

Министерство образования и науки Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Магнитогорский государственный технический университет им. Г. И. Носова»  
Многопрофильный колледж



УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
/ С.А.Махновский  
03 2018г.


**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
БД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК  
общеобразовательного цикла  
программы подготовки специалистов среднего звена  
технического профиля**


**Форма обучения  
очная**

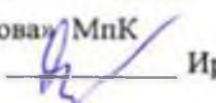
Магнитогорск, 2018

Рабочая программа разработана на основе ФГОС стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом МОиН РФ от 17 мая 2012 г. № 413; Примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Регистрационный номер в федеральном реестре примерных программ 381

**Разработчики:**

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК  Юлия Анатольевна Риве

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК  Елена Юрьевна Котукова

преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» МпК  Ирина Александровна Якунина

**ОДОБРЕНО**

Предметно-цикловой комиссией  
«Гуманитарных дисциплин и ДОУ»  
Председатель  Ю.А. Риве  
Протокол № 6 от 01 03 2018 г.

Методической комиссией МпК  
Протокол № 4 от 01 03 2018 г.

**Рецензенты:**

Преподаватель ФГБОУ ВО «МГТУ им.Г.И. Носова», к.ф.н. Кожевникова Светлана Викторовна

Заместитель директора по научно-методической работе ГАПОУ ЧО «Политехнический колледж»,  
к.п.н. Людмила Николаевна Сизоненко

## СОДЕРЖАНИЕ

1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	6
3 МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ	6
4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	7
5 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	15
6 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
7 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ	25
8 ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ	31
9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»	33
ПРИЛОЖЕНИЕ 1 Активные и интерактивные формы проведения занятий	36
ПРИЛОЖЕНИЕ 2 Перечень практических занятий	38
Лист регистрации изменений и дополнений	39

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения русского языка в ФГБОУ ВО «Магнитогорский государственный технический университет им. Г.И. Носова» Многопрофильный колледж, реализующем образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования.

Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования на основе:

- требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Русский язык»;

- примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г. ФГАУ «ФИРО».

- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259, с уточнениями).

Содержание программы «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей**:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучающихся: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;

- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций: лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой;

- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;

- написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к родному языку и ценностям отечественной культуры.

В программу включено содержание, направленное на формирование у обучающихся компетенций, необходимых для качественного освоения программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

В данной рабочей программе представлены: общая характеристика и место учебной дисциплины, результаты обучения, тематический план и содержание с перечнем практических/лабораторных работ, тематикой индивидуальных проектов, активные и интерактивные формы проведения занятий, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности.

Адаптированная программа разрабатывается при наличии заявления со стороны обучающегося с ограниченными возможностями здоровья (его родителей или законных представителей) и медицинских показаний (рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии).

## **2 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

Рабочая программа учебной дисциплины состоит из 7 разделов:

1. Язык и речь. Функциональные стили речи.
2. Лексика и фразеология.
3. Фонетика, орфоэпия, графика.
4. Морфемика и словообразование.
5. Морфология.
6. Орфография.
7. Синтаксис и пунктуация.

Условием формирования общих компетенций и универсальных учебных действий является обучение на основе системно-деятельностного подхода, который предполагает активность обучающихся, когда знание не передается в готовом виде, а строится самими обучающимися в процессе их познавательной деятельности.

При изучении дисциплины «Русский язык» используются педагогически технологии: игровая деятельность; проектная деятельность; проблемное обучение; обучение в диалоге; система вопросов и заданий, организация рефлексивной деятельности; создание ситуаций, направленных на информационный поиск; создание ситуации выбора и т.д., а так же активные и интерактивные методы обучения, представленные в Приложении 1. Наиболее целесообразные виды занятий: комбинированные уроки, практические занятия, семинары, зачёты, дискуссии, консультации.

Программа учитывает необходимость развития у обучающихся компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий и исследовательских навыков. Для этого в качестве заданий предусмотрен поиск и анализ информации в Интернете, разработка индивидуального проекта и создание компьютерной презентации.

Оценка качества освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль успеваемости проводится в форме: устного опроса, тестирования, контрольных работ, оценки выполнения практических работ, заданий самостоятельной работы.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине «Русский язык» является комплексный дифференцированный зачет в 1 семестре и комплексный экзамен во 2 семестре.

## **3 МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом по выбору из обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Русский язык» относится к общеобразовательному циклу учебного плана ППССЗ на базе основного общего образования.

При освоении специальностей технического профиля учебная дисциплина «Русский язык» изучается как базовая в объеме 90 часов, в том числе теоретического обучения 62 часов и 16 часов – практического обучения.

Освоение нового содержания осуществляется с опорой на межпредметные связи с дисциплинами «История», «Обществознание (включая экономику и право)», «Иностранный язык».

Знания и умения, полученные обучающимися при освоении общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык», углубляются и расширяются в процессе изучения учебных дисциплин программы подготовки специалистов среднего звена цикла общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин «Русский язык и культура речи», «История» и «Основы философии».

## 4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1 Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение обучающимися следующих **результатов**:

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов,

сочинений различных жанров;

- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;

- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.



#### 4.2 Перечень заданий для промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине «Русский язык» осуществляется по завершении изучения данной дисциплины и позволяет определить качество и уровень ее освоения.

№	Типовые задания	Раздел												
1	<p><b>Прочитайте текст</b>, ориентируясь на пункты плана стилистического анализа, составить связный ответ по определению стиля предложенного текста.</p> <p style="text-align: center;"><b>План стилистического анализа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Назвать автора и адресата речи; предмет речи; тему текста; цель автора.</li> <li>2) Определить вид речи (монолог, диалог) и форму речи (устная / письменная).</li> <li>3) Указать функционально-смысловой тип речи (описание, повествование, рассуждение).</li> <li>4) Назвать сферу общественной деятельности, которую обслуживает предполагаемый стиль.</li> <li>5) Выявить стилистические функции.</li> <li>6) Определить особенности лексико-фразеологических, словообразовательных и синтаксических средств текста.</li> <li>7) Найти средства создания образности и экспрессивности текста.</li> <li>8) Сделать вывод о функциональном стиле текста.</li> </ol> <p><i>I. Новый год для студентов, особенно первокурсников, радостен уже потому, что несет как дорогой подарок – сессию. Ведь сессия – это типа соревнований между преподам и студентом. Соревнование в том, кто, что, кому докажет. Иногда побеждает препода, которому удаётся убедить, что студент не потерян для окружающих, что голова его варит да ещё как, что он заслуживает хорошей оценки. Но бывает и обратное: победителем оказывается студент, который успешно доказывает, что он «чистый лист» и что будет рад увидиться ещё раз (а может быть и не один раз). Замечу, отделение таких приколов не понимает, и вы вмиг можете оказаться на улице. А там, как покатит...</i></p> <p><i>II. Одна из вечных проблем – проблема взаимоотношений мужчин и женщин. Тут возникает сотня вопросов: понятие о сильном и слабом поле, права и обязанности мужчин и женщин в семье, вопросы любви и дружбы. Наконец, менее серьёзные: должен ли мужчина уметь стирать бельё, готовить обед, должна ли женщина читать газеты. Трудно найти ответ на них. Такие вопросы решаются даже в многочисленных анекдотах. Я расскажу вам один из них.</i></p> <p><i>Встретились две подруги.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Скажи, вы часто ссоритесь с мужем? – спросила одна из них.</li> <li>– Нет.</li> <li>– И как вам это удаётся? В чём секрет?</li> <li>– Никакого секрета нет. Просто, когда мы поженились, то муж сказал: «Теперь я стал главой семьи, поэтому решаю все главные вопросы, а ты решаешь второстепенные». Так мы и поступаем. Например, надо ли делать ремонт квартиры, покупать мебель, выдавать дочку замуж – вопросы второстепенные, их решаю я. Муж со мной всегда согласен.</li> <li>– А какие же тогда главные вопросы?</li> <li>– Ну, например, примут ли Китай в ООН? Это решает муж.</li> </ul> <p><i>Так вот, не нужно спорить о том, кто глава семьи. Просто любите друг друга.</i></p>	<p>Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи</p>												
2	<p style="text-align: center;"><b>ВЫБЕРИТЕ ОДИН ПРАВИЛЬНЫЙ ВАРИАНТ ОТВЕТА</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Слова, близкие по значению:             <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">а) паронимы;</td> <td style="width: 50%;">в) омонимы;</td> </tr> <tr> <td>б) синонимы;</td> <td>г) антонимы.</td> </tr> </table> </li> <li>2. Слова, которые различаются звучанием:             <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">а) омоформы;</td> <td style="width: 50%;">в) омографы;</td> </tr> <tr> <td>б) омонимы;</td> <td>г) омонимы.</td> </tr> </table> </li> <li>3. Вся совокупность слов, которой располагает язык, называется ...</li> <li>4. К лексике ограниченного употребления относятся:             <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%;">а) синонимы;</td> <td style="width: 50%;">в) антонимы;</td> </tr> <tr> <td>б) архаизмы;</td> <td>г) неологизмы.</td> </tr> </table> </li> <li>5. Признаком устойчивого словосочетания является:             <ol style="list-style-type: none"> <li>а) наличие главного и зависимого слова;</li> <li>б) прямой порядок слов;</li> <li>в) постоянство состава;</li> <li>г) возможность замены компонента словосочетания.</li> </ol> </li> </ol>	а) паронимы;	в) омонимы;	б) синонимы;	г) антонимы.	а) омоформы;	в) омографы;	б) омонимы;	г) омонимы.	а) синонимы;	в) антонимы;	б) архаизмы;	г) неологизмы.	<p>Раздел 2 Лексика и фразеология</p>
а) паронимы;	в) омонимы;													
б) синонимы;	г) антонимы.													
а) омоформы;	в) омографы;													
б) омонимы;	г) омонимы.													
а) синонимы;	в) антонимы;													
б) архаизмы;	г) неологизмы.													

	<p>6. <b>С точки зрения употребления лексика русского языка делится на:</b> а) устную и письменную; б) общеупотребительную и книжную; в) исконно русскую и заимствованную; г) активный словарный запас и пассивный словарный запас.</p> <p>7. <b>С точки зрения происхождения лексика русского языка делится на:</b> а) активный словарный запас и пассивный словарный запас; б) исконно русскую и заимствованную; в) варваризмы и старославянизмы; г) диалекты и жаргоны.</p> <p>8. <b>Фразеологизмом является:</b> а) белая ворона; в) белая гвардия; б) белая собака; г) белый снег.</p> <p>9. <b>Синонимами являются:</b> а) смешной – смешливый; в) умный – глупый; б) красивый – прекрасный; г) форум – кворум.</p> <p>10. <b>Способность слов иметь несколько лексических значений, связанных между собою по смыслу называется – ...</b></p> <p>11. <b>Перенос наименования по сходству:</b> а) метонимия; в) синекдоха; б) метафора; г) литота.</p> <p>12. <b>Соотнесенность слова с явлением реальности называется – ...</b></p> <p>13. <b>Перенос наименования по смежности:</b> а) синекдоха; в) метонимия; б) метафора; г) олицетворение.</p> <p>14. <b>Устаревшие слова, обозначающие понятия, явления, вышедшие из употребления – ...</b></p> <p>15. <b>К исконно русской лексике относятся:</b> а) архаизмы и историзмы; б) старославянизмы и профессионализмы; в) индоевропеизмы и восточнославянские слова; г) собственно русская лексика и неологизмы.</p>	
3	<p>1 <b>Выполнить фонетический разбор слов:</b> <i>афера, бытие, житие, никчёмный, оседлый, подключенный, безнадежный, грузёный, истекий (год).</i></p> <p>2 <b>Выполнить транскрипцию предложения:</b> <i>Люди стали жить странной, совсем чуждой человеческой жизнью.</i></p>	Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика
4	<p><b>Прочитать текст, выписать выделенные слова и выполнить морфемный и словообразовательный разбор.</b> <i>Что ж умереть, так умереть. Потеря для мира <b>небольшая</b>. Да и мне самому <b>порядочно</b> уж скучно. Я человек, <b>зевающий</b> на бале, который не едет спать только потому, что ещё нет его кареты. Но карета готова... Прощайте.</i> <i><b>Пробегаю</b> в памяти всё моё прошедшее и спрашиваю себя невольно: зачем я жил, для какой цели я <b>родился</b>. А верно она существовала, и верно было мне высокое <b>назначение</b>, потому что я чувствую в душе своей силы <b>необъятные</b>. Я не угадал этого назначения, я увлёкся <b>приманками</b> страстей, пустых и <b>неблагодарных</b>. Из горнила их я вышел твёрд и холоден, как железо, но утратил навеки пыл благородных <b>стремлений</b>, лучший цвет жизни.</i></p>	Раздел 4. Морфемика и словообразование
5	<p><b>Спишите предложения, вставьте пропущенные буквы, выполните разбор слов, обозначенных индексом «<sup>3</sup>»:</b> 1) Когда актёр<sup>3</sup> снял огромные круглые очки и надел небольш... пенсне в золотой<sup>3</sup> оправе, лицо его словно <b>преобразилось</b><sup>3</sup>. 2) Поздн... барокко <b>характеризуется</b><sup>3</sup> декоративной <b>пышностью</b><sup>3</sup> деталей. 3) В качестве вспомогательного языка эсперанто был... создан... свыше <b>семидесяти</b><sup>3</sup> лет назад. 4) На портрете красуется <b>молодая</b><sup>3</sup> женщина, на плечи её<sup>3</sup> накинута... пушист... боа.</p>	Раздел 5. Морфология
6	<p>1. <b>Буква Е в окончании глагола 3 лица множественного числа пишется:</b> а) перемел...м; в) завис...м; б) закле...м; г) выглад...м.</p> <p>2. <b>Буква Щ пишется в слове:</b> а) настрой...ик; в) переплет...ик; б) перевоз...ик; г) рез...ик.</p> <p>3. <b>Буква О пишется в слове:</b> а) соб...чонка; в) упр...щать;</p>	Раздел 6 Орфография

	<p>б) пок...яние; г) укр...шение.</p> <p>4. <b>Гласная И пишется в слове:</b> а) пал...садник; в) заинд...вельй; б) д...вальвация; г) заб...тонировать.</p> <p>5. <b>Гласная А в корне пишется в слове:</b> а) прекл...нение; в) г...рючий; б) оз...ренность; г) местораспол...жение.</p> <p>6. <b>Гласная И в корне пишется:</b> а) бл...стеть; в) закл...нать; б) подст...лить; г) наст...ленный.</p> <p>7. <b>Буква Т есть в слове...</b> а) древес...ный; в) опас...ность; б) глас...ность г) извес...ность.</p> <p>8. <b>Буква И пропущена в слове:</b> а) пр...гибать; б) пр...успевать; в) пр...ломление; г) пр...рвать.</p> <p>9. <b>Буква У пишется в суффиксе действительного причастия настоящего времени:</b> а) тревож...щий; в) пляш...щий; б) дыш...щий; г) леч...щий.</p> <p>10. <b>Буква Ъ пропущена в слове:</b> а) зав...южить; в) кур..ёз; б) неб...лющийся; г) сверх..ёмкий.</p> <p>11. <b>Буква Е пишется в окончании формы 3-го лица единственного числа глагола:</b> а) верт...тся; в) грохоч...т; б) смотр...тся; г) утеш...т.</p> <p>12. <b>Буква Е пишется в выделенном слове в предложении:</b> а) Базары опустели, продавать было н...чего, да и н...кому, потому что город обезлюдел. б) В передней н...кого не было, кроме громаднейшего чёрного кота. в) И н...кто не заметил, когда прекратился дождь. г) Но н...чья судьба, кроме своей собственной, вас более не интересует.</p> <p>13. <b>Буква З в приставках на 3-, С- пишется в слове:</b> а) бе...вкусица; в) ра...хождения; б) бе...примерный; г) и...сохший.</p> <p>14. <b>Слитно пишется слово:</b> а) (пол)Москвы; б) (пол)газеты; в) (пол)лимона; г) (пол)ананаса.</p> <p>15. <b>Буква Я пишется в окончании формы 3-го лица множественного числа глагола:</b> а) раскол...т; в) дремл...т; б) засе...т; г) похвал...т.</p>	
7	<p><b>Спишите текст, вставьте пропущенные знаки препинания, выполните синтаксический разбор выделенных предложений.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>ГОРОДОК</b></p> <p><i>Мы миновали склады. Дорожка что вела к ним вливалась в настоящую улицу замощённую булыжником<sup>4</sup>.</i></p> <p><i>По обе стороны улицы были небольшие палисадники в которых цвели сирень и тюльпаны. За палисадниками тянулись одноэтажные уютные домики покрашенные в весёлые цвета<sup>4</sup>. Из труб вились дымки а из кухонных окошек тянуло вкусной пищей<sup>4</sup>.</i></p> <p><i>Кое-где в палисадничках копались старушки сажали рассаду пропалывали грядки. При виде нас некоторые распрямляли свои старые спины и вежливо с нами здоровались. Мы разумеется здоровались в ответ.</i></p> <p><i>Когда короткая улица особнячков окончилась, мы свернули на другую где палисадников перед домами не было да и сами дома были крупнее. На всём что мы видели была печать довольства обеспеченности и аккуратности.</i></p>	<p style="text-align: right;">Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</p>

№	<i>Контрольные вопросы/дидактические единицы</i>	Раздел
1	1. Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов. 2. Функциональные стили речи и их особенности.	Язык и речь. Функциональные стили речи.
2	3. Русский язык с точки зрения происхождения и употребления. 4. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы.	Лексика и фразеология.
3	5. Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог.	Фонетика, орфоэпия, графика.
4	6. Словообразование русского языка. Виды словообразования.	Морфемика и словообразование.
5	7. Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя прилагательное. 8. Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. 9. Обобщающее повторение морфологии: глагол, наречие. 10. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. 11. Служебные части речи	Морфология.
6	<p align="center"><b>Пример экзаменационного билета по учебной дисциплине</b></p> <p align="center">Дисциплина БД.01 «Русский язык»</p> <p align="center"><b>ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЙ БИЛЕТ № 1</b></p> <p>1. Орфографическое и пунктуационное чтение текста. 2. Выполнение основных видов лингвистического разбора. (См. приложение к билету № 1)</p> <p align="center"><b>Приложение к билету № 1.</b></p> <p align="center"><b>Прочитайте отрывок и выполните задания после текста</b></p> <p>На Николаевском мосту ему пришлось еще раз вполне очнуться вследствие одного весьма неприятного для него случая. Его плотно хлестнул кнутом по спине кучер одной коляски, за то, что он чуть-чуть не попал под лошадей, несмотря на то что кучер раза три или четыре ему кричал. Удар кнута так разозлил его, что он, отскочив к перилам (неизвестно почему он шел по самой середине моста, где ездят, а не ходят), злобно заскрежетал и зашелкал зубами.</p> <p>Кругом, разумеется, раздавался смех.</p> <p>- И за дело!</p> <p>- Выжига какая-нибудь.</p> <p>- Известно, пьяным представится да нарочно и лезет под колеса; а ты за него отвечаешь.</p> <p>- Тем промышляют, почтенный, тем промышляют...</p> <p>Но в ту минуту, как он стоял у перил и все еще бессмысленно и злобно смотрел вслед удалявшейся коляске, потирая спину, вдруг он почувствовал, что кто-то сует ему в руки деньги. Он посмотрел: пожилая купчиха, в головке и козловых башмаках, и с нею девушка, в шляпке и с зеленым зонтиком, вероятно дочь. "Прими, батюшка, ради Христа". Он взял, и они прошли мимо. Денег двугривенный. По платью и по виду они очень могли принять его за нищего, за настоящего собирателя грошей на улице, а подаче целого двугривенного он, наверно, обязан был удару кнута, который их разжалобил.</p> <p><i>Он зажал двугривенный в руку. Прош... л шагов десять и обор... тился лицом по направлению дворца. Небо было без малейшего<sup>2</sup> обл... чка а вода почти г... лубая, что так редко бывает<sup>1</sup>. Купол с... бора который (ни) с какой точки (н...) обр... совывается лучше как смотря на него отсюда, с моста, (не) доходя шагов двадцать до ч... совни так и с... ял, и скво... ь чистый воздух можно было отчетливо ра... глядеть даже каждое его укр... шение. Боль от кнута утихла и он забыл про удар. Одна бе... покойная и (не) совсем ясная мысль зан... мала его теперь исключительно. Он стоял и см... трел вдаль долго и пристально это место было ему особе... о знакомо. Когда он ходил в ун... верситет то обыкновенно, - чаще всего, возвр... щаясь домой, - случалось ему может быть раз сто ост... навливат... ся именно на этом же самом месте пристально взглядываться<sup>2</sup> в эту</i></p>	

действительно в...ликолепную п...нораму и каждый раз почти уд...влят...ся одному (не) ясному и (не) разрешимому своему вп...чатлению. Необ...яснимым<sup>1</sup> холодом ве...ло на него всегда от этой в...ликолепной п...норамы духом н...мым и глухим полна была для него эта пыльная к...ртина. Дивился он каждый раз своему угрюмому и загадочному впечатлению и откладывал разгадку его, не доверяя себе, в будущее. Теперь вдруг резко вспомнил он про эти прежние свои вопросы и недоумения, показалось ему, что не нечаянно он вспомнил теперь про них. Уж одно то показалось ему дико и чудно, что он на том же самом месте остановился, как прежде, как будто и действительно вообразил, что может о том же самом мыслить теперь, как и прежде, и такими же прежними темами и картинками интересоваться, какими интересовался... еще так недавно. Даже чуть не смешно ему стало, и в то же время сдавило грудь до боли. В какой-то глубине, вниз, где-то чуть видно, под ногами, показалось ему теперь все это прежнее прошлое и прежние мысли, и прежние задачи, и прежние темы, и прежние впечатления, и вся эта панорама, и он сам, и всё, всё... Казалось, он улетал куда-то вверх, и все исчезало в глазах его... Сделав одно невольное движение рукой, он вдруг ощутил в кулаке своем зажатый двугривенный. Он разжал руку, пристально поглядел на монетку, размахнулся и бросил ее в воду; затем повернулся и пошел домой. Ему показалось что он как будто ножницами отрезал себя сам от всех и всего в эту минуту.

«Преступление и наказание»

#### Русский язык:

1. Спишите отрывок текста, выделенный курсивом, вставляя пропущенные буквы и знаки препинания.
2. Обозначьте графически орфограммы.
3. Выпишите предложение, выделенное жирным шрифтом, вставьте пропущенные знаки препинания, произведите полный синтаксический разбор.
4. Выполните фонетический разбор (слово под цифрой 1).
5. Выполните морфемный разбор (слово под цифрой 2).

#### Критерии оценки дифференцированного зачета/экзамена

– «Отлично» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, умения сформированы, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено высоко.

– «Хорошо» - теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые умения сформированы недостаточно, все предусмотренные программой учебные задания выполнены, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «Удовлетворительно» - теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые умения работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые из выполненных заданий содержат ошибки.

– «Неудовлетворительно» - теоретическое содержание курса не освоено, необходимые умения не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения инвалидов и лиц с ОВЗ предусматривается:

– использование технических средств, необходимых им в связи с их индивидуальными особенностями, эти средства могут быть предоставлены МГТУ или могут использоваться собственные технические средства;

– дополнительное время для подготовки ответа на задания, процедура оценивания результатов обучения может проводиться в несколько этапов.

– возможность проведения процедуры оценивания с использованием ЭИОС или дистанционных образовательных технологий;

– инструкция по порядку проведения процедуры оценивания в доступной форме (устно, в письменной форме, в письменной форме шрифтом Брайля, устно с использованием услуг сурдопереводчика);

– доступная форма предоставления заданий оценочных средств (в печатной форме, в печатной форме увеличенным шрифтом, в печатной форме шрифтом Брайля, в форме

электронного документа, задания зачитываются ассистентом, задания предоставляются с использованием сурдоперевода);

– доступная форма предоставления ответов на задания (письменно на бумаге, набор ответов на компьютере, письменно шрифтом Брайля, с использованием услуг ассистента, устно).

## 5 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Раздел/ тема дисциплины	Аудиторная работа (во взаимодействии с преподавателем)						Форма текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации
	Всего	в том числе					
		лекции, уроки	практические занятия	лабораторные занятия	Промежуточная аттестация	в том числе консультации	
Введение	2	2					
<b>Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>4</b>	<b>4</b>					
Тема 1.1. Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов	2	2					
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, сфера использования, основные жанры	2	2					
<b>Раздел 2 Лексика и фразеология</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>				
Тема 2.1 Русский язык с точки зрения происхождения и употребления	2	2					
Тема 2.2. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	4	2	2				
<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика</b>	<b>2</b>	<b>2</b>					
Тема 3.1 Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор.	2	2					
<b>Раздел 4. Морфемика и словообразование</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>2</b>				
Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова	2	2					
Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования	4	2	2				
<b>Раздел 5. Морфология</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>				
Тема 5.1. Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя прилагательное. Морфологический разбор существительного и прилагательного	2	2					
Тема 5.2. Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. Морфологический разбор числительных и местоимений	2	2					
Тема 5.3. Обобщающее повторение	2	2					

морфологии: глагол, наречие. Морфологический разбор глагола и наречия							
Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи	4	2	2				
<b>Раздел 6. Орфография</b>	<b>20</b>	<b>16</b>	<b>4</b>				
Тема 6.1. Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений	2	2					
Тема 6.2. Правописание гласных и согласных в корне слова	2	2					
Тема 6.3. Правописание приставок	2	2					
Тема 6.4. Правописание суффиксов	2	2					
Тема 6.5. Правописание окончаний	4	2	2				
Тема 6.6. Разделительные Ъ и Ь знаки. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	2	2					
Тема 6.7. Правописание сложных слов	2	2					
Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов	4	2	2				
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>	<b>28</b>	<b>22</b>	<b>6</b>				
Тема 7.1. Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Способы выражения предикативной основы. Тире между подлежащим и сказуемым	2	2					
Тема 7.2. Синтаксические нормы: варианты в согласовании и управлении.	2	2					
Тема 7.3. Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения	2	2					
Тема 7.4. Второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение	2	2					
Тема 7.5. Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения	2	2					
Тема 7.6. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами	2	2					
Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения	4	2	2				
Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении	4	2	2				
Тема 7.9. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	2	2					
Тема 7.10. Знаки препинания в	4	2	2				



сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными							
Тема 7.11. Знаки препинания при прямой и косвенной речи, цитирование	2	2					
<b>Всего: 90</b>	<b>78</b>	<b>62</b>	<b>16</b>		<b>12</b>	<b>6</b>	<b>Комплексный дифференцированный зачет в 1 семестре, комплексный экзамен во 2 семестре</b>

## 6 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### ВВЕДЕНИЕ

Входной контроль. Инструктивный обзор содержания учебной дисциплины и знакомство обучающихся с основными условиями и требованиями к освоению программы, разработке индивидуального проекта.

#### *Содержание учебного материала:*

Цели и задачи учебной дисциплины, термины и понятия. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

### Раздел 1 ЯЗЫК И РЕЧЬ. ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ СТИЛИ РЕЧИ

#### Тема 1.1 Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста.

##### Функционально-смысловые типы текстов

#### *Содержание учебного материала по теме 1.1.*

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста.

Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).

#### Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, сфера использования, основные жанры

#### *Содержание учебного материала по теме 1.2.*

Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.

#### **Контрольная работа № 1.**

**Творческие задания:** подбор текстов различных стилей речи и их анализ. Создание собственного текста, определенного стиля (по выбору студентов).

### Раздел 2 ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ

#### Тема 2.1 Русский язык с точки зрения происхождения и употребления

#### *Содержание учебного материала по теме 2.1.*

Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).

Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.

## **Тема 2.2 Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи**

### *Содержание учебного материала по теме 2.2.*

Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка). Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.

Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление.

Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.

Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.

**Практическая работа № 1.** Лексическая система русского языка, стилистическая окраска слов.

**Творческие задания:** составление словарика синонимов, антонимов, омонимов; создание текста с использованием фразеологизмов.

**Контрольная работа № 2.**

## **ОРФОЭПИЯ, ГРАФИКА**

### **Тема 3.1 Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор**

#### *Содержание учебного материала по теме 3.1.*

Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения. Интонационное богатство русской речи.

**Творческое задание:** составление словарика «Пишу и говорю правильно».

**Контрольная работа № 3.**

## **Раздел 4**

## **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

### **Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова**

#### *Содержание учебного материала по теме 4.1.*

Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова.

### **Тема 4.2 Словообразование русского языка. Виды словообразования**

#### *Содержание учебного материала по теме 4.2.*

Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательный анализ. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Словообразовательный разбор.

**Практическая работа № 2.** Фонетический, морфемный, словообразовательный разбор.

**Творческое задание:** составление словарика неологизмов (с анализом словообразовательных моделей).  
**Контрольная работа № 4.**

## Раздел 5 МОРФОЛОГИЯ

### **Тема 5.1 Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя прилагательное. Морфологический разбор существительного и прилагательного**

#### *Содержание учебного материала по теме 5.1.*

Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.

Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.

Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.

### **Тема 5.2 Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. Морфологический разбор числительных и местоимений**

#### *Содержание учебного материала по теме 5.2.*

Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.

Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.

### **Тема 5.3 Обобщающее повторение морфологии: глагол, наречие. Морфологический разбор глагола и наречия**

#### *Содержание учебного материала по теме 5.3*

Глагол. Грамматические признаки глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.

Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи.

### **Тема 5.4 Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи**

#### *Содержание учебного материала по теме 5.4.*

Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Морфологический разбор причастия.

Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.

Предлог как часть речи. Отличие производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие

и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.

Союз как часть речи. Отличие союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. Союзы как средство связи предложений в тексте.

Частица как часть речи. Употребление частиц в речи.

Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

**Практическая работа № 3.** Морфологический разбор

**Творческое задание:** подготовка сообщения на тему «Служебные части речи».

**Контрольная работа № 5.**

## Раздел 6 ОРФОГРАФИЯ

### Тема 6.1 Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений

*Содержание учебного материала по теме 6.1.*

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений.

**Творческое задание:** подготовка докладов на тему «Принципы русской орфографии».

### Тема 6.2 Правописание гласных и согласных в корне слова

*Содержание учебного материала по теме 6.2.*

Обобщающее повторение орфографии: правописание гласных и согласных в корне слова. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.

**Творческое задание:** составление опорной схемы «Правописание гласных в корнях с чередованием».

### Тема 6.3 Правописание приставок

*Содержание учебного материала по теме 6.3.*

Правописание приставок. Правописание И – Ы после приставок. Правописание приставок на з-/с-. Правописание приставок ПРЕ-/ПРИ-.

### Тема 6.4 Правописание суффиксов

*Содержание учебного материала по теме 6.4.*

Правописание суффиксов существительных, прилагательных, глаголов. Правописание –Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных.

**Творческое задание:** составление опорной схемы «Правописание гласных О/Ё после шипящих в различных частях речи».

### Тема 6.5 Правописание окончаний

*Содержание учебного материала по теме 6.5.*

Правописание окончаний существительных, прилагательных, личных окончаний, глаголов.

**Практическая работа № 4.** Гласные и согласные в корне, правописание приставок, суффиксов и окончаний.

**Тема 6.6 Разделительные Ъ и Ь знаки.  
Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи**

*Содержание учебного материала по теме 6.6.*

Разделительные Ъ и Ь знаки слова. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.

**Творческое задание:** составление таблицы или алгоритма «Правописание частицы НЕ с различными частями речи».

**Тема 6.7 Правописание сложных слов**

*Содержание учебного материала по теме 6.7.*

Правописание сложных слов. Правописание сложных существительных и прилагательных. Правописание наречий.

**Тема 6.8 Правописание предлогов, союзов**

*Содержание учебного материала по теме 6.8.*

Правописание предлогов. Правописание союзов.

**Практическая работа № 5.** Сложные слова, словарные слова, не и ни с различными частями речи.

**Творческое задание:** составление кроссворда «Словарные слова».

**Контрольная работа № 6.**

**Раздел 7**

**СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

**Тема 7.1 Словосочетание. Виды связи в словосочетании.**

**Способы выражения предикативной основы. Тире между подлежащим и сказуемым**

*Содержание учебного материала по теме 7.1.*

Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения.

**Тема 7.2 Синтаксические нормы: варианты в согласовании и управлении**

*Содержание учебного материала по теме 7.2.*

Словосочетание. Согласование, управление, примыкание. Синтаксические нормы. Варианты в согласовании и управлении.

**Тема 7.3 Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения**

*Содержание учебного материала по теме 7.3.*

Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи.

Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого.

## **Тема 7.4 Второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение**

### *Содержание учебного материала по теме 7.4.*

Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении предложений.

## **Тема 7.5 Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения**

### *Содержание учебного материала по теме 7.5.*

Осложненное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи.

## **Тема 7.6 Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами**

### *Содержание учебного материала по теме 7.6.*

Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения.

## **Тема 7.7 Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения**

### *Содержание учебного материала по теме 7.7.*

Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.

**Практическая работа №6.** Синтаксический разбор простого предложения.

## **Тема 7.8 Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении**

### *Содержание учебного материала по теме 7.8.*

Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Знаки препинания при обращении. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.

**Практическая работа №7.** Синтаксический разбор сложносочиненного предложения и бессоюзного сложного предложения.

## **Тема 7.9 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении**

### *Содержание учебного материала по теме 7.9.*

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в различных типах и стилях речи.

## **Тема 7.10 Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными**

### *Содержание учебного материала по теме 7.10.*

Знаки препинания в сложном предложении с различными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Период и его построение.

**Практическая работа № 8:** Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения и сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

## **Тема 7.11 Знаки препинания при прямой и косвенной речи, цитирование**

### *Содержание учебного материала по теме 7.11.*

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.

Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.

Защита индивидуального проекта.

**Творческое задание:** написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему (например, «Зачем нужны запятыя?») с использованием цитирования.

**Контрольная работа № 7.** Выполнение полного синтаксического разбора сложных предложений.



## 7 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>– характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;</li> <li>– анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>– приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.</li> </ul>
<b>Раздел 1 Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	
Тема 1.1 Язык и речь. Текст и его структура, признаки текста. Функционально-смысловые типы текстов	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>– вычитывать разные виды информации;</li> <li>– характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>– выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>– характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>– составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;</li> <li>– исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>– выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему</li> </ul>
Тема 1.2 Функциональные стили речи и их особенности. Признаки, сфера использования, основные жанры	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Различать тексты разных функциональных стилей (экстра</li> <li>– лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>– анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>– создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>– подбирать тексты разных функциональных типов и стилей;</li> <li>– осуществлять информационную переработку текста,</li> </ul>

	создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
<b>Раздел 2 Лексика и фразеология</b>	
Тема 2.1 Русский язык с точки зрения происхождения и употребления	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова;</li> <li>– опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>– объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи</li> </ul>
Тема 2.2 Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> <li>– познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<b>Раздел 3 Фонетика, орфоэпия, графика</b>	
Тема 3.1 Понятие фонемы. Открытый и закрытый слог. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Раздел 4 Морфемика и словообразование</b>	
Тема 4.1 Понятие морфемы как значимой части слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>– использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
Тема 4.2 Словообразование русского языка. Виды словообразования	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>– проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ</li> </ul>
<b>Раздел 5 Морфология</b>	
Тема 5.1 Обобщающее повторение морфологии: имя существительное, имя	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> </ul>

прилагательное. Морфологический разбор существительного и прилагательного	– проводить морфологический анализ;
Тема 5.2 Обобщающее повторение морфологии: имя числительное, местоимение. Морфологический разбор числительных и местоимений	– Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; – подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; – определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Тема 5.3 Обобщающее повторение морфологии: глагол, наречие. Морфологический разбор глагола и наречия	– Проводить морфологический анализ; – определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
Тема 5.4 Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи	– Проводить морфологический анализ; – определять роль слов разных частей речи в текстообразовании; – опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить морфологический разбор
<b>Раздел 6 Орфография</b>	
Тема 6.1 Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значений	– Определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; – проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.
Тема 6.2 Правописание гласных и согласных в корне слова	– Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; – определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае
Тема 6.3 Правописание приставок	– Извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма
Тема 6.4 Правописание суффиксов	– Определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае
Тема 6.5 Правописание окончаний	– Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных орфограмм.
Тема 6.6 Разделительные Ъ и Ь знаки. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	– Использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова – определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае
Тема 6.7 Правописание сложных слов	– Определять круг орфографических правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае

<p>Тема 6.8 Правописание предлогов, союзов</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>– проводить орфографический анализ;</li> <li>– опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (орфографический);</li> <li>– проектная и учебно-исследовательская работа</li> </ul>
<p><b>Раздел 7 Синтаксис и пунктуация</b></p>	
<p>Тема 7.1 Словосочетание. Виды связи в словосочетании. Способы выражения предикативной основы. Тире между подлежащим и сказуемым</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>– анализировать текст с целью обнаружения изученных пунктограмм;</li> <li>– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.</li> </ul>
<p>Тема 7.2 Синтаксические нормы: варианты в согласовании и управлении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Анализировать текст с целью обнаружения изученных пунктограмм;</li> <li>– составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> </ul>
<p>Тема 7.3 Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>– производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
<p>Тема 7.4 Второстепенные члены предложения. Простое осложненное предложение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>– определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>

<p>Тема 7.5 Однородные члены предложения. Знаки препинания при однородных членах предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
<p>Тема 7.6. Знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
<p>Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (пунктуационный);</li> </ul>
<p>Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>– проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.;</li> <li>– определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
<p>Тема 7.9. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Определять круг орфографических и пунктуационных правил;</li> <li>– определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>
<p>Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных пунктограмм;</li> <li>– пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>– составлять схемы предложений, конструировать</li> </ul>

	предложения по схемам
Тема 7.11. Знаки препинания при прямой и косвенной речи, цитирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Оpoznавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (пунктуационный);</li> <li>– комментировать ответы товарищей;</li> <li>– проектная и учебно-исследовательская работа</li> </ul>

## 8 ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

В ходе изучения программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» обучающиеся могут выбрать одну из предложенных тем для разработки индивидуального проекта или предложить собственную тему.

1. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
2. Языковой портрет современника.
3. Молодежный сленг и жаргон.
4. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
5. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
6. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
7. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
8. Язык и культура.
9. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
10. Вопросы экологии русского языка.
11. Виды делового общения, их языковые особенности.
12. Языковые особенности научного стиля речи.
13. Особенности художественного стиля.
14. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
15. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
16. СМИ и культура речи.
17. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
18. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
19. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
20. Русское письмо и его эволюция.
21. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
22. Антонимы и их роль в речи.
23. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
24. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
25. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
26. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
27. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
28. Исторические изменения в структуре слова.
29. Учение о частях речи в русской грамматике.
30. Грамматические нормы русского языка.
31. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
32. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
33. Категория склонения глагола и ее роль в текстообразовании.
34. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
35. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
36. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
37. Роль словосочетания в построении предложения.
38. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
39. Синтаксическая роль инфинитива.
40. Предложения с однородными членами и их функции в речи.

41. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
42. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
43. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
44. Русская пунктуация и ее назначение.
45. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.



## 9 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 9.1 Материально-техническое обеспечение

Освоение программы учебной дисциплины «Русский язык» требует наличия учебного кабинета гуманитарных дисциплин.

Помещение кабинета удовлетворяет требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено оборудованием:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- мультимедийное оборудование.

### 9.2 Учебно-методическое обеспечение

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- комплект учебно-наглядных пособий (таблица «Звуки речи», схемы «Сложное предложение»);
- паспорт кабинета,
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методическая документация, обеспечивающие освоение учебного материала.

Каждый обучающийся в процессе освоения программы учебной дисциплины «Русский язык» в течение всего периода обучения обеспечивается индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде университета и размещенным там электронным учебным материалам.

### 9.3 Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники

1. Сурикова, Т.И. Русский язык: повторительный курс [электронный ресурс]: учебное пособие / Сурикова Т.И. - 2-е изд., перераб. – М.: НИЦ ИНФРА-М, НИЦ ИНФРА-М, 2016. – 554 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=556663>
2. Котукова, Е. Ю., Риве Ю. А. Русский язык. Орфография и пунктуация [электронный ресурс]: учебное пособие / Е. Ю. Котукова, Ю. А. Риве. – Магнитогорск: ФГБОУ ВО «МГТУ», 2017. – 106 с. – Режим доступа: <http://192.168.20.34/marcweb2/MObjects.asp>

#### Дополнительные источники

1. Демина О.А., Сахно О.А. Современный русский язык [электронный ресурс]: конспект лекций / О. А. Демина, О. А. Сахно. – Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2017. – 95 с. – Режим доступа: <http://192.168.20.34/marcweb2/MObjects.asp>
2. Риве, Ю. А. Самостоятельная работа при подготовке к урокам русского языка [электронный ресурс]: практикум / Ю.А. Риве, Е.Ю. Котукова, О.А. Демина. Магнитогорск: Изд-во Магнитогорск. гос. техн. ун-та им. Г.И. Носова, 2017. – 79 с. – Режим доступа: <http://192.168.20.34/marcweb2/MObjects.asp>

#### Периодические издания

Вопросы языкознания – ISSN 0373-658X. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dlib.eastview.com/browse/issues/699/2019>. – Загл. с экрана

#### Интернет-ресурсы

1. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
2. [www.ruscorgora.ru](http://www.ruscorgora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

3. [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»).
4. [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
5. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru))).
8. [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
9. [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
10. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
11. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
12. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка).
13. [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари. ru).
14. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты).
15. [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
16. [www.grammar.ru/EХМ](http://www.grammar.ru/EХМ) (Экзамены. Нормативные документы).
17. [www.grammar.ru](http://www.grammar.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
18. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»).
19. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).

#### **Литература для преподавателей**

1. Об образовании в Российской Федерации: федер. закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11 -ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ, в ред. от 03.07.2016, с изм. от 19.12.2016)
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. N 1578 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. N413"
4. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
5. Белокурова С.П., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н. Сухих. — М., 2014.
6. Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. — М., 2010.
7. Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений

- сред. проф. образования. — М., 2014.
8. Карнаух Н.Л. Наши творческие работы // Литература. 8 кл. Дополнительные материалы / авт.-сост. Г.И. Беленький, О.М. Хренова. — М., 2011.
  9. Карнаух Н.Л., Кац Э.Э. Письмо и эссе // Литература. 8 кл. — М., 2012.
  10. Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
  11. Панфилова А.П. Инновационные педагогические технологии. — М., 2009.
  12. Поташник М.М., Левит М.В. Как помочь учителю в освоении ФГОС: пособие для учителей, руководителей школ и органов образования. — М., 2014.
  13. Самостоятельная работа: методические рекомендации для специалистов учреждений начального и среднего профессионального образования. — Киров, 2011.

## АКТИВНЫЕ И ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

1. Активные и интерактивные методы используются при проведении теоретических и практических занятий:

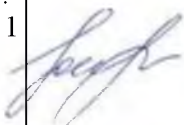

Раздел	Применяемые активные и интерактивные методы	Краткая характеристика
<p><b>Раздел 1</b> Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм» по построению знаний на занятиях по теоретическому обучению и практическом занятии)</p>	<p>1. Коллективное обсуждение материала о взаимосвязи таких лингвистических явлений как язык и речь. Выявлении современных тенденции в развитии языка и речи. 2. Коллективное мыслительная деятельность по построению сравнительно-исторических лингвистических цепочек (лексемы индоевропейских языков) 3. Работа на практическом занятии в группах по анализу стилистической окраски слов и созданию творческого продукта. 4. Индивидуальный проект</p>
<p><b>Раздел 2</b> Лексика и фразеология</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>1. Эвристическая беседа: С чем связано появление фразеологизмов? Что развивается быстрее, лексика или фразеология? Чем отличаются фразеологизмы и крылатые выражения? Благодаря чему происходит развитие лексики? 2. Использование мультимедиа оборудования (презентация)</p>
<p><b>Раздел 3</b> Фонетика, орфоэпия графика</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм») 3. Выполнение заданий по образцу (алгоритму) на практическом занятии</p>	<p>1. Эвристические вопросы: Для чего нужны орфоэпические нормы и с чем связаны их нарушения? Каковы особенности русского ударения? 2. Коллективное составление схемы «Фонетическая система русского языка». Ее обсуждение и выявление фонетических процессов в русском языке. 3. Выполнение фонетического разбора с опорой на составленную схему и предложенные образцы.</p>
<p><b>Раздел 4</b> Морфемика и словообразование</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Выполнение заданий по образцу (алгоритму) на практическом занятии 3. Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>1. Эвристические вопросы: Как взаимосвязаны морфемика и словообразование? Меняют ли лексическое значение приставки и суффиксы? Какие морфемы могут быть и словообразовательными и формообразовательными? 2. Выполнение морфемного и словообразовательного разбора с опорой на предложенные образцы. 3. Использование мультимедиа оборудования (презентация)</p>




<p><b>Раздел 5</b> Морфология</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм») 3. Выполнение заданий по образцу (алгоритму) на практическом занятии</p>	<p>1. Репродуктивная беседа (повторение изученного в школе материала о грамматических показателях самостоятельных и служебных частей речи). 2. Коллективная работа по созданию алгоритма выполнения морфологического разбора каждой части речи. 3. Выполнение морфологического разбора с опорой на составленные алгоритмы и предложенные образцы. 4. Эвристическая беседа: Могут ли различные части речи влиять на эмоциональную окраску текста, на его восприятие? Зависит ли частотное использование одной и той же части речи от целей текста?</p>
<p><b>Раздел 6</b> Орфография</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм») 3. Выполнение заданий по образцу (алгоритму) на практическом занятии</p>	<p>1. Репродуктивная беседа (повторение изученного в школе материала об орфографических нормах). 2. Коллективная работа по созданию алгоритма написания трудных орфограмм (НН-Н, слитное и раздельно написание НЕ, НЕ и НИ и т.д.). 3. Работа в малых группах над созданием обобщающих таблиц по орфографическим правилам. Рефлексия (обсуждение итогов). 4. Выполнение упражнений с опорой на составленные алгоритмы и таблицы. 5. Индивидуальный проект</p>
<p><b>Раздел 7.</b> Синтаксис и пунктуация</p>	<p>1. Лекция-дискуссия 2. Коллективная мыслительная деятельность («мозговой штурм») 3. Выполнение заданий по образцу (алгоритму) на практическом занятии 4. Информационно-коммуникационные технологии</p>	<p>1. Репродуктивная беседа (повторение изученного в школе материала о пунктуационных правилах). 2. Коллективная работа по созданию обобщающих таблиц «Типы сложных предложений», «Союз и союзное слово», «Типы придаточных предложений». 3. Выполнение упражнений с опорой на составленные таблицы. Выполнение синтаксического разбора с опорой на предложенные образцы. 4. Использование мультимедиа оборудования (презентация) 5. Индивидуальный проект</p>

### ПЕРЕЧЕНЬ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Содержание обучения	Темы практических занятий	Количество часов
<b>Раздел 2 Лексика и фразеология</b>		
Тема 2.2. Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	<b>Практическая работа № 1.</b> Лексическая система русского языка, стилистическая окраска слов.	<b>2</b>
<b>Раздел 4 Морфемика и словообразование</b>		
Тема 4.2. Словообразование русского языка. Виды словообразования	<b>Практическая работа № 2.</b> Фонетический, морфемный, словообразовательный разбор.	<b>2</b>
<b>Раздел 5 Морфология</b>		
Тема 5.4. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Служебные части речи	<b>Практическая работа № 3.</b> Морфологический разбор	<b>2</b>
<b>Раздел 6 Орфография</b>		
Тема 6.5. Правописание окончаний	<b>Практическая работа № 4.</b> Гласные и согласные в корне, правописание приставок, суффиксов и окончаний.	<b>2</b>
Тема 6.8. Правописание предлогов, союзов	<b>Практическая работа № 5.</b> Сложные слова, словарные слова, не и ни с различными частями речи.	<b>2</b>
<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация</b>		
Тема 7.7. Знаки препинания в предложениях с конструкциями, не входящими в состав предложения	<b>Практическая работа №6:</b> Синтаксический разбор простого предложения.	<b>2</b>
Тема 7.8. Синтаксис сложного предложения. Знаки препинания в сложносочиненном и бессоюзном предложении	<b>Практическая работа №7:</b> Синтаксический разбор сложносочиненного предложения и бессоюзного сложного предложения.	<b>2</b>
Тема 7.10. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	<b>Практическая работа № 8:</b> Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения и сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.	<b>2</b>
<b>ИТОГО</b>		<b>16</b>

**ЛИСТ РЕГИСТРАЦИИ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ**

п/п	Раздел рабочей программы	Краткое содержание изменения/дополнения	Дата, № протокола заседания ПК	Подпись председателя ПК
		Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» актуализирована. В рабочую программу внесены следующие изменения:		
1	Титульный лист	На основании приказа ректора ФГБОУ ВО «МГТУ им. Г.И. Носова» № 10-30/465 от 17.07.2018 г. текст «Министерство образования и науки» заменить на текст «Министерство науки и высшего образования Российской Федерации»	12.09.2018 г. Протокол № 1	
2	9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программ учебной дисциплины	<p>В связи с заключением контрактов со сторонними электронными библиотечными системами «Юрайт» (Договоры Юрайт ЭБС www.biblio-online.ru №Д-1096-18, №Д-1097-18), «BOOK.RU» (Договор КноРус медиа ЭБС BOOK.ru №18493307/Д-1093-18) раздел 9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программ учебной дисциплины пункт «Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы» читать в новой редакции:</p> <p align="center"><b>Основная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Котукова, Е. Ю. Русский язык. Орфография и пунктуация [Электронный ресурс] : учебное пособие [для СПО] / Е. Ю. Котукова, Ю.А. Риве ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Режим доступа: <a href="https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</li> <li>Глазков, А. В. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/426484">https://biblio-online.ru/bcode/426484</a></li> </ol> <p align="center"><b>Дополнительная литература</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Риве, Ю. А. Самостоятельная работа при подготовке к урокам русского языка [Электронный ресурс] : практикум для СПО / Ю. А. Риве, Е. Ю. Котукова, О. А. Демина ; МГТУ. – Магнитогорск : МГТУ, 2017. – 79 с. : табл., сх. – Режим доступа: <a href="https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</li> <li>Демина, О. А. Современный русский язык. Конспект лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / О. А. Демина, О. А. Сахно ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 95с. : табл. – Режим доступа: <a href="https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsystema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</li> </ol>	12.09.2018 г. Протокол № 1	

<p>9. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программ учебной дисциплины</p>	<p>В связи с заключением контрактов со сторонней электронной библиотечной системой “Юрайт” (Контракт Юрайт ЭБС www.blbio-online.ru №К-55-19 от 05.08.2019) раздел 9 Рабочей программы читать в новой редакции:</p> <p style="text-align: center;"><b>Основная литература</b></p> <p>1. Котукова, Е. Ю. Русский язык. Орфография и пунктуация [Электронный ресурс] : учебное пособие [для СПО] / Е. Ю. Котукова, Ю.А. Риве ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Режим доступа: <a href="https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</p> <p>2. Глазков, А. В. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Режим доступа: <a href="https://biblio-online.ru/bcode/426484">https://biblio-online.ru/bcode/426484</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Дополнительная литература</b></p> <p>1. Риве, Ю. А. Самостоятельная работа при подготовке к урокам русского языка [Электронный ресурс] : практикум для СПО / Ю. А. Риве, Е. Ю. Котукова, О. А. Демина ; МГТУ. – Магнитогорск : МГТУ, 2017. – 79 с. : табл., сх. – Режим доступа: <a href="https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</p> <p>2. Демина, О. А. Современный русский язык. Конспект лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / О. А. Демина, О. А. Сахно ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 95с. : табл. – Режим доступа: <a href="https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</p>	<p>11.09.2019 г. Протокол № 1</p>	
<p>9 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины</p>	<p>В связи с обновлением материально-технического обеспечения п. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины читать в новой редакции:</p> <p>Кабинет Гуманитарных дисциплин Учебная аудитория для проведения учебных, практических занятий, для групповых и индивидуальных консультаций, для текущего контроля и промежуточной аттестации</p> <p>Рабочее место преподавателя: персональный компьютер, проектор, экран, принтер, рабочие места обучающихся, доска учебная, учебная мебель</p> <p>MS Windows (подписка Imagine Premium) договор Д-1227 от 08.10.2018, срок действия: 11.10.2021</p> <p>Calculate Linux Desktop свободно распространяемое ПО (<a href="https://www.calculate-linux.org/ru/">https://www.calculate-linux.org/ru/</a>), срок действия: бессрочно</p> <p>MS Office №135 от 17.09.2007, срок действия: бессрочно</p> <p>7 Zip свободно распространяемое (<a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>), срок действия: бессрочно</p>	<p>16.09.2020 Протокол №1</p>	
<p>9 Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины</p>	<p>В связи с заключением контрактов со сторонними электронными библиотечными системами “Юрайт” (Контракт № К-55-20 от 25.08.2020 г. ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ», 01.09.2020 г. по 31.08.2021 г.), п. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение программы учебной дисциплины читать в новой редакции:</p>	<p>16.09.2020 Протокол №1</p>	



		<p style="text-align: center;"><b>Основная литература</b></p> <p>Котукова, Е. Ю. Русский язык. Орфография и пунктуация [Электронный ресурс] : учебное пособие [для СПО] / Е. Ю. Котукова, Ю.А. Риве ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Режим доступа:  <a href="https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S82.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8802/S82.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</p> <p>Глазков, А. В. Современный русский язык [Электронный ресурс] : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2018. — 230 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08790-1. — Режим доступа: <a href="https://urait.ru/bcode/426484">https://urait.ru/bcode/426484</a></p> <p style="text-align: center;"><b>Дополнительная литература</b></p> <p>Риве, Ю. А. Самостоятельная работа при подготовке к урокам русского языка [Электронный ресурс] : практикум для СПО / Ю. А. Риве, Е. Ю. Котукова, О. А. Демина ; МГТУ. – Магнитогорск : МГТУ, 2017. – 79 с. : табл., сх. – Режим доступа:  <a href="https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S83.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8784/S83.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</p> <p>Демина, О. А. Современный русский язык. Конспект лекций [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / О. А. Демина, О. А. Сахно ; МГТУ. - Магнитогорск : МГТУ, 2017. - 95с. : табл. – Режим доступа:  <a href="https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&amp;view=true">https://magtu.informsistema.ru/uploader/fileUpload?name=S85.pdf&amp;show=dcatalogues/5/8785/S85.pdf&amp;view=true</a> . – Макрообъект.</p>		