Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
  - Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:
  - Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
  - Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.
  - По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.
3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
  - Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
  - Первичность или вторичность информации.
4. Определите:
  - Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.

- В каких ситуациях можно использовать эту информацию.
5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.

6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

### Тема 4.3 Раздробленность на Руси.

#### Задание 10. Сравнить особенности развития Владимиро-Суздальского, Галицко-Волынского княжеств и Новгорода.

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении особенностей развития крупнейших княжеств и земель, образованных в период раздробленности Руси;
- определение сходства и различия в развитии Владимиро-Суздальского, Галицко-Волынского княжеств и Новгорода;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь сравнивать особенности развития Владимиро-Суздальского, Галицко-Волынского княжеств и Новгорода по различным критериям;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, заполнить сравнительную таблицу «Особенности развития Владимиро-Суздальского, Галицко-Волынского княжеств и Новгорода».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Сравнением** чего-либо с чем-либо называют процесс выявления общего и различного в двух или более явлениях, процессах, характерах и т. п.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым для сравнения материалом.

2. Первая колонка таблицы должна содержать следующие критерии: территория (расположение), ведущие отрасли хозяйства, политическая структура, государственно-управленческое устройство.

3. Во второй, третьей и четвертой колонках таблицы должны быть даны сравнительные характеристики княжеств соответственно представленным критериям в первой колонке.

4. После заполнения таблицы сделать вывод, соответствующий проведенному сравнению.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

#### **Тема 4.4 Монгольское завоевание и его последствия.**

##### **Задание 11. Работа с картой – определить территории, завоеванные монголами.**

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Монгольские завоевания и его последствия»;
- формирование умений работы с документами (картой).

**Выполнив работу, вы будете:**

- научитесь определять по карте территории, завоеванные монголами.

**Текст задания:**

Используя карту «Монгольские завоевания в XIII в.», определить завоевания монголов в XIII в.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Показать на карте «Монгольские завоевания в XIII в.»:

- район первоначального объединения монгольских племен под властью Чингисхана до 1206 г.
- владения Чингисхана ко времени его смерти в 1227 г.
- завоевания потомков Чингисхана в XIII в.
- территории, находившиеся под временным контролем монголов
- территории, платившие дань

**Формы контроля:** выступление на занятии / семинарском занятии

**Критерии оценки:** четкость выполнения, уровень самостоятельности.

#### **Тема 4.6 Образование единого Русского государства.**

##### **Задание 12. Составить схему «Система управления в период правления Ивана III»**

***Цели задания:***

- понимание и усвоение материала по теме «Образование единого Русского государства»;
- выработка умений и навыков грамотного изложения теоретического материала.

***Выполнив работу, вы будете:***

- иметь представление о системе управления в период правления Ивана III.

***Текст задания:***

Используя учебную литературу, составить схему «Система управления в период правления Ивана III».

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

**Схема** - изложение, изображение, представление чего-либо в самых общих чертах, упрощённо.

***Рекомендации по составлению схемы:***

1. Внимательно изучите теоретический материал.
2. Выделите главные моменты в соответствии с темой схемы.
3. Оформите выделенный вами материал в виде схемы.

***Формы контроля:*** проверка выполненной работы.

***Критерии оценки:*** системность, логичность и грамотность изложения, краткость.

## **Тема 5.1 Россия в правление Ивана Грозного.**

### **Задание 13. Заполнить таблицу «Реформы Ивана Грозного».**

***Цели задания:***

- формирование грамотности студентов в отношении правления Ивана Грозного;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

***Выполнив работу, вы будете:***

- уметь характеризовать реформы Ивана Грозного;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

***Текст задания:***

Используя различные источники информации, заполнить таблицу «Реформы Ивана Грозного».

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать наименование реформ Ивана Грозного.
3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены основные положения реформ.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

## **Тема 5.2 Смутное время начала XVII века.**

### **Задание 14. Составить таблицу «Последствия Смуты в России в XVII веке»**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении исторического периода под названием «Смутное время», его последствий;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь определять последствия Смутного времени в России в XVII веке;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

**Текст задания:**

Используя различные источники информации, составить таблицу «Последствия Смуты в России в XVII веке».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать отрицательные последствия Смуты в России.
3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены положительные последствия Смуты.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 5.3 Экономическое и социальное развитие России в XVII веке. Народные движения.**

#### **Задание 15. Составить хронограф «События бунташного века»**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении основных событий бунташного века;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- знать хронологическую последовательность событий, происходивших в бунташный век;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня.

**Текст задания:**

Используя различные источники информации, составить хронологическую таблицу «События бунташного века».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Хронологическая таблица** – вид краткой записи последовательности исторических событий по времени.

**Составление хронологической таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка хронологической таблицы должна содержать даты основных событий бунташного века.
3. Во второй колонке таблицы должны быть описаны события соответственно датам, записанным в первой колонке.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 5.4 Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII веке.**

## **Задание 16. Заполнить контурную карту «Вхождение украинских земель в состав России. Русско-польская война 1654-1667 гг.»**

### ***Цели задания:***

- углубление и систематизация знаний по теме «Становление абсолютизма в России. Внешняя политика России в XVII в.»;
- формирование умений работы с контурной картой.

### ***Выполнив работу, вы будете:***

- научитесь определять по карте территории России в XVII в., направления действий участников русско-польской войны.

### ***Текст задания:***

Заполнить контурную карту «Вхождение украинских земель в состав России. Русско-польская война 1654-1667 гг.»

### ***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

В контурной карте выполнить следующие задания:

1. По материалам учебника и атласа определите, кто и когда возглавил освободительную борьбу украинского народа против Речи Посполитой. Подпишите в легенде карты его имя и нанесите направления и годы действия войск, возглавляемых им.
2. Отметьте на карте дату и место, где «...была... у гетмана тайная Рада с Полковниками, и с Судьями, и с Войсковыми Ясаулы, - и Полковники..., и Судьи..., и Ясаулы под Государеву высокую руку поклонилися».
3. Покажите стрелками разного цвета направления действий русских и польских войск в ходе войны 1654-1667 гг. Даты укажите в легенде.
4. Обозначьте штриховкой районы народных восстаний в Белоруссии и на Украине.
5. Используя атлас, сравните западную границу России до начала войны с Польшей и после ее окончания и ответьте на вопрос: какие территории были возвращены России по Андрусовскому договору 1667 г.? На карте отметьте разным цветом западную границу России ( до и после войны) и заштрихуйте возвращенные территории.

***Формы контроля:*** проверка выполненной работы

***Критерии оценки:*** четкость и полнота выполнения, уровень самостоятельности.

## **Тема 5.5 Культура Руси конца XIII— XVII веков.**

## Задание 17. Подготовить сообщения - «Новые тенденции в русской культуре XVII века»

### *Цели задания:*

- углубление и систематизация знаний по теме «Культура Руси конца XIII-XVII веков»;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских умений.

### *Выполнив работу, вы будете:*

- знать основные условия и направления развития русской культуры XVII века;
- научиться работе с учебной и научной литературой, историческими документами, сетью Интернет.

### *Текст задания:*

Используя различные дополнительные источники информации, подготовить сообщения по теме «Новые тенденции в русской культуре XVII века».

### *Рекомендуемые темы сообщений:*

1. Основные этапы и особенности развития русской культуры XVII века.
2. Развитие русской грамотности и письменности в XVI в.
3. Развитие литературы и появление новых жанров.
4. Развитие зодчества, архитектуры, живописи, театра и музыки.

### *Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:*

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
- Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
  - Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:



- Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
- Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.
- По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.
- 3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
- Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
- Первичность или вторичность информации.
- 4. Определите:
- Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.
- В каких ситуациях можно использовать эту информацию.
- 5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.
- 6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

### **Тема 6.1 Экономическое развитие и перемены в западноевропейском обществе. Возрождение и гуманизм в Западной Европе. Реформация и контрреформация.**

#### **Задание 18. Выписать общие и отличительные признаки религиозных, династических и торговых войн**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении религиозных, династических и торговых противоречий европейских государств в XVI-XVII веках;
- определение общих и отличительных признаков религиозных, династических и торговых войн;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь определять общие и отличительные признаки религиозных, династических и торговых войн;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, заполнить таблицу «Общие и отличительные признаки религиозных, династических и торговых войн».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Сравнением** чего-либо с чем-либо называют процесс выявления общего и различного в двух или более явлениях, процессах, характерах и т. п.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым для сравнения материалом.

2. Первая колонка таблицы должна содержать общие признаки религиозных, династических и торговых войн.

3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены отличительные признаки религиозных, династических и торговых войн.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

## **Тема 6.2 Становление абсолютизма в европейских странах. Страны Востока в XVI—XVIII веках. Страны Востока и колониальная экспансия европейцев. Международные отношения в XVII—XVIII веках.**

### **Задание 19. Заполнить таблицу «Основные события Тридцатилетней войны»**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении основных событий Тридцатилетней войны;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- знать основные события военного конфликта за гегемонию в Священной римской империи и Европе (1618-1648 гг.);
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

**Текст задания:**

Используя различные источники информации, заполнить таблицу «Основные события Тридцатилетней войны».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать основные даты Тридцатилетней войны.
3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены события, их развитие, участники данных событий.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 6.3 Война за независимость и образование США.**

#### **Задание 20. Написать эссе по теме «Война за независимость как первая буржуазная революция в США»**

**Цели задания:**

- развитие познавательных способностей и активности студентов, их творческой инициативы, самостоятельности, ответственности;
- формирование умений использовать учебную литературу;
- развитие исследовательских умений.

**Выполнив работу, вы будете:**

- углубите и расширите теоретические знания по теме «Война за независимость и образование США»;
- научитесь работе с дополнительными источниками разного уровня;
- анализировать и систематизировать дополнительный материал по теме.

**Текст задания:**

Написать сочинение-эссе на тему «Война за независимость как первая буржуазная революция в США».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

При подготовке эссе можно воспользоваться учебной литературой, энциклопедиями, а также сетью Интернет.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

*Структура написания эссе:*

1. *Введение.* В этой части работы нужно кратко, четко раскрыть актуальность проблемы, а также очертить рамки исследования (освещать проблему целиком или какой-нибудь ее аспект). Или своими словами перефразируйте высказывание. (Смысл высказывания в том, что ...)

2. *Основная часть.* Выдвигается тезис, который доказывается. Все рассуждения должны либо подтверждать, либо опровергать его. Записываются термины, употребляемые в работе (лучше их «вклинивать» в свои рассуждения). Также можно начать с Я согласен (а) / Я не согласен (а).

3. *Работа с тезисом должна быть построена по схеме:*

А) Высказывается позиция (Я считаю что....) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем....?)

Б) Указываются причины, приводятся факты, возможна ссылка на определение.

В) Аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...)

Г) Установление взаимосвязей (в связи с этим....)

4. *Вывод – заключительная часть.* Содержит краткое изложение мысли (Таким образом...). Вывод не должен совпадать с проблемой.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** грамотность, самостоятельность, доказательность.

## Тема 6.4 Развитие европейской культуры и науки в XVII— XVIII веках. Эпоха просвещения.

### Задание 21. Охарактеризовать основные художественные стили в европейской культуре XVII-XVIII вв.

#### **Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении развития европейской культуры в XVII-XVIII вв.;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

#### **Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать художественные стили в европейской культуре в XVII-XVIII вв.;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

#### **Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, охарактеризовать основные художественные стили в европейской культуре в XVII-XVIII вв.

#### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть отражены следующие вопросы:

1. Наименование художественного стиля в европейской культуре в XVII-XVIII вв.

2. Краткая характеристика художественного стиля.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 7.1 Россия в эпоху петровских преобразований.**

#### **Задание 22. Заполнить таблицу «Петровские реформы»**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении развития Российского государства в период правления Петра I;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- знать суть основных реформ Петра I;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

**Текст задания:**

Используя различные источники информации, заполнить таблицу «Петровские реформы».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать наименование реформы Петра I.
3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены основные положения проводимых реформ.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 7.2 Экономическое и социальное развитие в XVIII веке.**

#### **Народные движения. Внутренняя и внешняя политика России в середине — второй половине XVIII века.**

#### **Задание 23. Подготовить сообщения по теме «Личность Екатерины II»**

### ***Цели задания:***

- углубление и систематизация знаний по теме «Экономическое и социальное развитие в XVIII веке. Народные движения. Внутренняя и внешняя политика России в середине – второй половине XVIII века»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских умений.

### ***Выполнив работу, вы будете:***

- иметь представление о ярких биографических моментах, личности Екатерины II и ее влиянии на развитие российской истории;
- научиться работе с учебной литературой и сетью Интернет.

### ***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет, подготовьте сообщения по теме «Личность Екатерины II».

### ***Рекомендуемые темы сообщений:***

1. Екатерины II: детство, образование, воспитание.
2. Личная жизнь Екатерины Великой.
3. Правление Екатерины II.
4. Личность Екатерины Великой и ее влияние на развитие истории.

### ***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
- Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
  - Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:
- Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
  - Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.

- По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.
  - 3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
  - Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
  - Первичность или вторичность информации.
  - 4. Определите:
  - Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.
  - В каких ситуациях можно использовать эту информацию.
  - 5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.
  - 6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.
- Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.
- Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

### **Тема 7.3 Русская культура XVIII века.**

#### **Задание 24. Подготовить презентации по теме «Культура и быт России во второй половине XVIII века»**

***Цели задания:***

- донесение нового материала по теме «Русская культура XVIII века»;
- развитие интереса обучающихся к творческой деятельности;
- активизация продуктивной внеурочной работы;
- развитие навыков самостоятельной работы и самовыражения студентов.

***Выполнив работу, вы будете:***

- знать об особенностях российской культуры и быта во второй половине XVIII века, о развитии образования, науки, литературы, искусства.

***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет и программу Microsoft PowerPoint, подготовить презентации на тему «Культура и быт России во второй половине XVIII века».

***Рекомендуемые темы презентаций:***

1. Особенности российской культуры во второй половине XVIII века.
2. Образование и просвещение народа.

3. Наука.
4. Литература и искусство.
5. Российский быт.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Презентация (или слайд-шоу) - это набор изображений, иногда сопровождающихся текстом, которые делаются для показа при помощи проектора для группы людей.

Одной из самых популярных программ для создания презентаций является программа Microsoft PowerPoint.

*Требования к оформлению презентации:*

1. Презентация не должна быть менее 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора; место учебы.
3. Дизайн – эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
4. Последним слайдом презентации должен быть список литературы.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** содержание, оформление, защита презентации; время выступления 5-7 мин.

**Тема 8.1 Промышленный переворот и его последствия.  
Международные отношения. Политическое развитие стран Европы и Америки.**

**Задание 25. Подготовить сообщения – «Особенности и основные направления развития культуры Европы в XIX в.»**

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Промышленный переворот и его последствия. Международные отношения. Политическое развитие стран Европы и Америки»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских умений.

**Выполнив работу, вы будете:**

- иметь представление об особенностях и основных направлениях развития культуры Европы в XIX в.;
- научиться работе с учебной литературой и сетью Интернет.

**Текст задания:**



Используя учебную литературу, Интернет, подготовьте сообщения по теме «Особенности и основные направления развития культуры Европы в XIX в.».

***Рекомендуемые темы сообщений:***

1. Тенденции развития культуры Европы в XIX в.
2. Романтизм как форма художественного мышления XIX в.
3. Реализм как художественное направление, пришедшее на смену романтизму.
4. Импрессионизм: новое направление в искусстве.
5. Роль художественной литературы в культурной и общественной жизни XIX в.

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
- Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
  - Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:
- Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
  - Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.
  - По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.
3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
- Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
  - Первичность или вторичность информации.
4. Определите:
- Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.
  - В каких ситуациях можно использовать эту информацию.

5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.

6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

## **Тема 9.1 Колониальная экспансия европейских стран. Индия. Китай и Япония.**

### **Задание 26. Заполнить таблицу «Колониальная экспансия европейских стран в страны Востока»**

#### **Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении колониальной экспансии европейских стран в страны Европы;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

#### **Выполнив работу, вы будете:**

- знать о создании колониальных империй в XIX в.;
- уметь самостоятельно работать с учебной литературой и сетью Интернет.

#### **Текст задания:**

Используя различные источники информации, заполнить таблицу «Колониальная экспансия европейских стран в страны Европы».

#### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

#### **Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать наименование государств-метрополий.
3. Во второй колонке таблицы должны быть указаны направления колониальной экспансии государств.
4. В третьей колонке указать современные страны, ранее составляющие основу их колониальной империи.
5. Четвертая колонка должна содержать временные периоды обретения независимости большинством колоний.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 10.1 Внутренняя и внешняя политика России в начале XIX века. Движение декабристов.**

#### **Задание 27. Охарактеризовать тайные общества в России**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении деятельности тайных обществ в России в начале XIX века;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать основные тайные общества, существовавшие в России в начале XIX века;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, охарактеризовать тайные общества в России в начале XIX века.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть отражены следующие вопросы:

1. Наименование тайных обществ и годы деятельности.
2. Руководители и участники тайных обществ.
3. Уставные документы, цели и программы тайных обществ.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 10.2 Внутренняя политика Николая I. Общественное движение во второй четверти XIX века. Внешняя политика России во второй четверти XIX века.**

#### **Задание 28. Составить сравнительную характеристику «Общественное движение во второй четверти XIX века»**

**Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении общественного движения во второй четверти XIX века;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать различные общественные движения второй четверти XIX в.;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом, сетью Интернет.

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, составить сравнительную характеристику «Общественное движение во второй четверти XIX века».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Работа должна быть оформлена в виде таблицы.

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

**Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать наименование общественного движения.
3. Во второй колонке указать лидеров.
4. В третьей колонке таблицы должны быть указаны причины возникновения общественного движения.
5. В четвертой колонке указать цели и задачи.
6. Пятая колонка должна содержать методы борьбы.
7. В шестой колонке таблицы указать результаты деятельности.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

**Тема 10.3 Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Общественное движение во второй половине XIX века. Экономическое развитие во второй половине XIX века.**

**Задание 29. Составить конспект об общественных движениях в России в XIX веке**

**Цели задания:**

- понимание и усвоение нового материала по теме «Отмена крепостного права и реформы 60—70-х годов XIX века. Общественное движение во второй половине XIX века. Экономическое развитие во второй половине XIX века»;
- выработка умений и навыков грамотного изложения теоретического материала;

- формирование умения излагать своими словами мысли других людей.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать основные общественные движения, существовавшие в Российской империи в XIX веке;

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, составить конспект на тему «Общественное движение в России в XIX веке».

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Конспект** - это такое изложение констатирующих положений текста, которому присущи краткость, связность и последовательность. Конспект (от латинского conspectus) - обзор.

Существует следующая *классификация конспектов*:

**План-конспект.** Сначала нужно написать план текста, а затем на пункты плана делаются комментарии: свободно изложенный текст либо цитаты.

**Тематический конспект** - краткое изложение данной темы с использованием нескольких источников.

**Текстуальный конспект** состоит из цитат одного текста.

**Свободный конспект** - цитаты и собственные формулировки.

**Рекомендации по составлению конспекта:**

Для начала определите цель написания конспекта. Когда будете читать изучаемый материал впервые, выделите его основные смысловые части, определите главное, сделайте выводы. Если вы составляете план-конспект, подумайте, какие пункты нужно в него включить, чтобы раскрыть каждое положение. Наиболее значимую информацию (тезисы) кратко и последовательно изложите своими словами либо запишите в виде цитат. Таким образом, конспект включает в себя основные положения, факты, примеры и выводы. Используйте условные обозначения, сокращайте отдельные слова. Выделяйте пункты и подпункты, подчеркивайте, выделяйте цветом ключевые слова. Ценность конспекта заключается в том, что автор может писать его не по заданному образцу, а удобным для себя способом.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** системность, логичность и грамотность изложения, краткость.

#### **Тема 10.4 Контрреформы. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Русская культура XIX века.**

**Задание 30. Подготовить презентации на тему «Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.)»**

***Цели задания:***

- донесение нового материала по теме «Контрреформы. Внешняя политика России во второй половине XIX века. Русская культура XIX века»;
- развитие интереса обучающихся к творческой деятельности;
- активизация продуктивной внеурочной работы;
- развитие навыков самостоятельной работы и самовыражения студентов.

***Выполнив работу, вы будете:***

- знать об основных представителях и произведениях Золотого века русской литературы, а также об основных направлениях этого периода.

***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет и программу Microsoft PowerPoint, подготовить презентации на тему «Золотой век русской литературы: писатели и их произведения (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, Н. В. Гоголь и др.)».

***Рекомендуемые темы презентаций:***

1. А.С. Пушкин
2. М.Ю. Лермонтов
3. Н.В. Гоголь
4. В.Г. Белинский
5. А.И. Герцен
6. М.Е. Салтыков-Щедрин
7. А.Н. Островский
8. И.С. Тургенев
9. И.А. Гончаров
10. Ф.М. Достоевский
11. Л.Н. Толстой

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Презентация (или слайд-шоу) - это набор изображений, иногда сопровождающихся текстом, которые делаются для показа при помощи проектора для группы людей.

Одной из самых популярных программ для создания презентаций является программа Microsoft PowerPoint.

***Требования к оформлению презентации:***

1. Презентация не должна быть менее 10 слайдов.

2. Первый лист – это титульный лист, на котором должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора; место учебы.

3. Дизайн – эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.

4. Последним слайдом презентации должен быть список литературы.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** содержание, оформление, защита презентации; время выступления 5-7 мин.

### **Тема 11.1 Мир в начале XX века. Пробуждение Азии в начале XX века.**

#### **Задание 31. Заполнить таблицу «Основные цели военно-политических блоков (Тройственного союза и Антанты)»**

##### **Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении военно-политических целей стран-участников Первой мировой войны;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

##### **Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать основные цели военно-политических блоков, участвовавших в Первой мировой войне;
- уметь самостоятельно работать с теоретическим материалом.

##### **Текст задания:**

Используя учебную литературу, заполнить таблицу «Основные цели военно-политических блоков (Тройственного союза и Антанты)».

##### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Таблица** – способ структурирования данных, которое представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

##### **Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать перечень целей Тройственного союза.
3. Во второй колонке таблицы должны быть представлены цели Антанты.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

**Тема 11.2 Россия на рубеже XIX— XX веков. Революция 1905—1907 годов в России. Россия в период столыпинских реформ.**

**Задание 32. Написать эссе по теме «П. А. Столыпин – новый реформатор России»**

***Цели задания:***

- развитие познавательных способностей и активности студентов, их творческой инициативы, самостоятельности, ответственности;
- формирование умений использовать учебную литературу;
- развитие исследовательских умений.

***Выполнив работу, вы будете:***

- углубите и расширите теоретические знания по теме «Россия на рубеже XIX— XX веков. Революция 1905—1907 годов в России. Россия в период столыпинских реформ»;
- научитесь работе с дополнительными источниками разного уровня;
- анализировать и систематизировать дополнительный материал по теме.

***Текст задания:***

Написать сочинение-эссе на тему «П.А. Столыпин – новый реформатор России».

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

При подготовке эссе можно воспользоваться учебной литературой, энциклопедиями, а также сетью Интернет.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

***Структура написания эссе:***

1. *Введение.* В этой части работы нужно кратко, четко раскрыть актуальность проблемы, а также очертить рамки исследования (освещать проблему целиком или какой-нибудь ее аспект). Или своими словами перефразируйте высказывание. (Смысл высказывания в том, что ...)

2. *Основная часть.* Выдвигается тезис, который доказывается. Все рассуждения должны либо подтверждать, либо опровергать его. Записываются термины, употребляемые в работе (лучше их «вклинивать» в свои рассуждения). Также можно начать с Я согласен (а) / Я не согласен (а).

3. *Работа с тезисом должна быть построена по схеме:*

А) Высказывается позиция (Я считаю что....) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем....?)



- Б) Указываются причины, приводятся факты, возможна ссылка на определение.  
В) Аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...)  
Г) Установление взаимосвязей (в связи с этим....)

4. *Вывод – заключительная часть.* Содержит краткое изложение мысли (Таким образом...). Вывод не должен совпадать с проблемой.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** грамотность, самостоятельность, доказательность.

### **Тема 11.3 Первая мировая война. Боевые действия 1914—1918 годов. Общество в период первой мировой войны.**

#### **Задание 33. Составить хронограф «Военные события Первой мировой войны»**

##### ***Цели задания:***

- формирование грамотности студентов в отношении военных событий Первой мировой войны;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

##### ***Выполнив работу, вы будете:***

- знать хронологическую последовательность событий, происходивших в период Первой мировой войны;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня.

##### ***Текст задания:***

Используя различные источники информации, составить хронологическую таблицу «Военные события Первой мировой войны».

##### ***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

**Хронологическая таблица** – вид краткой записи последовательности исторических событий по времени.

##### ***Составление хронологической таблицы:***

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка хронологической таблицы должна содержать даты военных событий Первой мировой войны.
3. Во второй колонке таблицы должны быть описаны события, их развитие, участники данных событий.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

## Тема 11.4 Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Октябрьская революция в России и ее последствия.

### Задание 34. Написать эссе на тему «Корниловский мятеж – альтернатива развития России»

#### *Цели задания:*

- развитие познавательных способностей и активности студентов, их творческой инициативы, самостоятельности, ответственности;
- формирование умений использовать учебную литературу;
- развитие исследовательских умений.

#### *Выполнив работу, вы будете:*

- углубите и расширите теоретические знания по теме «Февральская революция в России. От Февраля к Октябрю. Октябрьская революция в России и ее последствия»;
- научитесь работе с дополнительными источниками разного уровня;
- анализировать и систематизировать дополнительный материал по теме.

#### *Текст задания:*

Написать сочинение-эссе на тему «Корниловский мятеж – альтернатива развития России».

#### *Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:*

При подготовке эссе можно воспользоваться учебной литературой, энциклопедиями, а также сетью Интернет.

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

#### *Структура написания эссе:*

1. *Введение.* В этой части работы нужно кратко, четко раскрыть актуальность проблемы, а также очертить рамки исследования (освещать проблему целиком или какой-нибудь ее аспект). Или своими словами перефразируйте высказывание. (Смысл высказывания в том, что ...)

2. *Основная часть.* Выдвигается тезис, который доказывается. Все рассуждения должны либо подтверждать, либо опровергать его. Записываются термины, употребляемые в работе (лучше их «вклинивать» в свои рассуждения). Также можно начать с Я согласен (а) / Я не согласен (а).

#### *3. Работа с тезисом должна быть построена по схеме:*

А) Высказывается позиция (Я считаю что....) или риторический вопрос (А не задумывались ли вы над тем....?)

Б) Указываются причины, приводятся факты, возможна ссылка на определение.

В) Аргументация (это можно подтвердить следующими примерами...)

Г) Установление взаимосвязей (в связи с этим....)

4. *Вывод – заключительная часть.* Содержит краткое изложение мысли (Таким образом...). Вывод не должен совпадать с проблемой.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** грамотность, самостоятельность, доказательность.

## Тема 11.5 Гражданская война в России.

### Задание 35. Подготовить сообщения - «Основные события политики Военного коммунизма»

#### **Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Гражданская война в России»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских умений.

#### **Выполнив работу, вы будете:**

- иметь представление об основных событиях политики Военного коммунизма;
- научиться работе с учебной литературой и сетью Интернет.

#### **Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет, подготовьте сообщения по теме «Основные события политики Военного коммунизма».

#### **Рекомендуемые темы сообщений:**

1. Понятие о военном коммунизме.
2. Основные элементы внутренней политики советского государства в период гражданской войны (1918 - 1921 гг.).
3. Национализация промышленности.
4. Принудительная трудовая повинность.
5. Основные итоги и оценка военного коммунизма.

#### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

#### **В композиции сообщения выделяют три части:**

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
- Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
- Ознакомьтесь с источником и определите время и место создания текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:
- Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
- Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.
- По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.
3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
- Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
- Первичность или вторичность информации.
4. Определите:
- Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.
- В каких ситуациях можно использовать эту информацию.
5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.
6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

## **Тема 12.1 Европа и США. Недемократические режимы. Турция, Китай, Индия, Япония. Международные отношения.**

### **Задание 36. Определить цели великих держав в рамках Версальско-Вашингтонской системы.**

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Европа и США, Недемократические режимы. Турция, Китай, Индия, Япония. Международные отношения»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

***Выполнив работу, вы будете:***

- уметь определять цели великих держав в рамках Версальско-Вашингтонской системы;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня.

***Текст задания:***

Используя различные источники информации, определите цели великих держав в рамках Версальско-Вашингтонской системы.

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть отражены цели следующих держав:

1. Великобритании
2. Франции
3. Италии
4. Германии
5. Советской России
6. США
7. Японии

***Формы контроля:*** проверка выполненной работы.

***Критерии оценки:*** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

**Тема 12.2 Новая экономическая политика в Советской России.  
Образование СССР.**

**Задание 37. Подготовить презентации на тему «Культура в первой половине XX века»**

***Цели задания:***

- донесение нового материала по теме «Новая экономическая политика в Советской России. Образование СССР»;
- развитие интереса обучающихся к творческой деятельности;
- активизация продуктивной внеурочной работы;
- развитие навыков самостоятельной работы и самовыражения студентов.

***Выполнив работу, вы будете:***

- знать о развитии различных направлениях культуры в первой половине XX века.

***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет и программу Microsoft PowerPoint, подготовить презентации на тему «Культура в первой половине XX века».

***Рекомендуемые темы презентаций:***

1. Новое в науке и технике.
2. Новые течения в художественной культуре.
3. Литература.
4. Театр и кинематограф.
5. Нацизм и культура.

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Презентация (или слайд-шоу) - это набор изображений, иногда сопровождающихся текстом, которые делаются для показа при помощи проектора для группы людей.

Одной из самых популярных программ для создания презентаций является программа Microsoft PowerPoint.

***Требования к оформлению презентации:***

1. Презентация не должна быть менее 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора; место учебы.
3. Дизайн – эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.
4. Последним слайдом презентации должен быть список литературы.

***Формы контроля:*** выступление на учебном или семинарском занятии.

***Критерии оценки:*** содержание, оформление, защита презентации; время выступления 5-7 мин.

**Тема 12.3 Индустриализация и коллективизация в СССР.  
Советское государство и общество в 1920—1930-е годы.**

**Задание 38. Подготовить сообщения – «Итоги сталинских репрессий»**

***Цели задания:***

- углубление и систематизация знаний по теме «Индустриализация и коллективизация в СССР. Советское государство и общество в 1920-1920-е годы»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских умений.

***Выполнив работу, вы будете:***

- иметь представление об итогах сталинских репрессий;
- научиться работе с учебной литературой и сетью Интернет.

***Текст задания:***

Используя учебную литературу, Интернет, подготовьте сообщения по теме «Итоги сталинских репрессий».

***Рекомендуемые темы сообщений:***

1. Первый период сталинских репрессий (1920-е годы) и его результаты.

2. Второй период сталинских репрессий (1930-е годы) и его результаты.

3. Третий период сталинских репрессий (послевоенные годы) и его результаты.

4. Итоги политики репрессий.

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.

2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.

3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.

– Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.

– Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.

2. Изучите и проанализируйте содержание текста:

– Постарайтесь понять и выделить его основные положения.

– Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.

– По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.

3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:

– Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.

– Первичность или вторичность информации.

4. Определите:

– Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.

– В каких ситуациях можно использовать эту информацию.

5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.

6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

## Тема 12.4 Советская культура в 1920—1930-е годы.

### Задание 39. Подготовить презентации на тему «Советская культура в 1920—1930-е годы»

#### **Цели задания:**

- донесение нового материала по теме «Советская культура в 1920—1930-е годы»;
- развитие интереса обучающихся к творческой деятельности;
- активизация продуктивной внеурочной работы;
- развитие навыков самостоятельной работы и самовыражения студентов.

#### **Выполнив работу, вы будете:**

- знать о развитии советской культуры в первой половине XX века.

#### **Текст задания:**

Используя учебную литературу, Интернет и программу Microsoft PowerPoint, подготовить презентации на тему «Советская культура в 1920—1930-е годы».

#### **Рекомендуемые темы презентаций:**

1. Культура эпохи революции.
2. Культура в 30-е гг. XX века.
3. Советская наука.

#### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Презентация (или слайд-шоу) - это набор изображений, иногда сопровождающихся текстом, которые делаются для показа при помощи проектора для группы людей.

Одной из самых популярных программ для создания презентаций является программа Microsoft PowerPoint.

#### **Требования к оформлению презентации:**

1. Презентация не должна быть менее 10 слайдов.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором должны быть представлены: название презентации; фамилия, имя, отчество автора; место учебы.
3. Дизайн – эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста.



4. Последним слайдом презентации должен быть список литературы.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** содержание, оформление, защита презентации; время выступления 5-7 мин.

### **Тема 13.1 Накануне мировой войны. Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане.**

#### **Задание 40. Перечислить факторы, обеспечившие военные успехи Германии в 1939-1941 гг.**

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Накануне мировой войны. Первый период Второй мировой войны. Бои на Тихом океане»;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

**Выполнив работу, вы будете:**

- уметь определять причины, обеспечившие военные успехи Германии в 1939-1941 гг.;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

**Текст задания:**

Используя различные источники информации, перечислите факторы, обеспечившие военные успехи Германии в 1939-1941 гг.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть отражены следующие вопросы:

1. Факторы, способствовавшие успехам Германии в Польше (операция «Вайс»).
2. Факторы, обеспечившие успехи Германии против стран современного Бенилюкса (Бельгии, Голландии, Люксембурга) и Франции (план «Гельб»).
3. Факторы, способствовавшие успехам Германии в первой фазе операции «Барбаросса».

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

## Тема 13.2 Великая Отечественная война. Военные действия в 1941-1943 гг. Государство и общество.

### Задание 41. Определить причины поражения Красной Армии в 1941 году

#### **Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «Великая Отечественная война. Военные действия в 1941-1943 гг. Государство и общество»;
- формирование умений использовать учебную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

#### **Выполнив работу, вы будете:**

- уметь определять причины поражения Красной Армии в 1941 г.;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня.

#### **Текст задания:**

Используя различные источники информации, перечислите причины поражения Красной Армии в 1941 г.

#### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть отражены следующие вопросы:

1. Причины поражения Красной Армии в военной сфере (стратегия, тактика, вооружение, быстрота принятия решений командирами, связь и взаимодействие родов войск, работа тыловых служб).

2. Причины поражения Красной Армии в политической сфере (решимость высшего руководства страны вести войну, а при необходимости упредить противника в нанесении первого удара; действия спецслужб по дезинформации противника относительно планов своего высшего командования).

3. Причины поражения Красной Армии в морально-психологической сфере (боеготовность - готовность солдат и командиров храбро сражаться, а при необходимости отдать свою жизнь за Родину, ненависть к врагу, уверенность в конечной победе, вера в высшее командование, мотивация и дисциплина).

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

## Тема 13.3 Военные действия в 1943-1945 гг. Итоги войны.

## **Задание 42. Заполнить таблицу «Основные сражения Великой Отечественной войны»**

### ***Цели задания:***

- формирование грамотности студентов в отношении основных событий Великой Отечественной войны;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

### ***Выполнив работу, вы будете:***

- знать основные сражения Великой Отечественной войны;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

### ***Текст задания:***

Используя различные источники информации, заполнить таблицу «Основные сражения Великой Отечественной войны».

### ***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

### ***Составление таблицы:***

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать основные даты и названия сражений Великой Отечественной войны.
3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены события, их развитие, участники данных событий.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, достоверность, самостоятельность, грамотность оформления.

## **Тема 14.1 Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Крушение колониальной системы. Страны Латинской Америки. Международные отношения.**

### **Задание 43. Проанализировать международные кризисы и военные конфликты периода «Холодной войны»**

### ***Цели задания:***

- углубление и систематизация знаний по теме «Послевоенное устройство мира. Начало «холодной войны». Ведущие капиталистические страны. Страны Восточной Европы. Крушение

- колониальной системы. Индия, Пакистан, Китай. Страны Латинской Америки. Международные отношения»;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
  - развитие навыков самостоятельной работы студентов.

***Выполнив работу, вы будете:***

- уметь анализировать международные кризисы и военные конфликты периода «Холодной войны»;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

***Текст задания:***

Используя различные источники информации, проанализируйте международные кризисы и военные конфликты периода «Холодной войны».

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Работа может быть оформлена в произвольной форме.

В работе должны быть рассмотрены следующие международные кризисы и военные конфликты:

1. Берлинский кризис 1948 г.
2. Война в Корее (1950-1953 гг.).
3. Карибский кризис 1962 г.
4. Война во Вьетнаме (1964-1973 гг.)
5. Афганская война (1979-1989 гг.)

В заключение работы сделать выводы, ответив на следующие вопросы:

1. Какие из международных кризисов и военных конфликтов периода «Холодной войны» несли наибольшую опасность для человечества?
2. Какие войны оказались наиболее длительными и кровопролитными?

***Формы контроля:*** проверка выполненной работы.

***Критерии оценки:*** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

## **Тема 15.1 СССР в послевоенные годы.**

### **Задание 44. Подготовить сообщения - «Советский человек в послевоенный период»**

***Цели задания:***

- углубление и систематизация знаний по теме «СССР в послевоенные годы»;

- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие исследовательских умений.

***Выполнив работу, вы будете:***

- знать о настроениях и ожиданиях общества, повседневной жизни, культуре в послевоенные годы;
- научиться работе с учебной и научной литературой, историческими документами, сетью Интернет.

***Текст задания:***

Используя различные дополнительные источники информации, подготовить сообщения по теме «Глобализация и национальные культуры».

***Рекомендуемые темы сообщений:***

1. Народные настроения и ожидания в послевоенный период.
2. Послевоенный быт советского народа.
3. Послевоенная культура советского общества.

***Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:***

Сообщение – устный монолог, содержащий самостоятельно усвоенные сведения. Цель сообщения – информировать слушателей о том, что им не было известно. Поэтому сообщение должно быть очень четким и по композиции, и по содержанию и по форме выражения.

*В композиции сообщения выделяют три части:*

- 1) Вступление – выступающий называет тему сообщения.
- 2) Основная часть – сообщаются факты, данные, указывается точное время действия и т.п.
- 3) Заключение – обобщается все сказанное, делаются выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.
- Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.
- Ознакомьтесь с источником и определите время и место создание текста, как повлияли исторические события на его создание.
2. Изучите и проанализируйте содержание текста:
- Постарайтесь понять и выделить его основные положения.
- Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.
- По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.
3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:
- Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.
- Первичность или вторичность информации.

4. Определите:
- Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.
  - В каких ситуациях можно использовать эту информацию.
5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.
6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на учебном или семинарском занятии.

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; время выступления 5-7 мин.

## Тема 15.2 СССР в 1950-х — начале 1960-х годов.

### Задание 45. Заполнить таблицу «Реформы Н.С. Хрущёва»

#### **Цели задания:**

- формирование грамотности студентов в отношении экономического и политического развития СССР в 1950-х – начале 1960-х годов;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу, Интернет;
- развитие навыков самостоятельной работы студентов.

#### **Выполнив работу, вы будете:**

- уметь характеризовать реформы Н.С. Хрущева;
- уметь самостоятельно работать с дополнительными источниками разного уровня (публикации, исторические документы).

#### **Текст задания:**

Используя различные источники информации, заполнить таблицу «Реформы Н.С. Хрущева».

#### **Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

**Таблица** – способ структурирования данных, который представляет собой их распределение по однотипным строкам и столбцам.

#### **Составление таблицы:**

1. Внимательно ознакомьтесь с необходимым материалом.
2. Первая колонка таблицы должна содержать наименование реформ Ивана Грозного.
3. Во второй колонке таблицы должны быть отражены основные положения реформ.

**Формы контроля:** проверка выполненной работы.

**Критерии оценки:** содержание и уровень усвоения теоретического материала, самостоятельность, грамотность оформления.

### **Тема 15.3 СССР во второй половине 1960-х – начале 1980 гг.**

#### **Задание 46. Подготовить доклады по войне в Афганистане.**

**Цели задания:**

- углубление и систематизация знаний по теме «СССР во второй половине 1960-х – начале 1980 гг.»;
- формирование умений использовать учебную и научную литературу;
- развитие исследовательских умений.

**Выполнив работу, вы будете:**

- знать причины, хронологию событий, итоги войны в Афганистане;
- научиться работе с дополнительными источниками разного уровня (публикации, СМИ, исторические документы).

**Текст задания:**

Используя учебную литературу, научно-публицистические издания, статьи СМИ подготовить доклады по войне в Афганистане.

**Рекомендуемые темы и содержание докладов:**

1. Предыстория войны в Афганистане.
2. Ввод советских войск в Афганистан.
3. Советские боевые действия в Афганистане.
4. "Вьетнам Кремля".
5. Реакция мирового сообщества на ввод советских войск в Афганистан.
6. Роль США.
7. ООН и ситуация вокруг Афганистана.
8. Международно-правовое урегулирование кризиса. Вывод советских войск.
9. Положение в Афганистане после вывода советских войск.

**Рекомендации по выполнению самостоятельной работы:**

По материалам реферата должен быть подготовлен доклад/сообщение, может быть организована индивидуальная или публичная защита реферата.

*Доклад* – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого используются те или иные навыки исследовательской работы.

*В докладе выделяются три основные части:*

- 1) Вступительная часть, в которой определяется тема, структура и содержание, показывается, как она отражена в трудах ученых.

2) Основная часть содержит изложение изучаемой темы / вопроса / проблемы (желательно в проблемном плане).

3) Обобщающая – заключение, выводы.

*Алгоритм работы с дополнительными источниками информации:*

1. Изберите способ работы: просмотр, чтение, изучение.

– Ознакомьтесь с данной книгой, статьей, монографией, просмотрите данные: аннотацию, предисловие, заключение, оглавление.

– Ознакомьтесь с источником и определите время и место создания текста, как повлияли исторические события на его создание.

2. Изучите и проанализируйте содержание текста:

– Постарайтесь понять и выделить его основные положения.

– Разделите мысленно содержание текста на ряд смысловых частей, выделите главные мысли каждой части.

– По ходу изучения текста формулируйте главные мысли источника и записывайте их в виде тезисов или цитат, ключевых слов.

3. Оцените степень достоверности изложенных в тексте сведений:

– Является ли автор непосредственным свидетелем излагаемого.

– Первичность или вторичность информации.

4. Определите:

– Представляет ли автор определенную точку зрения или он представляет эксклюзивный взгляд на события.

– В каких ситуациях можно использовать эту информацию.

5. Раскройте значение источника и содержащуюся в нем информацию для современности.

6. Дайте обобщенную оценку данному источнику.

**Формы контроля:** выступление на занятии / семинарском занятии

**Критерии оценки:** актуальность, глубина, научность теоретического материала; четкость выступления, уровень самостоятельности; использование мультимедийной презентации, ее качество; время выступления 5-7 мин.