

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова»  
Многопрофильный колледж



**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ СТУДЕНТОВ  
ПО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ**

**ОГСЭ.03 ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

**«Общий гуманитарный и социально-экономический цикл»  
программы подготовки специалистов среднего звена  
специальности 09.02.01  
Компьютерные системы и комплексы  
(базовой подготовки)**

Магнитогорск, 2018

**ОДОБРЕНО:**

Предметной комиссией Иностранного языка

Председатель Кузовлева Н.Н.

Протокол №6от 21.02. 2018г.

Методической комиссией МпК

Протокол №4 от «01» марта 2018г

**Составитель:**

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» Многопрофильный колледж

Диля Фатхитдиновна Костина

Методические указания по самостоятельной работе разработаны на основе рабочей программы учебной дисциплины «ОГСЭ.03 Иностранный язык».

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
1. Таблица «Виды задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов».....	8
2.1 Заучивание лексических единиц наизусть.....	9
2.2 Методические рекомендации по созданию мультимедийных презентаций (MS PowerPoint).....	13
2.3 Эссе .....	16
2.4 Выполнение лексико – грамматических упражнений.....	18
2.5 Проект.....	20

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

К современному специалисту общество предъявляет широкий перечень требований, среди которых важное значение имеет наличие у выпускников способностей и умений самостоятельно добывать знания из различных источников, систематизировать полученную информацию, давать оценку конкретной ситуации. Формирование такого умения происходит в течение всего периода обучения через организацию самостоятельной работы. Процесс самостоятельной работы позволяет проявиться индивидуальным способностям личности. Только через самостоятельную работу студент может стать высококвалифицированным компетентным специалистом, способным к постоянному профессиональному росту.

Задачи самостоятельной работы:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений поиска информации в различных источниках;
- формирование умений анализировать и использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений.

Самостоятельная работа является одним из видов учебных занятий и предполагает активную роль студента в ее планировании, осуществлении и контроле.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности, уровня умений студентов.

Выполнение любого вида самостоятельной работы предполагает прохождение следующих этапов:

- определение цели самостоятельной работы;
- конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;

- самооценка готовности к самостоятельной работе по решению поставленной или выбранной задачи;
- выбор адекватного способа действий, ведущего к решению задачи (выбор путей и средств для ее решения);
- планирование (самостоятельно или с помощью преподавателя) самостоятельной работы по решению задачи;
- реализация программы выполнения самостоятельной работы.

При возникновении затруднений выполнения самостоятельной работы Вы можете обратиться за консультацией к преподавателю.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы студентов может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по учебной дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

В качестве форм и методов контроля внеаудиторной самостоятельной работы студентов могут быть использованы: проверка выполненной работы преподавателем, тестирование, контрольные работы, защита творческих работ, зачеты.

*Критериями оценки результатов внеаудиторной самостоятельной работы являются:*

- уровень освоения учебного материала;
- умение использовать теоретические знания при выполнении практических задач;
- сформированность общеучебных умений;
- обоснованность и четкость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

### ***Общие критерии оценки самостоятельной работы***

#### **1. Критерии оценки письменных работ**

За письменные работы (контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов.

Таблица 1

Критерии оценки письменных работ  
(контрольные работы, тестовые работы, словарные диктанты,  
ЛГУ)

Виды работ	Оценка «3»	Оценка «4»	Оценка «5»
Контрольные работы	от 50% до 69%	от 70% до 90%	от 91% до 100%
Тестовые	от 60% до 74%	от 75% до 94%	от 95% до 100%

работы, словарные диктанты			
----------------------------------	--	--	--

Таблица 2

Критерии оценки творческих письменных работ (эссе,  
презентации, проекты)

Оценка	Критерии оценки
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: орфографические ошибки отсутствуют, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена полностью.</li> <li>2. Организация работы: высказывание логично, использованы средства логической связи, соблюден формат высказывания и текст поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: лексика соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения. Но имеются незначительные ошибки.</li> <li>4. Грамматика: использованы разнообразные грамматические конструкции в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку, грамматические ошибки незначительно препятствуют решению коммуникативной задачи.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, соблюдены правила пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в</li> </ol>

	конец предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдены основные правила расстановки запятых.
«3»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача решена.</li> <li>2. Организация работы: высказывание нелогично, неадекватно использованы средства логической связи, текст неправильно поделен на абзацы, но формат высказывания соблюден.</li> <li>3. Лексика: местами неадекватное употребление лексики.</li> <li>4. Грамматика: имеются грубые грамматические ошибки.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: незначительные орфографические ошибки, не всегда соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>
«2»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание: коммуникативная задача не решена.</li> <li>2. Организация работы: высказывание нелогично, не использованы средства логической связи, не соблюден формат высказывания, текст не поделен на абзацы.</li> <li>3. Лексика: большое количество лексических ошибок.</li> <li>4. Грамматика: большое количество грамматических ошибок.</li> <li>5. Орфография и пунктуация: значительные орфографические ошибки, не соблюдены правила пунктуации: не все предложения начинаются с заглавной буквы, в конце не всех предложений стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также не соблюдены основные правила расстановки запятых.</li> </ol>

## ВИДЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ВНЕАУДИТОРНОЙ РАБОТЫ

<b>Виды задания для самостоятельной внеаудиторной работы студентов:</b>			
<i>№ п/п</i>	<i>№ и наименование темы</i>	<i>Тема и вид самостоятельной работы</i>	<i>Кол-во часов</i>
1.1 1.2 1.3 1.4	Отдых, досуг Природа и человек Здоровье, спорт, правила здорового образа жизни Путешествие	1.Выполнение лексико-грамматических упражнений. 2.Заучивание лексических единиц наизусть. 3.Эссе по теме «Мой любимый способ путешествия».	12
1.9	Страноведение, культурные, национальные традиции и праздники	1.Заучивание лексических единиц наизусть. 2.Выполнение лексико-грамматических упражнений. 3. Проект	12
		Всего	<b>24</b>



## 2.1 Заучивание лексических единиц наизусть

### Заучивание лексических единиц

#### Цель задания:

1. Развитие памяти.
2. Развитие языковых способностей.
3. Расширение словарного запаса.
4. Проверка усвоения лексики.

#### Текст задания:

Выучить наизусть слова по темам: «Отдых, досуг», «ЗОЖ», «Путешествие», «Город и деревня». «Еда, покупки», «Новости, СМИ», «Образование в России и за рубежом, СПО».

#### Рекомендации по выполнению:

Одним из основных критериев знания иностранного языка является объем словарного запаса, ведь словарный запас - это фундамент для любого языка и чем больше он, тем лучше ты им владеешь.

Актуальность проблемы заключается в том, что учить иностранный язык (особенно новые слова) - тяжкий кропотливый и к тому же неблагодарный труд. С таким усилием выученные слова с легкостью забываются и испаряются из памяти через небольшой промежуток времени. Процесс запоминания иностранных слов, если подойти к нему бессистемно, оказывается долгим и очень утомительным делом. И наоборот, если правильно использовать возможности человеческого мозга, обучение может стать гораздо более быстрым и увлекательным процессом.

Наиболее популярные методы запоминания иностранной лексики:

#### 1. *Табличный метод (традиционный)*

Наиболее простой, но и наименее эффективный способ. На листе или в тетради написать в столбик 10-15 новых слов; слева - на иностранном языке, справа - на русском. Внимательно прочитать весь список построчно от начала до конца два раза. Сделать перерыв на 10 минут. Затем, закрыв левый столбик, постараться по переводу восстановить вслух звучание и представить написание иностранного слова. Первое повторение выученного списка надо сделать через 7-10 часов, затем через каждые 24 часа. Всего необходимо 4-5 повторов. Этот метод подходит только для студентов, заинтересованных в изучении языка, т.к. требует частого самостоятельного повторения.

#### 2. *Метод карточек*

Один из самых популярных способов запоминания новых слов. Будет лучше, если карточки будут с картинками, т.е. с изображением значения запоминаемого слова. С одной стороны - английское слово, его изображение и транскрипция, с другой - только перевод. Можно сделать

процесс запоминания очень увлекательным, если превратить его в игру для нескольких человек по принципу лото. Кто первый правильно назвал слово, получает карточку в свой арсенал. Игра проводится с одной группой карточек несколько раз - показывается то одна, то другая сторона. Эти же карточки можно брать куда угодно и повторять слова в любое удобное время (в транспорте, на перемене и т.п.)

### 3. *Метод составления рассказа*

Другой известный метод запоминания слов. Берете десять новых слов, выписываете их на листочек, и составляете с ними связный рассказ на английском языке. Помогает не только запомнить новые слова, но и перебросить старые из пассивного словарного запаса - в активный. Недостаток этого метода: слова обычно из столь разных сфер, что связать их в связный рассказ не всегда возможно.

### 4. *Метод картинки*

Выбираем большую, желательно цветную картинку, (это может быть обложка журнала), где нарисовано или сфотографировано достаточно большое количество предметов, людей, различных объектов. Рядом с изображением делаете надпись, соответствующую значению изображения на английском языке. Существует достаточно много словарей в картинках.

Достоинство этого метода - создается внутренний мысленный образ слова. К недостатку можно отнести ограниченность применения данного метода.

### 5. *Метод бирок (стикеров)*

Этот метод особенно эффективен для начинающих. У них словарный запас еще очень мал и можно его существенно расширить, изучив названия самых простых вещей дома, в классе. Ко всем предметам, каким только возможно, прикрепляете бумажки со словами, обозначающими их на изучаемом языке. Достоинство - слово запоминается, как образ-понятие. Недостаток - ограниченное применение.

### 6. *Мнемотехника*

Мнемотехника - это приемы и способы, которые облегчают методы запоминания слов посредством ассоциаций и связей друг с другом. Мнемотехника активно развивает память и мышление. Главная задача - создание образов, соединяемых в воображении различными способами. Образы должны быть цветными, крупными и детальными. Выучить английские слова с помощью мнемотехники намного проще.

Например: puddle [ˈpʌdl] лужа

Примерное произношение (фонетическая ассоциация) - «падл»  
Мнемоническая модель: «Я всё *падал* и *падал* в лужу».

К недостаткам этого метода следует отнести ограниченность применения, так как не ко всем словам удастся подобрать хорошую фонетическую ассоциацию.

#### *7. Синонимический ряд*

Суть метода заключается в ведении тетради или отдельного раздела словаря, в который необходимо вписывать новые синонимы, по мере их изучения. Этим способом особенно хорошо учить глаголы и прилагательные. Владение большим количеством синонимов позволит четко выражать свои мысли на иностранном языке. Например: beautiful, handsome, good-looking, fine, pretty. Недостатком этого метода является проблема запоминания различий между синонимами.

#### *8. Метод «Наоборот»*

Использование этого метода даст возможность не только запомнить звучание слова, но и его написание. Суть метода заключается в написании слова наоборот.

Например: «sound» ...d, ...nd, ...und, ...ound, sound

*9. Использование пословиц, поговорок, рифмованных стихотворений и скороговорок.*

Заучивание скороговорок, поговорок и пословиц позволяет не только запомнить слова, но и поставить правильное произношение, ближе понять культуру изучаемого языка.

*10. Метод запоминания с использованием компьютерных программ*

Наиболее удачные программы: Open Book и EZ Memo Booster. Open Book – программа платная, но существует ее демо-версия. Скачать программу можно с сайта <http://www.vinidiktov.ru/openbook.htm>

Кроме того, существует множество компьютерных игр, тренажеров для запоминания, отработки и закрепления иностранной лексики.

#### *11. Метод работы со словарем*

На странице искомого слова наверняка найдется слово, которое уже раньше встречалось, но поленились ради него достать словарь. Вот и пришло самое время, наконец, узнать, что же оно означает? В примере встретилось другое незнакомое слово – интересно, что оно значит? И так – пока не надоест. Кроме того, этот метод можно дополнить привычкой ставить точки карандашом около слова, которое посмотрел. В следующий раз студент будет видеть, что это слово уже искал, и оно лучше запоминается. Внушительный процент новых слов может осесть в пассивном словарном запасе после простой пробежки по словарю, а перевести их в активный можно при помощи нижеследующего метода.

#### *12. Чтение «на объем»*

Студент берёт какую-нибудь книгу (статью учебника) и начинает читать ее без словаря, пытаясь ухватить смысл прочитанного. Этот метод хорош тем, что с его помощью можно переводить в активный словарный запас те слова, которые забылись. Смысл отдельных слов начинает проявляться в сознании студентов

**Формы контроля:**

1. Проведение письменного опроса (словарный диктант).

**Критерии оценки:** (см. таблицу 1)

## 2.2 Создание презентаций с использованием мультимедиа технологии (MS PowerPoint)

### 1.9. Страноведение. Культурные и национальные традиции и праздники (презентации к докладам)

1. Цель задания: углубление знаний по теме занятия.

2. Количество часов на выполнение: 12 часов (см. таблицу «Виды самостоятельной работы студентов»).

3. Текст задания:

**Темы презентаций:** «Достопримечательности столицы (городов)». Тематика презентаций как неотъемлемая часть проектов выбирается на усмотрение студента либо преподавателя в индивидуальном порядке.

4. Рекомендации по выполнению:

Презентация дает возможность наглядно представить инновационные идеи, разработки и планы. Учебная презентация представляет собой результат самостоятельной работы студентов, с помощью которой они наглядно демонстрируют материалы публичного выступления перед аудиторией.

Компьютерная презентация – это файл с необходимыми материалами, который состоит из последовательности слайдов. Каждый слайд содержит законченную по смыслу информацию, так как она не переносится на следующий слайд автоматически в отличие от текстового документа. Студенту – автору презентации, необходимо уметь распределять материал в пределах страницы и грамотно размещать отдельные объекты. В этом ему поможет целый набор готовых объектов (пиктограмм, геометрических фигур, текстовых окон и т.д.).

Бесспорным достоинством презентации является возможность при необходимости быстро вернуться к любому из ранее просмотренных слайдов или буквально на ходу изменить последовательность изложения материала. Презентация помогает самому выступающему не забыть главное и точнее расставить акценты.

Одной из основных программ для создания презентаций в мировой практике является программа PowerPoint компании Microsoft.

#### **Структура презентации**

Удерживать активное внимание слушателей можно не более 15 минут, а, следовательно, при среднем расчете времени просмотра – 1 минута на слайд, количество слайдов не должно превышать 15-ти.

Первый слайд презентации должен содержать тему работы, фамилию, имя и отчество исполнителя, номер учебной группы, а также фамилию, имя, отчество, должность и ученую степень преподавателя.

На втором слайде целесообразно представить цель и краткое содержание презентации.

Последующие слайды необходимо разбить на разделы согласно пунктам плана работы.

На заключительный слайд выносятся самое основное, главное из содержания презентации.

### **Рекомендации по оформлению презентаций в Microsoft Power Point**

Для визуального восприятия текст на слайдах презентации должен быть не менее 18 пт, а для заголовков – не менее 24 пт.

Макет презентации должен быть оформлен в строгой цветовой гамме. Фон не должен быть слишком ярким или пестрым. Текст должен хорошо читаться. Одни и те же элементы на разных слайдах должны быть одного цвета.

Пространство слайда (экрана) должно быть максимально использовано, за счет, например, увеличения масштаба рисунка. Кроме того, по возможности необходимо занимать верхние  $\frac{3}{4}$  площади слайда (экрана), поскольку нижняя часть экрана плохо просматривается с последних рядов.

Каждый слайд должен содержать заголовок. В конце заголовков точка не ставится. В заголовках должен быть отражен вывод из представленной на слайде информации. Оформление заголовков заглавными буквами можно использовать только в случае их краткости.

На слайде следует помещать не более 5-6 строк и не более 5-7 слов в предложении. Текст на слайдах должен хорошо читаться.

При добавлении рисунков, схем, диаграмм, снимков экрана (скриншотов) необходимо проверить текст этих элементов на наличие ошибок. Необходимо проверять правильность написания названий улиц, фамилий авторов методик и т.д.

Нельзя перегружать слайды анимационными эффектами – это отвлекает слушателей от смыслового содержания слайда. Для смены слайдов используйте один и тот же анимационный эффект.

### **Порядок и принципы выполнения компьютерной презентации**

Перед созданием презентации необходимо четко определиться с целью, создаваемой презентацией, построить вступление и сформулировать заключение, придерживаться основных этапов и рекомендуемых принципов ее создания.

Основные этапы работы над компьютерной презентацией:

1. Спланируйте общий вид презентации по выбранной теме, опираясь на собственные разработки и рекомендации преподавателя.

2. Распределите материал по слайдам.
3. Отредактируйте и оформите слайды.
4. Задайте единообразный анимационный эффект для демонстрации презентации.
5. Распечатайте презентацию.
6. Прогоните готовый вариант перед демонстрацией с целью выявления ошибок.
7. Доработайте презентацию, если возникла необходимость.

### **Основные принципы выполнения и представления компьютерной презентации**

Помните, что компьютерная презентация не предназначена для автономного использования, она должна лишь помогать докладчику во время его выступления, правильно расставлять акценты;

Не усложняйте презентацию и не перегружайте ее текстом, статистическими данными и графическими изображениями;

Не читайте текст на слайдах. Устная речь докладчика должна дополнять, описывать, но не пересказывать, представленную на слайдах информацию;

Дайте время аудитории ознакомиться с информацией каждого нового слайда, а уже после этого давать свои комментарии показанному на экране. В противном случае внимание слушателей будет рассеиваться;

Делайте перерывы. Не следует торопиться с демонстрацией последующего слайда. Позвольте слушателям подумать и усвоить информацию;

Предложите раздаточный материал в конце выступления, если это необходимо. Не делайте этого в начале или в середине доклада, т.к. все внимание должно быть приковано к вам и к экрану;

Обязательно отредактируйте презентацию перед выступлением после предварительного просмотра (репетиции).

#### **5. Формы контроля:**

- представление презентаций;
- защита презентаций.

#### **6. Критерии оценки (см. Табл. 2):**

- активность, инициативность в процессе создания презентации;
- систематичность, актуальность информации, используемой в презентации;
- качество оформления результатов презентации.

## 2.3 Написание эссе

### Тема 1.4 Путешествие

1. Цель задания: углубление знаний по теме занятия.

2.Количество часов на выполнение: см. таблицу «Виды самостоятельной работы студентов».

3.Текст задания: подготовить и написать эссе на темы «Мой любимый способ путешествия».

4. Рекомендации по выполнению:

Эссе – перспективный вид самостоятельной работы. Данный тип творческого задания предполагает максимальную степень свободы при его реализации. В процессе работы над творческим заданием приобретаются, накапливаются и систематизируются знания, есть возможность раскрыть свои способности, развивать активность, самостоятельность, творческое мышление, учиться работать самостоятельно.

Любое эссе состоит из нескольких частей: введение, основная часть и заключение. Во введении необходимо обозначить ключевую мысль, идею или проблему, о которой вы будете говорить в основной части. Лучше всего, если она прозвучит в виде какого-нибудь краткого, но лаконичного законченного высказывания. В основной части эссе на английском языке полагается представить какие-либо доводы, доказательства или опровержения вашей основной мысли, которые бы выражали лично ваше мнение по данному вопросу. Можно привести примеры, которые будут иллюстративно отображать вашу точку зрения. При написании эссе на английском языке постарайтесь избегать заумных или книжных фраз, которые превратят вашу работу в скучное творение. Употребляйте больше прилагательных и наречий, но главное достоинство письменного английского в этом случае – синонимы глаголов и слов в целом. Ваше эссе станет запоминающимся, лексически и грамматически «красивым». В заключении завершите все ваши рассуждения и сделайте выводы, которые и будут финальной частью вашего эссе на английском языке. Все части эссе должны плавно переходить одна в другую, все мысли должны быть логически связанными. В этом вам поможет специальная лексика, которая и существует для того, чтобы вы последовательно излагали свои мысли. Например, при добавлении можете воспользоваться такими словами, как *moreover* (кроме того, более того), *as well as* (так же как, а так же), *furthermore* (кроме того, к тому же). Если хотите отобразить контраст или противопоставление, обращайтесь к *but* (но), *however* (однако), *on the other hand* (с другой стороны), *yet* (даже, пока, уже), *on the contrary* (на



самом деле, наоборот, напротив). Ограничить можно с помощью слов *despite / in spite of* (несмотря на), выразить причину или итог чего-либо получится при помощи следующей лексики: *therefore* (поэтому, по этой причине), *so* (итак, поэтому), *as a result* (вследствие этого, таким образом), *consequently* (следовательно, поэтому), *this results in* (в результате), *this leads to* (получается). Обратите внимание и на наречия порядка и последовательности – *then* (потом), *next* (затем, в следующий раз), *after* (после), *finally / lastly* (наконец). Основной проблемой при определении ключевого момента в том «как писать эссе на английском языке» является неспособность кратко, но грамотно изложить свои мысли. Как правило, мы стараемся, как говорится, «растекаться мыслью по древу» или «лить воду». Вот этого как раз делать не стоит, так как большой объем не нужной информации в вашем эссе на английском языке не станет достоинством вашей работы, а будет ее недостатком. Если вы пишете эссе не на экзамене, а просто готовитесь к чему-либо, попросите друзей и родственников прочитать его и оценить. Сами тоже перечитайте его несколько раз, чтобы увидеть, допустили ли вы смысловые или грамматические ошибки, и в случае присутствия благополучно от них избавиться. Существует достаточно книг по написанию эссе на английском языке. Вы можете поискать материал на данную тему, ознакомиться с советами и подсказками специалистов.

Примеры эссе можно посмотреть на сайте [usingenglish.com](http://usingenglish.com).

#### 5. Формы контроля:

Предоставленные эссе

#### 6. Критерии оценки (см. Табл. 2):

1. Актуальность, глубина, логичность, ясность изложенного материала;
2. Грамматически правильно оформленный язык;
3. Выдержанность стиля.

## 2.4 Выполнение лексико-грамматических упражнений

### Цель задания:

1. Запоминание слова, его семантики в единстве с произносительной и грамматической формой.
2. Закрепление знаний по теме занятия.

### Текст задания:

1. Назовите изображенные на картинке предметы.
2. Выберите из ряда слов слово, (не)соответствующее данной ситуации.
3. Образуйте с выделенным словом другие предложения по образцу.
4. Соотнесите слова в колонках, чтобы получились правильные сочетания (глагольного или атрибутивного характера).
5. Подберите из «разбросанных» слов сочетания.
6. Дополните предложение (или заполните пропуски в предложении) подходящими словами (слова даны под чертой или приводятся по памяти).
7. Употребите в данном предложении синоним к выделенному слову.
8. Придайте предложению противоположный смысл, употребив вместо выделенного слова антоним.
9. Раскройте скобки, употребив глагол в нужном времени.
10. Употребите определённый или неопределённый артикль на месте пропуска.
11. Образуйте сравнительную и превосходную степени прилагательных и наречий.
12. Раскройте скобки, употребите местоимения в нужной форме.
13. На месте пропуска употребите нужные предлоги.
14. Переведите предложения.
15. Следуя модели, перефразируйте предложения.

### Рекомендации по выполнению:

Упражнения обычно разбиты по грамматическим темам. Вам следует сначала повторить грамматическое правило, изученное на уроке. Читайте вдумчиво, старайтесь понять суть данного грамматического явления. Вспомните, как на уроке преподаватель комментировал это правило, как вы сравнивали его с аналогичным в русском языке. Внимательно прочитайте примеры, обращая внимание на подчеркнутые или выделенные иным способом слова или буквы. Теперь можно приступать к заданию. Внимательно читайте задание, рассмотрите образец, если он имеется в упражнении.

Помните, некоторые упражнения проверяют знания одной определенной темы, другие являются комплексными.

Будьте внимательны при выполнении упражнений, не забывайте, что многие правила имеют исключения.

После того, как упражнение будет проверено преподавателем, не забудьте выполнить работу над ошибками.

**Формы контроля:**

1. Просмотр и проверка выполнения самостоятельной работы преподавателем.

2. Тестирование.

**Критерии оценки:** (см. таблицу 1)

## 2.5 Разработка проекта

### **Цель задания:**

1. Повышение мотивации к изучению иностранного языка.
2. Развитие навыков речевого взаимодействия.
3. Развитие самостоятельности, активности студентов.
4. Углубление знаний по теме занятия.

**Текст задания:** Подготовить проект по теме: «Интересные факты о Великобритании».

Рекомендации по выполнению:

Метод проектов - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом. Это совокупность приёмов, действий студентов в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи - решения проблемы, лично значимой для студентов и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Применительно к уроку иностранного языка, проект - это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Проект ценен тем, что в ходе его выполнения, учащиеся учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт познавательной и учебной деятельности.

Проектная методика характеризуется высокой коммуникативностью и предполагает выражение учащимися своих собственных мнений, чувств, активное включение в реальную деятельность, принятие личной ответственности за продвижение в обучении.

Проектная методика основана на цикличной организации учебного процесса. Отдельный цикл рассматривается как законченный самостоятельный период обучения, направленный на решение определенной задачи в достижении общей цели овладения английским языком.

Организуя работу над проектом важно соблюсти несколько условий:

- Тематика может быть связана как со страной изучаемого языка, так и со страной проживания, учащиеся ориентированы на сопоставление и сравнение событий, явлений, фактов из истории и жизни людей разных стран.
- Проблема, предлагаемая ученикам, формулируется так, чтобы ориентировать учеников на привлечение фактов из смежных областей знаний и разнообразных источников информации.

▪ Необходимо вовлечь в работу всех студентов, предложив каждому задания с учетом уровня его языковой подготовки.

Каждый проект соотносится с определенной темой и разрабатывается в течение нескольких уроков. Осуществляя эту работу, школьники могут, например, рассказывать и писать о собственной жизни, создавать собственный журнал, готовить макеты и т.д.

В проектной методике используется весьма плодотворная идея. Наряду с вербальными средствами выражения учащиеся широко используют и другие средства: рисунки, коллажи, картинки, планы, карты, схемы, анкетные таблицы, графики и диаграммы. В фонограммах курса используются звукоподражательные средства и шумовые эффекты. Таким образом, развитие коммуникативных навыков надежно подкрепляется многообразием средств, передающих ту или иную информацию.

В данной системе обучения широко используется непроизвольное запоминание лексических средств и грамматических структур в ходе решения проблемных задач, стимулируется развитие творческого мышления, воображения. Создаются условия для свободы выражения мысли и осмысления воспринимаемого.

Подготовить, оформить и представить проект – дело гораздо более долгое, чем выполнение традиционных заданий.

С помощью проектной методики на уроке можно достичь сразу нескольких целей - расширить словарный запас студентов, закрепить изученный лексико-грамматический материал, создать на уроке атмосферу праздника и украсить кабинет иностранного языка красочными работами студентов.

Проект осуществляется по определенной схеме:

#### *I этап*

##### *Погружение в проект*

- формулируются проблемы, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности учащимися;
- практическое применение знаний, полученных в ходе выполнения проекта.

#### *II этап*

##### *Организационный*

- выбор и организация группы участников проекта;
- определение направления работы, распределение ролей;
- формулировка задачи для каждой группы;
- способы источников информации по каждому направлению;
- составление детального плана работы.

#### *III этап*

##### *Осуществление деятельности.*

- Поиск необходимой информации, сбор данных, изучение теоретических положений, необходимых для решения поставленных задач.

- Изучение соответствующей литературы, проведение опроса, анкетирования по изучаемой проблеме и т.д.

- Изготовление продукта.

#### *IV этап*

##### *Обработка и оформление результатов проекта*

На этом этапе определяются способы обработки полученных данных. Демонстрация творческой работы.

#### *V этап*

##### *Обсуждение полученных результатов (рефлексия)*

Оформленные результаты представляются остальным участникам проекта в виде доклада, дискуссии, ролевой игры, через научную конференцию, выставку и т.д.

Результатом работы над проектом является продукт, который создается участниками проекта в ходе решения поставленной проблемы с применением не только учебного, но и реального жизненного опыта. Проект эффективен, потому что он ориентирован на достижение целей самих студентов и формирует невероятно большое количество общеучебных умений и навыков: рефлексивные, исследовательские, навыки оценочной самостоятельности, умение работать в сотрудничестве, менеджерские, презентационные.

По характеру конечного продукта проектной деятельности, можно выделить следующие виды проектов в области изучения иностранного языка на уроках:

Игровые ролевые проекты, например, разыгрывание фрагментов урока (программы практики устной речи, грамматики, фонетики), драматизация пьесы (программы практики устной речи, литературы страны изучаемого языка).

Информативно-исследовательские проекты, например, «Изучение региона какой-либо страны», «Путеводитель по стране изучаемого языка».

Сценарные проекты - сценарий внеклассного мероприятия, например, «Рождество».

Творческие работы - свободное литературное сочинение, литературный перевод произведения на родной язык.

Издательские проекты - стенгазеты, материалы для стендов.

Сетевые проекты - межмуниципальные, областные и всероссийские конкурсы и фестивали в сети Интернет. Результаты обучающихся в олимпиадах, конкурсах по предмету

Любой из видов проекта предполагает активизацию студентов: они должны писать, вырезать, наклеивать, рыться в справочниках, разговаривать с другими людьми, искать фотографии и рисунки и даже самостоятельно делать записи на аудиокассету. И, наконец, учащиеся с разным уровнем языковой подготовки могут участвовать в проектной работе в соответствии со своими возможностями. Например, ученик, который недостаточно хорошо говорит по-английски, может прекрасно рисовать.

Проект, который исполняют ученики, должен вызывать в них энтузиазм, увлекать их, идти от сердца. Любое действие, выполняемое индивидуально, в группе, при поддержке преподавателя или других людей, учащиеся должны самостоятельно спланировать, выполнить, проанализировать и оценить.

Сообщая другим о себе и окружающем мире по-английски, учащиеся открывают для себя ценность английского языка как языка международного общения. Они могут оказаться в ситуации, где им потребуется описать свою семью или город иностранцам, и проектная работа готовит их к этому. Проект - это также реальная возможность использовать знания, полученные на других уроках средствами иностранного языка.

В основном большинство проектов выполняются в ходе итоговых уроков.

Формы контроля:

1. Организация и проведение защиты проектов.

Критерии оценки: (см. таблицу 2)