



1971 г.



1986 г.



2004 г.



ДЕННИЦА

Газете 60 лет!

12+

Газета коллектива Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова

Выходит с 15 декабря 1956 г., до декабря 1990 г. – «За кадры»

Лучшее корпоративное издание Магнитогорска 2010, 2012 годов

№ 17 (1676) • 23 декабря 2016



Молодо не значит зелено

Преподаватель – это образ жизни, а не профессия. А каким должен быть современный молодой преподаватель? С 23 ноября по 2 декабря в стенах МГТУ им. Г.И. Носова прошел первый этап конкурса «Лучший молодой преподаватель».

За звание лучшего из молодых преподавателей сразились десять педагогов. В качестве оружия в этой битве выступили знания предмета, умение работать с публикой и эксклюзивные способы проведения учебного занятия. Полем для демонстрации своих уникальных способностей являлась аудитория, объектом воздействия – студенты разных направлений обучения.

13 декабря в большом актовом зале состоялся финал конкурса «Лучший молодой преподаватель». Перед началом мероприятия зрителей и участников поприветствовал ректор вуза В.М. Колокольцев:

– Новое – это давно забытое старое. Сколько себя помню, в нашем университете всегда проходил этот конкурс. Вы только задумайтесь, какой подвиг совершает преподаватель каждый день, заходя в аудиторию к студентам, переборов свое волнение и страх. Как много сил он тратит, чтобы установить контакт и вызвать у студентов желание учиться. Поэтому для меня все здесь стоящие преподаватели – это уже победители, ведь они победили самих себя! Желаю вам подойти творчески к своим выступлениям, показать всё, на что вы способны и помнить: вы – уже лучшие лекторы.

Автопортрет – это не только жанр изобразительного искусства, но и название второго этапа конкурса. Конкурсантам предложили провести краткий экскурс по своей преподавательской истории. И здесь зрителей ожидало немало открытий. Оказывается, нашим педагогам не чужды и современные виды искусства, например, такой стиль музыки, как рэп и страстный танец Сальса.

Третий этап оказался самым загадочным и неожиданным для участников, и название у него соответствующее «Сюрприз»: организаторы подготовили блиц-опрос из 15 вопросов. С этим испытанием участники справились с достоинством, так что сюрприз оказался очень даже приятным. На этом приятности не закончились, зрителей и конкурсантов ждало выступление двух творческих коллективов, театра огня «Кia Oga» и шоу-балета «Феникс».

На протяжении всех конкурсных дней молодых педагогов оценивало строгое, но справедливое жюри во главе с О.Л. Назаровой, проректором по учебной работе МГТУ. Преподаватели оценивались в двух номинациях: в «Техническом направлении» победил доцент кафедры логистики и

управления транспортными системами О.В. Фридрихсон, а в «Гуманитарном направлении» – Е.Ю. Котукова, методист МпК. Но это еще не всё, студенты, принявшие активное участие в конкурсе, определили своего лучшего преподавателя, и им стала ассистент кафедры бизнес-информатики и информационных технологий Л.Ф. Ганиева.

– Потрясающие организаторы, интереснейший проект. Коллеги оказались очень сильными и амбициозными. Пришло время результаты моей работы подтвердить документально и подкрепить фотографиями. Надеюсь, что в следующем году победители тоже будут судить и осуществлять поддержку лучших преподавателей МГТУ, – делится своими впечатлениями О.В. Фридрихсон.

Мероприятие было организовано администрацией вуза совместно с профкомом преподавателей МГТУ, первичной профсоюзной организацией студентов и аспирантов вуза и отделом по молодежной политике с целью повышения качества предоставляемых образовательных услуг.

Ульяна ПЫРКО,
студенческий пресс-центр
МГТУ



Дорогая редакция!

От всей души поздравляю с этим славным событием – 60-летием нашей университетской газеты. Я ее помню и люблю еще со студенческих лет, когда она называлась «За кадры». Как в те годы, так и теперь газета продолжает силой печатного слова активно участвовать в жизни вуза, ни одно важное событие не ускользает от ее внимания. Если полистать ее подшивки от самого первого номера, то увидишь живую летопись нашего университета, всю, день за днем. И после такого экскурса понимаешь роль газеты в жизни вуза. Но сегодня она не только объективно отражает действительность, но и объединяет наш большой коллектив, служит инструментом упрочения корпоративной культуры, неуклонного повышения имиджа университета.

Желаю нашей газете смелого творческого полета, ярких идей, новых открытий, талантливого авторского актива, успехов во всем, доброго здоровья, счастья, мира и благополучия!

В.М. КОЛОКОЛЬЦЕВ, ректор МГТУ

СЛОВО РЕДАКТОРУ

От истоков до наших дней

Дорогие друзья! У нас с вами большой праздник: нашей родной газете исполнилось 60 лет! Много это или мало? Смотря что брать за точку отсчета. Если ориентироваться на города, близкие Магнитке по возрасту, и вузы в них, то это очень солидная цифра, далеко не в каждом университете корпоративная газета достигла такой вершины. У нас вообще вуз уникальный – несмотря на то, что он расположен не в региональном центре, тем не менее, является одним из старейших в области, и многотиражка в нем появилась раньше многих прочих. Ну а с именитыми университетами и равняться нет смысла – там другие временные категории. Поэтому по своему духу, целевой аудитории, задачам наша газета всегда молода, а по юбилейной дате – достигла солидного рубежа.

Хочется верить, что в своем нынешнем качестве она оправдала надежды тех, кто ее создавал. Газета возникла по инициативе студенчества, общественных и партийных организаций, всего коллектива, которая была горячо поддержана и руководством вуза. Выхода первого номера газеты «За кадры» (так назвали многотиражку), который готовили с большим волнением, радостью и тревогой одновременно, ждали все с нетерпением. И он появился 15 декабря 1956 года.

«Декабрь 1956 года. Заседание первой редколлегии, – вспоминала о том времени первый редактор газеты А.С. Савченко. – В состав ее входили преподаватели: И.П. Хазова, И.А. Пыженков, М.Д. Кулакова, Я.И. Канаев, Н.С. Темяно, А.А. Рогова. Студенты: В. Корж, А. Баранов, Н.Лапин, И. Сайко, В. Постряков, А. Рыкант, Г. Рагозин, Г. Ахметшин, Н. Антошкин. Говорили долго, обсудили каждую строчку будущей газеты. Из здания института, который находился на Доменной, у подножия горы Магнитной, выходили последними. На следующее утро членов редколлегии с блокнотами в руках и фотоаппаратами можно было увидеть в аудиториях и лабораториях, беседующими со студентами, преподавателями, сотрудниками. Материал собирали большой и интересный, а как сделать газету, мы не знали. Мы считали, что достаточно только собрать материал, отпечатать его на машинке и сдать в типографию, а оттуда получишь готовый номер. Так мы и сделали. Пришли к директору типографии со всеми нашими статьями и заметками. И здесь только узнали, что все это не так просто. Оказывается, нужно уметь составить макет, подготовить клише, знать шрифты и верстку.

Юбилейная победа ученых

Всего несколько дней тому назад президиум ученого совета на своем заседании узнал о том, что творческий коллектив под руководством первого проректора-проректора по научной и инновационной деятельности М.В. Чукина подал очередную заявку на конкурс по постановлению Правительства № 218, итоги по которому скоро ожидаются. И вот результат – коллектив уже в пятый раз стал победителем этого конкурса (один раз – в содружестве с компанией «Мотовилихинские заводы», остальные – с ОАО «ММК»)! Проект заключается в государственной поддержке развития кооперации российских вузов, научных учреждений и организаций, реализующих комплексные проекты по созданию высокотехнологичного производства. Для Магнитогорского государственного технического университета им. Г.И. Носова и группы компаний ОАО «ММК» это уже четвертая победа.

– Все наши проекты связывает одна большая идеология – идеология импортозамещения, без которой в настоящее время развитие Российской Федерации будет ограничено. Настоящий проект рассчитан на три года. Он будет посвящен разработкам принципиально

новой стали, работающей в условиях сверхнизких температур, в условиях крайнего севера. Объем субсидий от государства составляет 170 миллионов. Важно и то, что мы сейчас заходим в новую программу развития опорных университетов, поэтому тема очень хорошо коррелирует с общей стратегией развития университета как центра инноваций. Мы считаем, что этот проект важен не только градообразующему предприятию, но и городу, и региону в целом, – объяснил первый проректор-проректор по научной и инновационной работе Михаил Витальевич Чукин.

Кроме того, Михаил Витальевич

добавил, что по опыту прошлых лет, со стороны университета в проекте будет задействовано около 20 человек:

– В проекте будет участвовать молодежь. Для университета очень важно привлечение свежей крови, молодых кадров: это и магистранты, и аспиранты, и наши молодые ученые.

Профессор кафедры технологии и обработки материалов Павел Петрович Полецков уточнил, что комбинат и университет имеют большой опыт в освоении легированных сталей с учетом температурных и деформационных режимов при производстве этих сталей.

– У нас в университете работает



П.П. Полецков и М.В. Чукин

фото В.И. Шустикова

опытное производство, где мы можем эти стали производить в килограммах и оценивать их свойства и качество. Нароботан опыт подобных испытаний совместно с комбинатом. У нас есть хорошая база для фундаментальных исследований, есть хороший кадровый потенциал наших ученых и ученых-исследователей на комбинате. И,

конечно, с нами наши аспиранты, студенты, молодые ученые, которые нестандартно мыслят. Это наша помощь, основа и поддержка. Я думаю, что работать в такой ситуации – одно удовольствие, – прокомментировал Павел Петрович.

Светлана АРТЕМОВА,
управление информационной политики

О высоких достижениях и серьезных задачах

На президиуме ученого совета, который состоялся 14 декабря, был поднят весьма важный для университета вопрос: состояние и перспективы развития магистратуры МГТУ им. Г.И. Носова. Анализ положения дел представила О.Л. Назарова, проректор по учебной работе.

На сегодня в вузе 34 направления подготовки магистратуры по 19 УГС. С 2008 года у нас началась история развития магистерских программ, самая молодая из них по химической технологии. За эти годы наблюдается положительная динамика и в количестве таких программ, и в контрольных цифрах приема на них. Так в 2013 г. объем КЦП магистратуры от общего числа бюджетных мест составлял 15%, а в 2017 г. будет 26,2%. Соответственно растут и цифры по выпуску магистров, в 2016 г. около 400 человек было подготовлено по этому направлению. Но при этом сохранность контингента (соотношение приема и выпуска) оставляет желать лучшего. Проректор высоко оценила и средний балл дипломов, и показатели качественной и абсолютной успеваемости магистрантов. Тем не менее, это не является поводом для самоуспокоения. Проблема в том, что отсутствует стратегическое видение будущего магистратуры. Необходи-

мо разработать дорожную карту развития этого направления подготовки, поскольку, по большому счету, магистратура МГТУ должна стать центром развития города и региона. Ректор В.М. Колокольцев обратил внимание на то, что в дальнейшем следует разрабатывать привлекательные направления магистратуры с точки зрения стоимости (для платной формы) и программ подготовки, а также принять меры по сокращению отчислений.

На президиуме также прозвучала информация о ходе реализации комплексного проекта с ОАО «ММК» по постановлению Правительства № 218. Об этой работе рассказал первый проректор-проректор по научной и инновационной работе М.В. Чукин. Проект по созданию импортозамещающего наноструктурированного листового проката с уникальными свойствами стали вышел на завершающий этап. По нему была запланирована бюджетная субсидия в размере 160 млн руб., которая в даль-

нейшем сократилась до 157 млн руб. Но комбинат оставил софинансирование в первоначальном объеме (160 млн руб.). В основу идеологии проекта была заложена концепция снижения веса при максимальном увеличении прочностных и пластических свойств. На этом проекте была опробована принципиально новая схема. Сейчас очевидно, что на предприятие надо выходить с готовым продуктом. В нашем случае это наноматериал и готовая технология под него, что было обеспечено ресурсами малого предприятия МГТУ «Термодеформ».

В ходе реализации проекта планировалось получение шести принципиально новых сплавов, но в итоге их было разработано 11. При этом удалось превзойти свойства импортных аналогов, создав новый марочный состав под оригинальным брендом. За время работы над проектом получено три патента, еще шесть заявок сейчас находятся в Роспатенте, в различных научных издани-

ях вышла 31 статья, новый бренд получил ряд российских и международных наград, а предварительные продажи готового продукта уже окупили стоимость проекта. В развитие этой тематики подана заявка на следующий конкурс по постановлению № 218.

В «разном» были утверждены положения о научно-образовательном коллективе НОЦ «Шнейдер Электрик-МГТУ им. Г.И. Носова» и «Дисциплинарном совете», а также распределены дополнительно выделенные бюджетные средства по социальным стипендиям студентам.

На президиуме ученого совета прошла традиционная церемония награждений. Ее открыл директор МБУ «Дворец спорта им. И.Х. Ромазана» П.И. Бибик, который вручил лично ректору В.М. Колокольцеву благодарственное письмо от администрации этой организации за большой вклад в развитие Дворца спорта и в создание памятника народному директору И.Х. Ромазану в одноименном

сквере Магнитки.

Сертификата лауреата конкурса в рамках Международного конгресса к 120-летию Л.С. Выготского, проходившего в рамках Международного симпозиума «Л.С. Выготский и современное детство», и диплома за 1 место в Международном конкурсе «Лучшая статья – 2016» удостоилась студентка Е. Верхотурцева (рук. проф. М.В. Мусийчук). Аттестаты профессора получили О.С. Логунова и В.Р. Храмшин, аттестат доцента – С.М. Головинин, дипломы кандидата технических наук вручены Ю.В. Даниловой и Д.В. Константинову. Благодарственное письмо от администрации МАУ ДО «Дворец творчества детей и молодежи» г. Магнитогорска получила директор ИЭиУ Н.Р. Бальнская за проведение открытой лекции в рамках профориентационной работы для участников выездных сборов НОУ «Научные камикулы».

Анна КАРТАВЦЕВА,
фото Владимира Шустикова



Перспективный тандем

Страховая компания «Энергогарант» всегда открыта для новых идей, которыми так богата молодежь. Молодых, активных, амбициозных творческих студентов в её стенах всегда ждут с нетерпением. Студенты привносят в компанию свежую струю, помогают ей развиваться в новых современных направлениях. Для привлечения молодежи к сотрудничеству в 2003 г. «Энергогарантом» в нашем городе был запущен уникальный проект «Поколение XXI: дорога в будущее».

— Это долгосрочный инновационный проект в сфере высшего образования, направленный на развитие риск-менеджмента и страхования на предприятиях Челябинской области, — рассказывает директор страховой компании «Энергогарант» Сергей Витальевич Мальцев. — У его истоков в качестве соорганизаторов и стратегических партнеров вместе с нами стояли Валерий Михайлович Колокольцев, Валентин Федорович Романов. И проект был городским. А в 2012 году он вышел на принципиально иной уровень — стал областным. Существенно расширилась его география: кроме МГТУ и Российской академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте РФ подключились ведущие вузы Челябинска: ЮУрГУ, ЧГПУ, ЧЕЛГУ. Проект реализуется совместно с Магнитогорской и Южно-Уральской

экспертным советом страховой компании «Энергогарант». **Каковы критерии их оценки?**

— Критерии суровы: необходимо, чтобы темы работ были актуальны для развития страхового бизнеса, чтобы результаты каждого исследования можно было применить на практике, чтобы анализ полученных на практике результатов был сделан студентом самостоятельно. Также комиссия рассматривает широту научного кругозора автора, оценивает логическую последовательность изложения, полноту и глубину раскрытия темы.

— **Как поощряются авторы лучших работ?**

— Денежными грантами, ценными подарками и дипломами. Общие инвестиции в проект составляют порядка 200 000 рублей в год. Финансирование осуществляет «Энергогарант». В 2015-2016 учебном году в конкурсе исследо-



в своеобразный мастер-класс для молодежи. Вуз обеспечивает их передовой системой научных знаний в лице научных руководителей — маститых ученых в области экономики. Мы — конкретными знаниями своего дела, живым опытом. В процессе производственной практики достаточно времени, чтобы выявить сильные стороны студента, которые он может проявить в будущей профессиональной деятельности не только в нашей компании.

— **Для студентов польза очевидна. А что дает подобное сотрудничество «Энергогаранту»?**

— У них незаштампованный взгляд. Мы особо отмечаем и награждаем те научные студенческие работы, в которых присутствует некое зерно, какой-либо компонент, полезный для работы нашей компании.

— Кроме того, при помощи студентов мы постоянно обсуждаем и исследуем самые современные и актуальные проблемы финансового рынка региона. А держать руку на пульсе современной экономики «Энергогаранту» жизненно необходимо.

— Главное достояние «Энергогаранта» — интеллект, профессионализм и таланты его сотрудников, банк которых необходимо постоянно пополнять, обновлять. И мы стараемся как можно раньше выявлять дельных студентов, способствовать их карьерному старту, профессиональному росту. Мы заинтересованы в развитии всего рынка страхования как на Южном Урале, так и в России. А для этого необходимо уже на этапе самоопределения привлекать творческих амбициозных молодых людей. Ведь именно от них будет зависеть будущее нашей страны и нашей компании!

Хотелось бы поблагодарить за поддержку образовательного проекта администрацию нашего города, ректора МГТУ В.М. Колокольцева, председателя общественной палаты В.Ф. Романова, научных руководителей дипломных работ и, конечно же, студентов. Выстраивание мостика между бизнесом и образованием — стратегически оправданный процесс. Надеюсь, со временем он превратится в хорошую надежную дорогу.

Июсса КИМ

Дорогая редакция газеты «Денница»!

Поздравляем вас с 60-летием!

Институт горного дела и транспорта давно сотрудничает с редакцией. По публикациям в «Деннице» университет узнает о мероприятиях, проходящих в нашем институте, о победах наших студентов и преподавателей (коллектив под рук. И.А. Гришина), знакомится с их творчеством (Н. Орехова). На страницах газеты мы читаем публикации своих студентов (А. Барсегян).

Желаем Вам не потерять главных качеств журналистики — объективности, оперативности, выполнять главную задачу — информировать преподавателей и студентов о событиях, проходящих в университете!

Всем сотрудникам — здоровья, счастья, оптимизма, прекрасного настроения, сбывшихся надежд, интересной и плодотворной работы, творческих удач!

С.Е. Гавришев, директор ИГДиТ

День карьеры для горняков

В МГТУ им. Г.И. Носова 7 декабря прошел День карьеры «Русской медной компании». Представители компании, совместно с молодежным научным центром нашего университета, провели среди студентов 3–5 курсов конкурс «Лучший студент горного института», участникам которого предстояло найти оптимальное решение практических задач, разработанных специалистами управления по горному производству.



Заявку на участие подали 40 человек, но до решения кейсов дошли лишь 15 студентов. В финале экспертной комиссии, в которую входили представители ЗАО «РМК» и МГТУ им. Г.И. Носова, передали восемь лучших проектов. Их авторы боролись за попадание в призовую пятерку.

Каждый из участников получил задание по своей будущей специальности «маркшейдерское дело», «обогащение полезных ископаемых», «подземная разработка месторождений полезных ископаемых», «шахтное и подземное строительство», «электрификация и автоматизация горного производства» и «открытые горные работы». Решения студенты докладывали в форме презентации, а жюри оценивало выступление по пяти критериям: правильность решения поставленной задачи, грамотность представления материала, полнота использования исходных данных, новшество в решении кейса, краткость представления материала. Борьба за лидерство развернулась между студентами 5–6 курсов. Завершал выступление третьекурсник Максим Юсупов.

Перед оглашением результатов выпускник МГТУ директор по горному производству А.В. Гордеев поблагодарил студентов за активное участие в конкурсе, отметил, что студенты порадовали своими решениями и огорчили не всегда правильным употреблением терминологии. Директор института горного дела и транспорта С.Е. Гавришев посоветовал на то, что сей-

час наступило очень сложное время для инженерных специальностей, но такие конкурсы поднимают престиж инженера и добавили, что студенты сделали правильный выбор, а также пожелал всем успеха в горняцкой карьере.

Затем прошла церемония награждения победителей. Пятое место занял Андрей Тарбаев (6 курс), четвертое — Любовь Бортновская (5 курс), третье — Георгий Петров (5 курс), второе — Анна Куватова (5 курс). Победителем конкурса стал третьекурсник Максим Юсупов (на фото справа)!

Дипломы и ценные подарки от Русской медной компании вручали вице-президент по кадровой и социальной ответственности А.А. Шабарова и начальник производственно-технического отдела АО «Михеевский ГОК» А.В. Ивлев.

В завершение дня карьеры студенты прослушали четыре лекции. О современном состоянии минерально-сырьевой базы предприятий РМК рассказывал директор по горному производству А.В. Гордеев, опытом подземного выщелачивания медных руд поделился ген. директор ОАО «Уралгидромедь» Н.А. Азаров, об инновационных подходах к решению проблем в области экологии на предприятиях РМК рассказывал начальник отдела экологического контроля И.В. Стариков, а с оборудованием обогатительных фабрик студентов познакомил главный механик по оборудованию обогатительных фабрик В.Ю. Алферов.

Ирина ПОРТНОВА

Вузовской многотиражке МГТУ «Денница» — 60 лет. За шесть десятилетий газета стала настоящей трибуной ректорского сообщества для обмена мнениями по самым актуальным вопросам жизни университета и страны. Читатель может получить здесь самую объективную информацию о вузовских достижениях, проблемах и перспективах развития, узнать о конференциях, семинарах, конкурсах. «Денница» давно и плодотворно сотрудничает с различными предприятиями и организациями. И наша компания одна из таких.

Помню, когда был еще студентом «Горного», с нетерпением ждал и буквально «охотился» за каждым новым номером газеты, которая за годы учебы стала практически родным изданием.

Сердечно поздравляю весь творческий коллектив редакции газеты с юбилеем. Желаю работать с таким же энтузиазмом и успехом и в последующие десятилетия! Крепкого здоровья, личного счастья и дальнейших успехов на благо нашей высшей школы!

Сергей Мальцев,

директор страховой компании «Энергогарант» (ЮУФ)

торгово-промышленными палатами, общественной палатой Магнитогорска.

— **В чём суть этого проекта?**

— Его целью является поощрение творческой и профессиональной реализации студентов, получение ими опыта работы в финансовой сфере. Будущие экономисты проходят в стенах «Энергогаранта» производственную практику и по её результатам пишут научные работы. С одной стороны, студенты закрепляют академические знания, полученные в вузе, а с другой — приобретают полноценный практический опыт, творчески реализуют его в различных секторах экономики Челябинской области. Благотворное сотрудничество с опытными специалистами в страховом деле дает возможность студентам вникнуть в особенности выбранной ими профессии.

— **Дипломные и курсовые конкурсные работы оцениваются**

вательских дипломных работ приняло участие более 100 студентов ведущих вузов Челябинской области.

— **Университеты и бизнес таким образом в тандеме?**

— Да. Высшее образование и бизнес, особенно малый и средний, уже давно поняли, что им необходимо дружить, быть партнерами, оперативно реагировать на запросы рынка. Цели вузов и бизнеса во многом совпадают. У них общие интересы. Например, одной из целей научной работы студентов является практическая реализация её результатов. Идея дипломной работы доводится до статуса товара, затем происходит его продвижение на рынок, и этот товар обязательно реализуется. Всё очень практично. Так происходит коммерциализация результатов научно-исследовательских работ студенчества.

Участие в реальной работе нашей страховой компании — это

ПРОПУСК в светлое будущее

Грандиозный III фестиваль молодежного творчества «ПРОПУСК-2016» состоялся 15 декабря в стенах МГТУ им. Г.И. Носова.

Большой актовый зал был переполнен. Насладиться творческим богатством и разнообразием пришли как студенты, так и те, кому фестиваль обязан своим существованием: представители ректората вуза, отдела по молодежной политике, первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов МГТУ. «ПРОПУСК» по праву может называться самым долгожданным и зрелищным событием в жизни магнитогорского студенчества. Уже третий год творческие коллективы университета не перестают удивлять своей оригинальностью, профессионализмом и креативом.

М.В. Чукин, проректор по научной и инновационной работе вуза, объявил фестиваль открытым. «Приятно осознавать, что магнитогорская молодежь – самая творческая на всем университетском пространстве Российской Федерации», – обратился он к сидя-

щим в зале студентам, – и за всем этим стоит серьёзная работа наших коллективов. Как гласит одно философское изречение: «дорогу осилит идущий». И я очень рад, что эта дорога – не просто путь в университет, а путь за знаниями, творчеством и успехом. Эта дорога – дорога в будущее».

Первыми на сцене после слов проректора появился студенческий хор МГТУ под руководством Артема Варфоломеева. Двумя трогательными песнями «Ах ты, степь» и «По Дону гуляет...» академический хор произвел неизгладимое впечатление на зал. К народному творчеству обратился и другой коллектив МГТУ – ансамбль народной песни «Земляничка», великолепно совместив живой вокал с задорным русским танцем. Вокальный ансамбль «Висталеди» удивил зрителей не только прекрасными голосами, но и удивительными визуальными и световы-

ми эффектами, сопровождающими номер.

Помимо вокальных номеров на суд зрителей были представлены целые хореографические постановки, подготовленные коллективами «Акролайф», «Новый свет» и «Свой стиль», а также, запоминающийся номер команды черлидинга МГТУ. Главным украшением сцены стал коллектив концептуальной хореографии «Бонус», снова превративший фестиваль в яркое и беспрецедентное шоу. В своем новом номере «Великий Монгол» коллектив органично вплет восточные и тюркские мотивы в канву современного ритмичного танца. По-настоящему фееричное и зажигательное выступление театра огня «KIA ORA» стало логическим завершением истории и вдохновило студентов на новые творческие подвиги.

Как точно заметили ведущие, «ПРОПУСК» совмещает в назва-

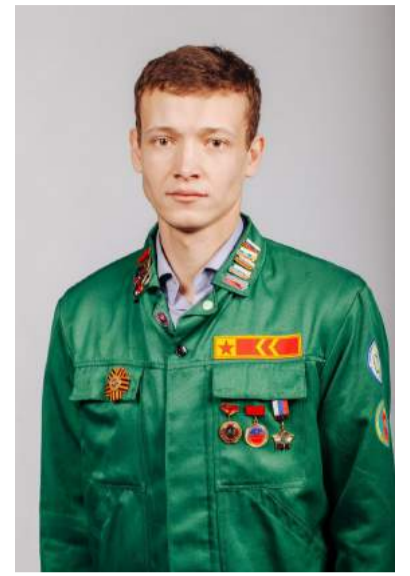
нии два важных слова – «профессиональный» и «пуск». Фестиваль действительно стал отправной точкой для многих талантливых студентов. Так, «за долгий путь, длинный в несколько лет, за воплощение творческих идей и замыслов, за первую в истории МГТУ победу в двух престижных конкурсах» в номинации «ПРОРЫВ года» был награжден студенческий хор МГТУ. Также все коллективы были награждены дипломами в различных номинациях.

– ПРОПУСК уже успел стать прекрасной стартовой площадкой для многих известных профессиональных коллективов, когда-то выступавших на университетской сцене. За этим стоит титаническая работа каждого студента. Уровень творческих коллективов постоянно растет, даже несмотря на мелкие недочеты в работе, фестиваль задает высокую планку всем университетским мероприятиям, – рассказывает начальник отдела по молодежной политике Павел Хромов.

– Прежде всего, такое яркое шоу показало, как богат наш вуз на таланты. И, думаю, что уже завтра в коллективах университета появятся новые амбициозные и талантливые артисты. Искренне хочется поблагодарить организаторов и участников фестиваля. Ведь «ПРОПУСК-2016» все мы будем вспоминать с особенной теплотой еще очень-очень долго – как минимум, до следующего года! – делится своими впечатлениями студентка института гуманитарного образования Анна Романенко.

А мы, в свою очередь, поздравляем все коллективы университета с заслуженной победой и желаем им неугасаемого вдохновения, удачи и дальнейших успехов на творческом поприще!

Наталья КОЗЛОВА,
студенческий пресс-центр
МГТУ



Достойная работа поощряется

В Челябинске 12 декабря прошла торжественная церемония награждения лауреатов премии имени Виктора Поляничко. В этом году в числе обладателей награды стал Виктор Митрофанов – командир штаба студенческих отрядов имени С.С. Уваровского г. Магнитогорска.

Кандидатами в лауреаты могли стать молодые люди в возрасте от 14 до 30 лет. Каждый муниципальный округ выдвинул своего номинанта, а затем из них были отобраны десять лучших представителей. Выдвижение кандидатов на присуждение премии в размере 25 тысяч рублей осуществляется по пяти номинациям: «Социально значимая и общественная деятельность», «Научно-техническая, творчество и учебно-исследовательская деятельность», «Профессиональное мастерство», «Художественное творчество», «Любительский спорт». В этом году большее количество премий получили кандидаты, занимающиеся общественной деятельностью, в том числе и представитель города Магнитогорска, Виктор Митрофанов.

Стоит отметить то, что премия имени Виктора Поляничко была учреждена губернатором Челябинской области Петром Суминым в 1996 году. С того времени ежегодно работникам общественных организаций, коллективов и молодежным наставникам присуждаются десять наград за высокие достижения в области науки, социально значимой деятельности, профессионального мастерства, художественного творчества и любительского спорта, а также за особые достижения в области воспитания молодежи, активного формирования у нее патриотических, гражданских и нравственных качеств.

Организаторами мероприятия являются: управление молодежной политики Министерства образования и науки Челябинской области совместно с Челябинским областным общественным благотворительным фондом «Будущее Отечества» имени В.П. Поляничко.

Екатерина СЕРАУС,
студенческий пресс-центр
МГТУ



Красота и сила студенчества

В МГТУ им. Г.И. Носова 8 декабря с огромным успехом прошел конкурс «Мисс Стальное сердце». За столь холодным названием скрывалась горячая борьба прекрасных спортсменок. Конкурсантки поразили публику и членов жюри своими невероятными талантами и блестящими умениями.

Двенадцать претенденток на звание «Мисс Стальное сердце» подготовили головокружительные выступления, демонстрирующие их спортивные и творческие увлечения. Каждое представление было настолько уникальным и зажигательным, что зал не утихал от бурных оваций на протяжении всего конкурса. Конечно, не только красота и изящество были в чести, важна и эрудиция. Для ее выявления конкурсантикам были заданы тематические вопросы.

В финале каждая участница конкурса была номинирована на индивидуальный титул, соответствующий ее исключительным чертам, и получила подарок от организаторов конкурса. А главный приз, наречение именем «Мисс Стальное сердце», по праву заслужила Анна Мазкина, ставшая по решению жюри победительницей этого конкурса.

– Во-первых, оценивать уровень

девушек по каким-то своим методам, ощущениям очень тяжело. И жюри надолго задержалось, когда было совещание, но так и не пришло к общему мнению. В итоге сделали вывод по сухим цифрам. Во-вторых, я поймал себя на мысли, какой кропотливый труд стоит за полутра часами феерического зрелища. Студенты могут делать качественные проекты, если у них есть желание, и им помогают опытные люди. Я не ожидал такого высокого уровня проведения конкурса, – рассказывает А.С. Гольцов, член жюри конкурса.

Была проведена титаническая работа при организации этого конкурса красоты и таланта. Невероятную стойкость и творческий подход проявили наши красавицы-спортсменки. Экстравагантные наряды, горячие танцы, восхитительные песни – на это ушли месяцы работы. Но результат стоил всех потраченных сил и эмоций.

Важную роль в организации столь грандиозного мероприятия приняла Вероника Овсянникова:

– Весной, одержав победу в одном из подобных конкурсов, я решила осуществить свою давнюю задумку и попробовать себя в роли организатора. Волею судьбы в то же время наткнулась на объявление, о конкурсе грантов от профкома, где мой проект одобрили. Подготовка началась еще с сентября, кастинг и отбор участниц проходили в октябре.

Девушка нашла поддержку в лице администрации университета, первичной профсоюзной организации студентов и аспирантов, отдела по молодежной работе, студенческого спортивного клуба «Стальные сердца». Также спонсорами мероприятия выступили: магазин «Banaboardshop», магазин улич-



ной одежды «Крапива», гипермаркет спортивных товаров «Декатлон» и кафе «Кофе Точка».

Николай ФАЙЗРАХМАНОВ,
гр. ТФб-16, студенческий
пресс-центр МГТУ

Всё началось с нашей газеты

Это было год тому назад. На церемонии награждения победителей городского журналистского конкурса «Город и мы», где наша газета стала победителем в номинации «За стремление идти в ногу со временем», журналист телекомпании ТВ-ИН А.И. Сидельников признался нам, что в молодости имел отношение к многотиражке МГТУ им. Г.И. Носова (тогда МГМИ). Эта информация не могла не заинтересовать – ведущий тележурналист, который покорила город своей передачей «Зеленый остров», имеет отношение к нашей газете.

Об этом мы решили рассказать своим читателям в праздничном номере «Денницы», посвященном ее 60-летию. Итак, на вопросы редакции отвечает Александр Иванович Сидельников.

– Александр Иванович, прежде всего, расскажите немного о себе.

– Родился я в Челябинске. Но довольно скоро после моего появления на свет родители перебрались в Магнитогорск. Здесь я окончил школу № 65 с музыкальным уклоном Б. Агапитова. И очень этим горжусь. Это был период самого ее расцвета. Она была второй школой в СССР с музыкально-эстетическим уклоном. Таким образом, при ее окончании я получил вместе с обычным аттестатом выпускной документ о музыкальном образовании. Потом был Магнитогорский горно-металлургический институт, технологический факультет, где я учился по специальности «обработка металлов давлением». Да, я получил ту же специальность, что и наш губернатор. Мы как-то посчитали в телекомпании, сколько нас, окончивших МГМИ по ОМД, так получилось, что по количеству человек на смену хватит инженеров. Потом была служба в армии в Закавказском военном округе, работа в Гипроме-зе, в «Вамаге». А дальше началась уже моя телевизионная карьера, которая продолжается вот уже 26 лет. Хотя, если считать с самых первых истоков, будет еще больше. Это 1979 год, когда меня взяли фотокорреспондентом в газету «За кадры» МГМИ (МГТУ).

– Вот с этого места, как говорится, желательнее поговорим.

– Именно тогда моя журналистская деятельность, пожалуй, и началась. В то время в институте существовал такой ФОРП – факультет общественных профессий. И в нем я попал на фотододел – фотографией я увлекался еще со школьных лет. Но так как фотография должна иметь какой-то выход, я раз попробовал посотрудничать с газетой, другой... А потом мне сказали, мол, давай продолжай уже как наш студенческий фотокор. Вот тогда это все и началось. Редактором в газете тогда работала Е.М. Демидова. Но с ней мы мало общались. Я работал по фотододелу непосредственно с В.Н. Заболуевым, руководителем фотолaborатории института. Именно через него по линии ФОРП от редакции давались задания, которые в том числе и мне представлялось выполнять. Поручат мне, например, снять какое-то мероприятие, вот я иду и фотографирую. А потом Вячеслав Николаевич уже сам отбирал и передавал редактору лучшие снимки.

И так практически все годы моего обучения в институте. Так что получается, что именно вуз, его факультет общественных профессий привел меня в журналистику. Надо сказать, что создание такого подразделения – это гениальная идея. Ведь инженер, когда он ходит на концерты, на серьезные спектакли, слушает классическую музыку – это очень здорово, это помогает ему потом в его профессиональной реализации. Я, кстати, как выпускник музыкальной школы столкнулся с любопытным фактом: среди нас, ее выпускников, собственно музыкантов я не помню, а зато многие поступили на биофак, физмат... Как ни странно, вот эти эстетические вещи пробуждают самые разные способности у людей. Эти же идеи пропагандировались и в вузе, где помимо ФОРПа действовала в то время система эстетического воспитания студентов. И все это, казалось бы, не имеющее отношение к основному направлению обучения, потом так удивительно отражалось на судьбах людей. Мне было очень интересно заниматься на факультете общественных профессий, совершенствовать качество своих фотографий, а потом видеть их в очередном номере газеты. В то время в институте была такая мощная фотолaborатория, оснащенная прекрасной техникой, такие объективы профессиональные, фотоувеличители мощные. Мы тогда не испытывали проблем ни с пленкой, ни с бумагой. Все было здорово. В студенческой группе мое творчество, конечно, замечалось и отмечалось. А меня переполняла гордость, когда выходил очередной номер газеты с моим снимком. Я вообще считаю, что плох тот журналист, который не обладает чувством здорового профессионального честолюбия. Если у тебя нет этого рвения – снять лучше других, написать лучше других, тогда лучше этим и не заниматься. Понимаете, это сейчас, благодаря интернету, любой получает возможность публиковаться в его сетях. А тогда этого не было, и средства массовой информации облада-



А.Ю. Картавцева и А.И. Сидельников

ли такой высокой значимостью, что, если ты к ним имеешь какое-то отношение – сам написал, подготовил снимок, твой статус сразу возрастал!

– А что было потом?

– А потом, уже много позже, я работал практически во всех телекомпаниях города – где по договору, где в штате, но абсолютно во всех. Довольно большой у меня был период, когда я сотрудничал с журналом «Наука и религия», три года я был у них корреспондентом, вел рубрику «Урал сокровенный». У меня почему-то сохранились очень хорошие воспоминания о сотрудничестве именно с этим журналом. Это очень солидное издание с очень серьезными профессиональными редакторами. Поэтому сотрудничать с ними было здорово. Кроме того, я два года был корреспондентом «Агро-ТВ» и вот уже третий год по договору работаю с телекомпанией «Стрим», самой крупной спутниковой компанией России, у нее есть несколько каналов, на одном из которых «Стрим-Усадьба» у меня выходит передача «Высший сорт».

– Но как и почему Вы вышли именно на эту огородно-садовую тематику?

– Это давнее увлечение еще со школьных лет, которое постепенно, незаметно для меня самого, развивалось и стало доминирующим. Страсть к растениям была всегда. Коллекция кактусов увеличилась, например, настолько, что уже места на подоконнике для нового самого маленького горшочка не хватало. А утренний полив всех комнатных растений занимал около часа. На биофак, правда, я не решился ехать поступать, боялся провалиться, но это направление все равно меня перетянуло. Правда на телевидении я и другие темы вел. Готовил материалы в новости. Были у меня и фильмы, и передачи, совсем не касающиеся растений, например, подготовил ленту о древней металлургии. Более того, из тех довольно многочисленных наград, которые я имею, у меня нет почти ничего за «Зеленый остров», как это ни странно. Вот разве что в ТОП 50 по Челябинской области в номинации «Кино и телевидение» я вошел за эту передачу.

– Вы телевизионный журналист с большим опытом работы. К каким выводам он Вас привел?

– Я считаю, что тележурналистика не призвана никого учить. Это не ее миссия. Главное – пробудить интерес к тому делу, о котором ты рассказываешь, причем такой, что не заниматься этим человек уже не сможет. А к такому результату приводит эмоциональная составляющая, которая должна присутствовать в журналисте. Кроме того, не знаю как газетная, но тележурналистика сразу показывает, кто есть кто. И если у человека нет ничего за душой: ни знаний, ни опыта, то зритель это сразу видит, поэтому постоянное совершенствование обязательно. Сейчас я в своей работе все чаще передаю слово садоводам-огородникам-опытникам, чтобы сократить собственное вещание, а предоставить слово людям. Мне кажется, это правильный ход. Нас, журналистов, не должно быть слишком много на экране. Ну, это мое мнение.

Анна КАРТАВЦЕВА

СЛОВО РЕДАКТОРУ

От истоков до наших дней

⇒ 1 Все это мы стали осваивать... Верстали целыми ночами, и в эти часы нередко раздавался звонок, и Е.Н. Скороходов (ректор – ред.) тревожно спрашивал: «А выйдет ли номер?». Номер всегда выходил, и сколько радости приносил он всем нам. Мы читали его не просто от строчки до строчки, а по несколько раз ежедневно до выхода следующего номера».

Да, поначалу приходилось очень тяжело – не было ни специалистов, ни штата как такового, все выполнялось на общественных началах. Даже редакторы получали это «кресло» как общественную нагрузку. Первой возглавила газету доцент А.С. Савченко, которую через три года сменила З.И. Левченко, затем – В.П. Кунышева, А.К. Бельшев. Руководителями многотиражки, как правило, становились преподаватели кафедр общественных наук. С 1967 по 1970 год в практику газеты было введено назначение ответственных за выпуски вместо редакторов. Газета выходила на одном листе формата А3 тиражом 500 экземпляров, но это не мешало ей быть очень важным звеном во всей вузовской жизни. Она клеймила лень, нерадивость, грубость, невоспитанность – все, что мешало студентам достойно учиться, преподавателям – увлеченно работать. Рассказывала об интересных событиях, активных успешных ребятах, талантливых преподавателях. Студенты с удовольствием писали в газету и прислушивались к ее слову.

Только в 1970 году в редакции появились штатные ставки. К редакторскому рулю встала профессионал газетного дела, Г.А. Кузнецова, и это быстро отразилось и на содержании, и на внешнем виде издания. Газета поднялась на качественно новый уровень, который стал очевиден всем. «Рос авторский актив газеты, – рассказывала Галина Алексеевна. – На двух полосах нам было тесно. Материалы залеживались, старели. Многие так и не попадали в печать. Авторы роптали. Не хватало и существующего тиража. Газеты уходили влет. И, в конце концов, Министерство удовлетворило настойчивую просьбу ректората и профкома об увеличении вдвое тиража и формата газеты, что было исключением для провинциальной вузовской многотиражки. «За кадры» в Министерстве не просто читали, по ней изучали жизнь вуза. Ректор, Николай Иванович Иванов, приезжая из Москвы, частенько говорил: «Наша газета на столе у министра. Хвалили». И в этом была заслуга всего институтского коллектива».

С тех пор газета всегда имела редакцию со штатными сотрудниками. Возглавляли редакцию только профессиональные журналисты. Галину Алексеевну в 1975 году сменила Е.М. Демидова, работавшая в газете корреспондентом. Она руководила «За кадрами» семь лет. Многие годы спустя Евгения Михайловна очень тепло вспоминала то время: «Красна изба пирогами, а редакция – сотрудниками. У нас все сотрудники были личности сильные, талантливые, трудолюбивые, все запоминающиеся и как люди, и как корреспонденты... Ну, а как я могу забыть наших студкорров, преданных делу и редакции, с которыми прошли все годы их учебы и моей работы, и которые заняли в моем сердце каждый свой уголок. Без них не было бы ни серьезных тем в газете, ни любимых всеми «целинных» выпусков, ни вестей из студенческих отрядов проводников, ни интереснейших репортажей со встреч с большими артистами страны в рамках системы эстетического воспитания студентов. И, конечно, буквально выпестованных литературных страниц, – с рассказами, рисунками, стихами, юмором... Весь ректорат, все деканы, зав. кафедрами по-своему участвовали в работе редакции. «А-а, газета! Заходите, заходите. Чем можем – поможем». Так обычно встречали нас. И помощь была во всем и ото всех. Задания редакции, как правило, не срывались. Такая добрая традиция была в институте. И такое не забывается».

А после Е.М. Демидовой редакцию возглавили выпускники факультета журналистики УрГУ Г.Н. Смирнова с 1982 года, А.Ю. Картавцева (Шеметова) с 1985 года.

Газета развивалась, совершенствовалась, как в зеркале отражая день за днем, год за годом жизнь вуза. И за всей этой кропотливой, сложной, ответственной, но очень интересной, увлекательной творческой работой стояли наряду с сотрудниками многотиражки сотни внештатных авторов, активистов газеты. Без них вузовская газета просто не могла, да и не должна была существовать.

На страницах многотиражки всегда печатались стихи и проза студентов и преподавателей. В середине 80-х прошлого столетия с газетой активно сотрудничало студенческое литературное объединение, которым руководила магнитогорская поэтесса Рима Андрияновна Дышаленкова. ⇒ 7

ЮБИЛЕЙНАЯ ПОЧТА

Дорогие друзья!

От имени городского Собрания поздравляю коллектив газеты «Денница» с 60-летием!

Многие из депутатов являются выпускниками технического университета. Все мы помним яркие и интересные статьи «Денницы», написанные студенчески остро и смело.

Уже шесть десятилетий читатели ждут свежий номер вашей газеты. И сегодня издание остается главным рупором жизни вуза.

Желаю газете дальнейшего развития и процветания, а коллективу – здоровья, творческих успехов и интересных материалов!

Александр Морозов,
председатель Магнитогорского
городского Собрания депутатов



Вам 60. Это авторитетный возраст для издания провинциального вуза. В области редкий университет (пожалуй, только ЮУрГУ) имеет газеты с такой длинной историей.

Менялись времена, менялись требования, но вы всегда стремились идти в ногу со временем. Стремилась быть не только источником актуальной, правдивой, оперативной информации и грамотной аналитики, но и инструментом, способствующим формированию корпоративной культуры, поддержанию и повышению имиджа университета. И в то же время никогда не забывали, что вы – особый вид корпоративных СМИ, вы – университетская газета. А ей должен быть свойственен и здоровый консерватизм в сохранении отечественных культурных традиций, чтобы помогать молодежи не потерять национальную идентичность.

Желаем вам и дальше достойно отвечать на вызовы времени, никогда не терять глубинного предназначения. Пусть у вас будет завтра. Пусть в вас всегда нуждаются. И чтобы всегда был простор для творческого полета, смелых и грандиозных замыслов и ресурсы для их реализации. Чтобы в редакции всегда было шумно, весело и хлопотно от авторского актива!

Александр Власюк,
директор телекомпании «ТВ-ИН»



Как лучи восходящего солнца пробуждают землю, так и газета «Денница» пробуждает интерес ко всему, что происходит в университете. Потому название такое красивое – «утренняя заря!». Каждый ее выпуск нов и свеж. События студенческой жизни, жизни всего университета, все изменения в «альма-матер» находят отражение на страницах «Денницы». Сегодня ей всего 3 раза по 20! Один раз – это молодость, два – опыт, три – объективность. Ей верят. Ее любят. Ее ждут. В ней работают физики и лирики. Они красиво и правдиво пишут о науках, на которых стоит вуз. Профессионально вещают об изобретениях и достижениях студентов и аспирантов. Из ее публикаций и складывается реальная картина жизни университета! Газета креативна, меняется, не изменяя себе.

С юбилеем, дорога «Денница»! Юношеского задора тебе, мудрости и процветания. Новые темы у тебя всегда будут! А значит, вперед, к неизведанному!

Светлана Литовченко,
редактор новостей телекомпании «ТЕРА»

Скорей в редакцию спешу, мой милый друг!
Ведь кроме золотых, в ней никаких нет рук.
И у нее сегодня юбилей,
В редакции полным-полно гостей.
Хотят все мастеров пера поздравить,
И благодарных слов еще добавить.
Ведь эти люди пишут нам такие тексты,
Читать которые – приятно, интересно.

от кафедры ВТиП
проф. И.М. Ячиков

СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ, «МНОГАЯ ЛЕТА» – ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА



Хочу поделиться воспоминаниями о газете периода 80-х годов прошлого века. Редакция располагалась на втором этаже главного корпуса, там, где теперь находится отдел делопроизводства. Возглавляла её в то время Галина Николаевна Смирнова. Особенностью газеты того периода (да предшествующих тоже), было то, что газета носила имя «За кадры» и являлась печатным органом парткома, ректората, комитета ВЛКСМ и профсоюзной организации МГМИ им. Г.И. Носова. Газета выходила в свет по четвергам, раз в неделю. Стоила 2 копейки. Выкладывалась на специальной стойке. Читатели опускали в металлическую баночку (от монпансье), расположенную рядом с газетой, 2 копейки и становились счастливыми обладателями нового выпуска газеты. (Монета могла быть другого достоинства, и тогда сдачу отсчитывали себе тоже самостоятельно). В те времена газета выходила в свет в черно-белом варианте и возможностей каким-то образом разнообразить визуальное восприятие было не так много. Решалась проблема следующим образом: в редакции очень трепетно относились ко всему процессу создания номеров газеты и, в том числе, к разработке символов, обозначающих те или иные рубрики газеты. Важна была и содержательная часть, и графическое представление тематики. Впрочем, были и цветные выпуски, например, новогодний выпуск печатался голубой краской. Так же в цвете для милых читательниц печатали и выпуск газеты к 8 Марта. Газета ко Дню Победы выходила в двух красках, традиционно черной и красной. Выпуск газеты читатели ждали всегда, а за праздничными номерами вообще шла охота. Между собой договаривались: «Если первым увидишь, что газету выложили, возьми и на меня тоже». Иногда не всем желающим доставался тот или иной номер газеты. Тогда оставался прямой путь в редакцию, где для таких случаев всегда сохранялся определенный «неприкосновенный запас». Да что тогда, и сейчас, по старой памяти, пропустив тот или иной выпуск газеты, обращаемся в редакцию... Это такая особая магия, «о тебе написали в газете», конечно, хочется делиться радостью со всеми...
В газете было много интерес-

ных рубрик, отражавших различные грани жизни института: «Наше интервью»; «Навстречу 50-летию института»; «Знакомимся с отделом» (отделы вуза с нетерпением ждали, когда же корреспондент газеты придет к ним. В то время в институте их было великое количество, был и такой отдел, как машбюро – машинописное бюро). Постоянными рубриками в газете были «Внимание общественным наукам», «Студенческие корреспонденты рассказывают» (у редакции была развитая сеть постоянных корреспондентов из числа студентов всех факультетов. Материалы о студенческих группах размещались в рубрике «Наша анкета»). Была рубрика «За свою группу – «горой»». В рубрике «До сессии осталось ... дней» (указывалось число дней) публиковались репортажи о готовности студентов различных факультетов к сессии. Владимир Косенков (фотокорреспондент газеты) делал фоторепортажи на различные темы, в том числе и «В институте началась сессия». Некоторые студкорры (студенческие корреспонденты) того времени – ныне профессора университета, заслуженные работники в различных профессиональных сферах. И на юбилей газеты всегда спешат в редакцию, даже из других городов. Так, например, было при праздновании 50-летнего юбилея газеты. После торжественной церемонии в зале активисты газеты разных периодов собрались в редакции, пили чай, ели дыню, доставленную специально к юбилею из южных республик одним из давних друзей редакции. Конечно, дело не в дыне и пирожных. Все дело в том, что у любимой газеты – юбилей. И все спешат поздравить. И некоторые из гостей горячо ратуют за новые направления работы редакции, дальнейшего развития родного вуза. Они из тех, кто успевали активно работать в лабораториях института, преподавать, патентовать изобретения, в перерывах играть в футбол и навещать в гости в редакцию газеты, не важно – с новой заметкой или просто так, на огонек.

Рубрика «События недели» знакомила с победителями конкурсов и меро-

приятий, представляла «Диалоги науки и производства». В рубрике «Наука и мы» освещались разные вопросы мироздания, в том числе «НИРС – проблемы и решения». В рубрике «Под знаменем победы» публиковались материалы о войне, например, «Маршрутами танковой бригады». С неизменным интересом встречали читатели материалы рубрики «Уголок врача» (иногда читатели обращались в газету с просьбой, чтобы медики осветили в очередной публикации тот или иной вопрос).

Активно работала рубрика «Нам ответили». Отвечали многие персоны, в том числе ректор института Виталий Макарович Рябков. После публикаций в рубрике «Как живется в общежитии» к диалогу подключался проректор по административно-хозяйственной работе, помощник проректора по учебной работе и др. В газету (редакцию) обращались многие читатели. Существовала рубрика «Почта редакции», куда писали многие неравнодушные читатели газеты. Например, одно из писем, вышедшее под заголовком «Не могу молчать», было написано техничкой института Е. Елисейевой. А в заметке под названием «На полке нет! А почему? Да потому! Что есть такие студенты!!!» за подписью сотрудников главного читального зала рассказывалось о невозвращенных в установленные сроки книгах, взятых читателями-студентами из читального зала. Нарушители назывались по именам. Также библиотека публиковала материалы с целью поддержания внимания читателей к периодике, например, материал «Так много интересного в журналах».

Под патронажем Р.А. Дышаленковой (годы жизни 1942–2016) члена Союза писателей СССР, заслуженного работника культуры РФ, в газете велась рубрика «Инженерные метаморфозы».

Мне особо врезались в память ее стихи того периода:

Поселилась жар-птица,
В тихом сердце моем.
Мне светить и светиться
Самым ярким огнем.

⇒7



СЛОВО РЕДАКТОРУ

От истоков до наших дней



Редакция в 2009 г. : студкорр А. Белякова, редактор 1970-75 гг. Г.А. Кузнецова, гл. редактор А.Ю. Картавцева, редактор И.Н. Ким, ответственный секретарь И.В. Портнова

⇒ 5 Эти ребята активно участвовали в совместных обсуждениях будущих номеров газеты, тематике публикаций. Регулярно на страницах многотиражки давались подборки произведений членов литобъединения. В редакции постоянно крутился народ. Талантливый, нестандартный, активный, он нес с собой новые идеи, предложения, приносил заметки, рисунки, юморески, участвовал в создании тематических планов. И это очень оживляло газету, давало ей второе дыхание. Так было всегда и так должно быть.

Новые времена всегда несут с собой новые условия, ставят новые задачи. Сегодня вузовская газета уже не просто многотиражное периодическое издание, она вошла в разряд корпоративных печатных СМИ, но в особое их звено, вузовское. И при всех прежних целях – содействие духовно-нравственному, идеологическому и патриотическому воспитанию, формированию у студентов гражданской позиции; организации пропаганды здорового образа жизни, появились и новые. Сегодня для газеты важно стать площадкой коммуникации многочисленных структурных подразделений, средством сплочения коллектива, формирования корпоративной культуры, корпоративной идентичности, поддерживать и повышать имидж университета. При этом вузовской газете, какие бы ветра ни дули, надлежит сохранять толику здорового консерватизма именно потому, что основной состав ее целевой аудитории – студенты. И газета в этом случае призвана сохранять национальные традиции – нравственные, культурные, языковые, не торопиться бездумно следовать модным веяниям, всему тому, что «сейчас принято», памятуя о том, что университетская газета – это очень ответственное. Да, задачи у нее весьма серьезные. Но газета, конечно, справится с ними, потому что рядом с ней надежные верные друзья – весь коллектив нашего славного университета.

И потому еще, что здесь работают настоящие профессионалы, фанаты своего дела. Ответственный секретарь, Ирина Васильевна Портно-

ва, за время работы в редакции самостоятельно освоила не одну редакторскую программу. Сейчас она легко и непринужденно верстает газету в InDesign, как будто за плечами годы учебы по этому направлению. Компьютерные технологии не стоят на месте, постоянно требуя от продвинутых пользователей непрерывного совершенствования. Ирина стойко отвечает вызовам времени, ежедневно самостоятельно повышая свою квалификацию. Если у кого в редакции возникают какие-то проблемы по этой части, выручает всегда она. Любое поручение, задание она выполняет легко, охотно, всегда качественно и главное, сразу же! А в газете, как впрочем и везде, так важна оперативность. Она удивительный человек, редкий, оставив начатое дело на потом – это не про нее. Все привыкла делать безотлагательно, и каждое дело доводить до логического конца. Так, после окончания аспирантуры МГМИ она продолжает заниматься наукой под руководством профессора И.М. Ячкова. Человек с техническим складом ума, Ирина за время работы в газете научилась так бойко и ладно готовить газетные публикации, что это вызывает особое уважение. За время работы в газете она «обросла» огромным кругом друзей, внештатников, активистов, которые не теряют с ней контактов, даже если уже оказываются за пределами вуза. К ней продолжают обращаться за советом, за помощью, потому что знают, что она тут же откликнется. Ирина – незаменимый человек в редакции, правая рука главного редактора. И при этом человек поразительной скромности.

Вот уже много лет высокий литературный и интеллектуальный уровень газеты обеспечивает редактор Инна Николаевна Ким. Ей подвластны любые жанры и темы. Имея музыкальное, психологическое и филологическое образования, обладая прекрасным литературным чутьем, она, кроме написания собственных материалов, корректирует и редактирует газету, и после ее правки даже самый кривой и безграмотный текст чудесным образом превращается в строй-

ную, логически и композиционно выверенную публикацию. Работа небольшого коллектива многотиражки немалыми без взаимозаменяемости, посему её сотрудники владеют многими сопутствующими профессиональными навыками. Так, когда пришла необходимость, Инна Николаевна с легкостью верстала газету в программах PageMaker и InDesign, взаимодействовала с типографией, а на днях под ее эгидой управление информационной политики блестяще прошло внутренний аудит по СМК, влившись в число 26% подразделений вуза, сумевших обойтись без замечаний принципиально строгой комиссии. Её профессионализм, оперативность и доброжелательность располагают людей к общению, что так необходимо журналисту. Много лет её приглашают участвовать в областных литературных гостиных.

А наш фотокорреспондент, Владимир Иванович Косенков – это вообще реликвия газеты. Его фотоиллюстрации появились на страницах «За кадров»-«Денницы», когда ни одна из нас еще не имели к редакции никакого отношения. Он прошел школу не только многих редакторов, но и руководителей фотолаборатории, поэтому профессиональная и жизненная закалка у него – нечета другим. Это профессионал высокого класса, который охотно может подсказать, объяснить все, что касается фотодела. Всегда удивляешься, как он умудряется на своем, в общем-то не высокого класса фотоаппарате, делать такие удачные снимки, точно выбирая ракурс, учитывая все нюансы конкретной обстановки для фотографирования. И как истинный мастер своего дела, он предпочитает всегда оставаться в тени. В маленьком коллективе нашей редакции на его долю приходится масса дел, отличных от фотографии: инвентаризация, заявки на новые товары и услуги, доставка готовых номеров газеты, договорные дела с типографией – всего не перечислить. Все делает спокойно, без лишних слов (ну, поворчит иногда для порядка, как без этого). Великий книголюб, он знает уйму всякой разной инфор-

ЮБИЛЕЙНАЯ ПОЧТА

Вашей редакции шлем поздравленья!
У вас юбилей – это радует всех.
Так пусть процветает издания уменье,
Пусть ваш коллектив ждет несметный успех.
Работа у вас далеко не простая,
В ней нужно большое ума мастерство.
Пусть движется в гору вся мощь, нарастая,
Не пряча таланты и все естество.
Здоровья сотрудникам, мысли чтоб лились,
Удачи в дальнейшем работу вершить.
Чтоб ваши успехи вовек не забылись,
Желаем вам чудо в работе свершить.

От имени коллектива управления международной деятельности начальник УМД Н.Н. Костина

Поздравляем газету «Денница» с 60-летием!
Ваш юбилей – этап истории, а ваша газета – умный и доверительный собеседник!

Многих вам лет активной деятельности!
Ваши объективные, интересные, яркие материалы пусть и впредь радуют нас!

Издательский центр, ваш постоянный читатель



Уважаемые коллеги! Поздравляю вас с юбилеем газеты!
Вы прошли долгий, интересный путь, освещая не только жизнь вуза, но и откликаясь на актуальные, значимые события города, региона, страны. Вашему изданию удалось стать настоящей трибуной для студентов, замечательной информационной площадкой для преподавателей. Благодаря профессионализму руководства и корреспондентов редакции, ваша газета завоевала популярность и признательность большой аудитории читателей. «Денница» была и остаётся востребованной газетой, которую ждут с нетерпением.

От всей души желаю всему коллективу газеты новых профессиональных успехов, творческих находок!

По поручению коллектива редакции газеты «Магнитогорский металл» главный редактор Олег Фролов



Зубрят аудитории законы Авогадровы,
Сменяются события, студенты и года,
А что опубликовано газетой «За кадры» –
Останется в истории навеки, навсегда.
Листай десятилетия свободно, как страницы,
Спешить не получается – написано с душой,
Над полем информации сияет луч «Денницы»,
Формат, тираж не крупные, но вклад и смысл – большой.
Газета институтская, потом при академии,
Теперь аудитория – весь университет,
Но не закружат головы дипломы или премии:
И по сей день с читателем «Денница» тет-а-тет.
Вам шестьдесят? Не верится! Уж как-то очень молоды!
Стареть и не получится: среда вокруг не та,
Желаем личной сытости, но творческого голода,
А в конкурсах – лишь первые, отличные места!
Еще живите столько же, вовек вы не состаритесь,
Жизнь – тема бесконечная, в ней есть о чем писать...
Мы верим: через сотню лет за кадром не останется
И будете денницею на радость всем сиять!

С редакцией газеты «Денница» студенческая поликлиника сотрудничает с 1984 года.

Сюда мы с удовольствием приходим потому, что здесь всегда дружеская атмосфера, взаимопомощь, поддержка.

Здесь работают профессионалы своего дела: корреспонденты, фотограф, которые принимают активное участие в проводимых поликлиникой мероприятиях: днях здоровья, лекциях, помогают с мультимедийным оборудованием.

Врачи поликлиники ежемесячно готовят на страницах газеты материалы на актуальные медицинские темы.

Дорогая Анна Юрьевна! Поздравляем Вас и Ваш коллектив с юбилеем!

Желаем Вам крепкого здоровья, благополучия, интересных идей, дальнейших творческих успехов.

Спасибо Вам за сотрудничество, нам с Вами интересно!

А.Н. Андрейченко,
зам. главного врача по поликлинике
(студенческой) АНО «ЦМСЧ»

СЛОВО РЕДАКТОРУ

От истоков
до наших дней

⇒ 7 мации, фактов, подчас таких, о которых мы имеем отдаленное представление. Внешне ершистый и несговорчивый, он обладает удивительно добрым, мягким сердцем, и своей чуткостью временами трогает до слез. К его мнению в редакции всегда уважительно прислушиваются, даже последний взгляд на очередной сдаваемый в печать номер газеты бросает именно он (хотя мог бы и не «бросать» – фотокор ведь). Прекрасный в редакции сегодня коллектив – сплоченный, профессиональный, слаженный, с которым действительно можно вершить великие дела.

Очень хотелось бы в праздничном номере с благодарностью и любовью назвать имена всех и штатных, и нештатных сотрудников, внесших в работу газеты тепло своих сердец. Но их так много, что газетные рамки не позволят этого сделать. Назову хотя бы некоторых. Низкий поклон и огромное спасибо штатным корреспондентам Л.А. Филипповой, Н.М. Шеметовой, Т. Агафоновой, С.А. Ланцовой, С.В. Долгушевой, Ю.С. Ваккеру, Е.Г. Варнавской, Н. Казлаускас, И.В. Портновой, И.Н. Ким, Н.А. Шишкиной, Т.В. Зеховой, Е.В. Трофимовой, А.А. Беляковой, фотокорреспондентам В.Н. Соколову, Н.Н. Щекочихину, К. Гнетову, А.М. Денисову, М. Артемьевой, Т.А. Ахмадуллину, В.И. Косенкову. Особая благодарность внештатному активу Н.А. Ушакову (фотограф), С.И. Тетервякову (фотограф), И.Б. Гольденбергу, В.С. Базылеву, Э.М. Сировскому, Э.В. Дюльдиной, Л.А. Скворцову, Г.Ф. Бачурину, Е.К. Махневой, Л.Б. Ивановой, Р.А. Дышаленковой, И.Д. Кадошниковой, М.В. Мусийчук, Р.Р. Рахматуллиной, С.В. Картавцеву, Н.В. Кирилловой, А.В. Савину, О.Н. Тулупову, Ф.А. Маркиной, А. Богаткину, Д. Кучер, Д. Коновальчику, С. Бузунову, Е.Г. Нешпоренко, А.В. Бурмакиной, С.Н. Петину и многим, многим другим. С юбилеем вас, друзья! И к новым грандиозным номерам!

Анна КАРТАВЦЕВА



В гостях у МГМИ театр «Современник»

СПОЕМТЕ, ДРУЗЬЯ,
«МНОГАЯ ЛЕТА» –
ЛЮБИМАЯ ГАЗЕТА

ЮБИЛЕЙНАЯ ПОЧТА

Поздравляем нашу любимую «Денницу» с юбилеем!

Каждый номер газеты вызывает чувство гордости за *alma mater*, формирует корпоративность, стремление хранить, развивать и приумножать богатые традиции вуза.

Желаем «Деннице» творческого долголетия и успехов в крайне важной работе по созданию особого духовно-нравственного климата в университете, с доминированием высоких идеалов и ценностей!

Среди тяжелых будней иль вечером, уж дома,
Подробно изучаем всегда твои страницы.
Вдруг что-то пропустили, вдруг что-то не знакомо:
Анализ информации проводим по «Деннице».

Стратегии и планы, удачи и награды:
Событий самых мелких она не сторонится.
Дотошно мониторит, отметит и поздравит,
А где-то поругает, по-дружески, «Денница».

Пусть 60 исполнилось, но все же молода ты.
«Цветастей» от года! Есть, чем тебе гордиться!
И мы тебя сегодня поздравить тоже рады,
Коллега, друг, соседка, попутчица «Денница».

Коллектив управления
стратегического планирования

⇒ 6 Эти слова в полной мере отражают дух как рубрики, так и литературного объединения МГМИ под руководством Риммы Андриановны. Литературное объединение осмысливало широкий спектр вопросов в своих выпусках. Предлагались авторские стихи и сказки участников объединения, выяснялось, насколько хорошо мы знаем фантастику и многое другое. В этой рубрике, будучи студентом, публиковался нынешний профессор университета, тогда – студент гр. ТО-84-2 Олег Тулупов.

Неизменным успехом пользовалась рубрика газеты «За шахматной доской» под руководством В. Кримермана. Публиковались в ней различные материалы, например, «Итоги турнира», «И снова бой», «Шахматная школа ФОПа для начинающих разрядников» и др.

В газете также значительное внимание уделялось эстетическому воспитанию, подвижником которого был профессор Геннадий Семенович Гун. В рубрике «Наши гости» можно было прочитать о множестве интересных встреч с творческими людьми: лучшие студенты встречались с писателем-сатириком Аркадием Михайловичем Аркановым, актрисой Алисой Фрейндлих и многими другими творческими личностями.

В газете была и постоянная рубрика «Шутить изволите?!» Баловал читателей своим творчеством бессменный заведующий отделом сатиры юмора газеты (на общественных началах с 1967 г.) В.С. Базылев. В рубрике «Стоп! А где же улыбка?» публиковался О. Браницкий, предлагая читателям свои рисунки. Он, будучи студентом первого курса строительного факультета, украшал ими «Веселую энциклопедию». В этой книге давалось толкование различных слов. Например, слово «напряжение» трактовалось как разность научных потенциалов в преподавательском коллективе. Термин «показуха» трансформировался в «указка» и т.д.

И, конечно, сильное эмоциональное впечатление производила серия публикаций к 50-летию института профессора Н. Заморуевой, описывающей различные грани жизни вуза, в том числе и художественную самодеятельность середины прошлого века.

Вот так жила газета в 80-е годы теперь уже прошлого века. И мы ее любим еще сильнее и от всей души, горячо и сердечно ПОЗДРАВЛЯЕМ с юбилеем!

Мария МУСИЙЧУК,
профессор кафедры психологии

ПОЛИТЕХНИЧЕСКИЕ
КАДРЫ

ТехноПолис

Редакция газеты «Денница»
Магнитогорского государственного
технического университета имени Г.И. Носова

Уважаемые коллеги!

Поздравляем коллектив редакции газеты «Денница», ее многочисленных авторов и читателей со славным юбилеем – 60-летием со дня выхода в свет первого номера!

Вместе с вузом многогранно прошла сложный и богатый событиями путь становления и развития. Сегодня это полноценное, качественное издание мощного научного и образовательного центра Челябинской области – Магнитогорского государственного технического университета имени Г.И. Носова. Его студенты, сотрудники и преподаватели из номера в номер все 60 лет пишут на страницах своего издания летопись вуза, города, области, сохраняя и приумножая лучшие традиции газет «За кадры» и «Денница».

Дорогие друзья! От имени редакции газеты ЮУрГУ «Технополис» и нашей читательской аудитории примите пожелания дальнейших творческих успехов и достижений! Пусть «Денница» всегда остаётся любимой и востребованной читателями!

Редакция газеты «Технополис»
15.12.2016



Н. Ушаков, фотограф



Я.И. Канаев, сменный редактор

В ИТ-направлениях нет преград: от участника конференции до члена оргкомитета

Доцент кафедры бизнес-информатики и информационных технологий Лилия Зайнитдиновна Давлеткиреева является членом организационного и программного комитетов различных мероприятий Всероссийского и Международного уровней, пленарным докладчиком, руководителем секций в рамках конференций, в которых была когда-то только участником.



– Всего лишь в 11 классе я решила связать свою жизнь с информатикой, при этом даже не было компьютера, как бы странно это не показалось нынешним студентам и школьникам. После дня открытых дверей твердо решила, что буду поступать на направление, связанное с информационными технологиями. Спустя два года параллельно стала получать второе высшее образование, дополнив свои знания в области информационных систем и их применения в различных прикладных областях. Была на 100% уверена, что сделала правильный выбор – осталась в родном городе и получила качественное образование. Но тогда не покидала мысль, что можно было бы творить и за пределами Магнитогорска и Челябинской области.

Будучи студенткой, я принимала участие в конкурсах, олимпиадах, конференциях различного уровня. Была членом проектной команды Дирекции информационных технологий ОАО «ММК» по реализации модели жизненного цикла управления ИТ-ресурсами. Тогда и был заложен фундамент уверенности в том, что ИТ-сфера не имеет границ – можно творить, помогать и работать, не ограничивая себя стенами дома, вуза, города. Случайности – не случайны. Именно так могу охарактеризовать начало организации ежегодных Международных конференций в других городах. Так, в 2010 году организаторы Международной научно-практической конференции «Новые информационные технологии

в образовании – НИТО» из Екатеринбурга (сейчас Российский государственный профессионально-педагогический университет) обратились за помощью в оформлении командировочных удостоверений, так как конференция проводилась в Абзаково, и все участники приезжали сначала в Магнитогорск. С тех пор мы тесно сотрудничаем с РГППУ, преподаватели нашей кафедры являются членами организационного и программного комитетов, также руководителями секции «Инновационные ИТ-решения для образования и науки», экспертами по отбору статей и конкурсным работам учителей информатики и магистрантов.

В 2011 году прошла стажировку в МГУ им. М.В. Ломоносова. Посчастливилось оказаться именно во время подготовки Международной научно-практической конференции «Современные информационные технологии и ИТ-образование», и руководитель стажировки профессор факультета вычислительной математики и кибернетики Владимир Александрович Сухомлин определил круг обязанностей, в рамках которых я помогала в организации такого масштабного мероприятия в главном вузе страны. С тех пор сбылась моя мечта – я не только сидела за партой в Главном здании МГУ, но и помогла реализовать мечты многих, кто хотел побывать там. Вот уже седьмой год подряд принимаю участие в качестве члена организационного комитета, доросла до уровня пленарного докладчика среди именитых ученых страны, являюсь руководителем секции.

В этом году конференция проводилась в формате научного форума с работой нескольких площадок, посвященных вопросам развития информационно-

телекоммуникационных систем как приоритетного направления науки, технологий и техники в Российской Федерации. Анализировались лучшие практики в сфере подготовки высокопрофессио-

и системы, которым мы учим студентов, также позволяют, оставаясь в стенах вуза, проводить конференции, олимпиады, семинары и мастер-классы, участвовать в качестве эксперта по отбору статей, научных работ, конкурсных материалов. Благодаря поддержке вуза и грантовой деятельности, есть возможность и очного участия.

От лица всех преподавателей и студентов кафедры бизнес-информатики и информационных технологий хотела бы поздравить коллектив газеты «Денница» с юбилеем!

За эти годы газета стала для студентов, сотрудников, преподавателей университета необходимой, более того, неотъемлемой частью alma mater, а для многих журналистов – точкой отсчета в творческой карьере, первой ступенью освоения профессионального мастерства. Желаем благополучия, интересных замыслов, дальнейшего процветания, увеличения объема и количества читателей!

Поздравляем с юбилеем!

нальных и научных кадров для области ИТ и ее приложений. Предложены инновационные решения в сфере информационных технологий и системы ИТ-образования. Все сборники трудов конференции и научные журналы включены в РИНЦ и eLIBRARY.

С целью повышения видимости публикаций конференций для международного научного сообщества ведется работа по изданию сборника научных трудов, который будет индексироваться в SCOPUS.

В прошлом году коллеги из Ялты – участники конференции в МГУ, попросили помочь в организации дистанционной конференции на базе Гуманитарно-педагогической академии (филиал) КФУ им. В.И. Вернадского. Так родилась Всероссийская научно-практическая интернет-конференция «Дистанционные образовательные технологии».

Уникальность кафедры бизнес-информатики и информационных технологий в том, что технологии

и я свободного программного обеспечения (СПО)» при поддержке Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ). География участников приятно порадовала: на конференцию прибыли разработчики СПО и представители учебных заведений из Екатеринбурга, Челябинска, Москвы, Иркутска, Саратова, Нижнего Новгорода и т.д.

По итогам совместной работы на различных мероприятиях коллеги из Казахстана убедились, что уровень подготовки специалистов в ИТ-области МГТУ им. Г.И. Носова очень высок, и действительные члены Академии рекомендовали меня для вступления в состав Международной академии информатизации. Информационные технологии и системы практически каждый день обновляются, и важно не отставать и быть в курсе событий на международном уровне.

Лилия ДАВЛЕТКИРЕЕВА,
доцент кафедры бизнес-информатики и ИТ

Как искоренить зло

Коррупция – это слово в последнее время не сходит с уст всех – от президентов стран до ведущих теледискуссий. Оно крупными буквами «красуется» в заголовках центральной прессы. Борьба с этим мировым злом затронула всех. Россия и страны ООН, согласно принятой Конвенции о борьбе с коррупцией, к которой на сегодня присоединились 172 страны, вступили в неравный бой с этой многовековой заразой.

Не остались в стороне и студенты четвертого курса института экономики и управления МГТУ

им. Г.И. Носова, будущие управленцы. В преддверии Международного дня борьбы с коррупцией в рамках прошедшей в ноябре внутривузовской научно-практической конференции «Международный опыт предупреждения и пресечения коррупции в государственном аппарате и возможности его использования в отечественной законодательной практике» они искали пути и способы искоренения зла, паутинной опутавшего всё человечество. Организаторами студенческого фо-

К сведению: 9 декабря 2003 года на Политической конференции высокого уровня в Мексике (Мексика) Конвенция ООН против коррупции была открыта для подписания. Этот день стал Международным днём борьбы с коррупцией. Российская Федерация подписала Конвенцию ООН против коррупции сразу же.

рума выступили доцент кафедры государственного муниципального управления и управления персоналом С.В. Коптякова и специалист по антикоррупционной деятельности юридического отдела вуза С.Н. Коньков.

Научные доклады бакалавров гр. ЭГМб-13, обучающихся по на-



правлению «государственное и муниципальное управление» Эдуарда Гамова, Яны Новицкой, Дарьи Нетесеновой, Петра Елизарова и Алексея Тимко были посвящены правовым аспектам и опыту борьбы с коррупцией в Беларуси, Казахстане, Франции и Герма-

нии, а также был проведен экскурс в историю и рассказано о современных тенденциях этого явления. Информацией о некоторых важнейших международных событиях в противодействии коррупции в 2016 году поделился С.Н. Коньков.

Инесса КИМ

Уважаемые сотрудники редакции газеты «Денница»! Искренне, от души поздравляю с 60-летним юбилеем! Благодарю за доброжелательное конструктивное профессиональное сотрудничество в информационной и просветительской деятельности по освещению в газете актуальных вопросов профилактики коррупции. Желаю здоровья, счастья, благополучия и, конечно же, журналистской удачи и читательской любви!

С.Н. Коньков,
специалист по АКД юриста

Мероприятия ПЦК «Технология продукции общественного питания»

На неделе предметно-цикловой комиссии Технологии продукции общественного питания под руководством преподавателей многопрофильного колледжа И.В. Авдюшиной, И.А. Балашовой, М.А. Ильиной, Т.А. Климовой, О.Ю. Медведевой, И.В. Серовой были проведены разнообразные мероприятия. Так, конкурс профессионального мастерства проводится ежегодно в рамках «Недели качества» технологических дисциплин в учебном комплексе МпК по специальности «Технология продукции общественного питания». В конкурсе профессионального мастерства приняли участие студенты 3 и 4 курса.

25 ноября прошла выставка «Сладкие фантазии», где студенты 4 курса показали свои кулинарные шедевры – торты, пирожное, пироги, чизкейки и даже изделия с использованием техники «карвинг». Фантазия участников покорила гостей и посетителей, было ярко, вкусно и необычно.

Было проведено два открытых урока по темам «Приготовление и оформление блюд из рубленой птицы»; «Приготовление национальных блюд. Сервировка тематических столов». На бинарном уроке происходит перенос умения в новые области, не изучавшиеся ранее, что помогает студентам принимать решения в творческих ситуациях, формируя деятельностный подход в обучении.

В конкурсе «Экономика в моей профессии» участвовали студен-

ты 4 курса специальности «Технология продукции общественного питания». Они показали хорошие знания не только экономики общественного питания, но и профессиональные знания в рамках своей профессии. Конкурс «Экономика в моей профессии» является мостиком, связывающим знания по технологии, экономике и организации производства общественного питания.

Технологическая олимпиада профессионального мастерства «Лучший по профессии» проводилась среди студентов 4 курса специальности «Технология продукции общественного питания». Участники показали хорошую теоретическую и практическую подготовку по правилам организации труда и рабочего места, по технологии приготовления блюд, по ре-

цептуре используемого оборудования и умения составлять технологические карты блюд.

Неделя прошла ярко, красиво, динамично благодаря четкой и профессиональной работе всех преподавателей ПЦК. Накоплен опыт организации проведения такого рода мероприятий, который будет использоваться в будущем для подготовки профессионалов общественного питания. Такие мероприятия нужны в колледже, так как они направлены на формирование престижа учебного заведения, создают положительный образ в глазах потребителей образовательных услуг в нашем городе, Челябинской области и в Республике Башкортостан.

И.А. БАЛАШОВА,
преподаватель МпК



Молодые профессионалы Южного Урала

В ноябре в Магнитогорске проходил IV Открытый региональный чемпионат «Молодые профессионалы» (WorldSkills Russia). Чемпионаты WSR проводятся с целью профессиональной ориентации молодежи, а также внедрения в систему отечественного профессионального образования лучших международных практик по направлениям.

В рамках чемпионата было представлено 16 компетенций. От МГТУ им. Г.И. Носова было заявлено 7 студентов от МпК и института естественных наук и стандартизации.

В период подготовки в колледже были проведены отборочные соревнования среди обучающихся и организована подготовка потенциальных участников. Наши ребята завоевали две серебряные медали – Андреев Максим (МпК) в компетенции «Сухое строительство и штукатурные работы» и Дарья Волошина (студентка кафедры стандартизации, сертификации и технологии продуктов питания) в компетенции «Кондитерское дело»; две бронзовые медали – Ришат Габдрахимов (МпК) в компетенции «Кирпичная кладка» и Евгений Минеев (МпК) в компетенции «Сетевое и системное администрирование».

Результаты остальных участни-

ков: Тимофей Скачков (МпК) занял 4 место в компетенции «Веб-дизайн», на 7 место поднялись Иван Новиков (МпК) в компетенции «Электромонтаж» и Роман Муратов (МпК) в компетенции «Поварское дело».

На церемонии закрытия участников многодневных соревнований профессионального мастерства поздравляли министр образования и науки Челябинской области А. Кузнецов, его заместитель Е. Зайко, заместитель главы Магнитогорска В. Чуприн, начальник управления образования администрации города А. Хохлов, а также председатель правления ассоциации учреждений СПО Челябинской области И. Тубер.

Поздравляем участников чемпионата с достойными результатами и желаем дальнейшего профессионального роста и успехов нашим студентам!

Администрация МпК



Творческие автомобилисты

Все давно привыкли думать, что технические специальности в колледже чаще всего связаны с точными науками, чертежами, схемами, повседневной кропотливой работой. Хочется развеять это представление. Ведь творчеству есть место всегда и везде. Об этом очень образно сказал П. Торренс: «Творчество – это значит копать глубже, смотреть лучше, исправлять ошибки, беседовать с кошкой, нырять в глубину, проходить сквозь стены, зажигать солнце, строить замок на песке, приветствовать будущее!»

Эти слова стали лозунгом декады предметно-цикловой комиссии «Строительные и транспортные машины», проходившей в ноябре в многопрофильном колледже. Ее цель – популяризация и развитие творческих способностей обучающихся специальностей «техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта» и «техническая эксплуатация подъемно-транспортных, строительных, дорожных машин и оборудования».

Открывал декаду очень красочный конкурс-выставка стенгазет, посвященный Дню автомобилиста (организатор Н.Н. Филиппевич). Ярко, образно прослеживалась история профессии, раскрывалась личность специалиста в этой сфере деятельности, демонстрировалась эволюция автомобиля, рассказывалось о специфике его функционирования. Креативный подход исполнителей к га-

зетам вызвал интерес как обучающихся колледжа, так и школьников, еще только делающих первые шаги в выборе будущей профессии.

Актуальной и познавательной стала IX студенческая научно-практическая конференция «Новинки автопрома» (организатор М.Н. Васильева), где обучающиеся продемонстрировали собственные достижения в техническом творчестве, обсудили важные проблемы внедрения нанотехнологических способов в процесс производства автомобилей и применение современных технологий в техническом обслуживании и ремонте автомобилей. Участниками конференции стали студенты 3 и 4 курсов, которые не только активно дискутировали по предложенной тематике, но и предлагали собственные авторские решения по заявленным проблемам.

В рамках профориентационной работы Е.Ю. Ветюгов организовал и провел экскурсию, рассказав о работе кружка технического творчества «DREAMS STYLE Garage». Особое внимание у ребят вызвали спортивные автомобили, сконструированные и созданные студентами. Были продемонстрированы возможности спортивного болида «EVA» и спортивного автомобиля «BULLIT», которые на спортивных соревнованиях международного класса в прошлом учебном году заняли призовое место.

Масштабным оказался и кон-

Поздравляем коллектив газеты «Денница» с юбилеем!

60 лет – это время творческой зрелости и высокого профессионализма. Искренне благодарим вас за неизменно высокое качество и актуальность публикаций. Желаем вам вдохновения, плодотворной работы, успешной реализации новых идей и творческих проектов!

Администрация и весь коллектив многопрофильного колледжа

курс рефератов «Нанотехнологии в автомобилестроении» (организатор М.Н. Гильмияров). Его участниками стали 40 обучающихся, которые, рассматривая новинки как российских, так и зарубежных производителей, преодолели первые ступеньки

научно-исследовательской деятельности, проведя анализ имеющейся по данной тематике литературы, обобщая собранную информацию и высказывая собственное отношение к изучаемому материалу.

Мероприятия декады ПЦК вышли за рамки территории многопрофильного колледжа. Так, обучающиеся посетили соревнования на звание «Мастер руля», организованные РОСТО РФ, администрацией и автопредприятиями города.

Думается, что организованные мероприятия способствовали развитию не только творческого и аналитического мышления, но и мотивации обучающихся к освоению выбранных специальностей и помогут школьникам в профессиональной ориентации.

Н.Н. ФИЛИППЕВИЧ,
председатель ПЦК
строительных и транспортных машин



Окончив в 1974 году тогда еще МГМИ им. Г.И. Носова, Сергей Иосифович ушел работать на ММК. Приобретя производственный опыт, он вернулся в институт. И вот уже более сорока лет своей профессиональной деятельности С.И. Платов посвятил родному университету. За этот огромный период плодотворной работы прошёл практически все ступени

С юбилеем, Сергей Иосифович!

14 декабря исполнилось 65 лет авторитетному ученому, талантливому руководителю и просто хорошему человеку – Сергею Иосифовичу Платову!

карьерной лестницы, возможные в вузе. В разные годы занимал должности инженера, аспиранта, младшего научного сотрудника, старшего научного сотрудника, старшего преподавателя, доцента, профессора, декана факультета, первого проректора. С 2005 года по настоящее время является заведующим кафедрой машин и технологий обработки давлением и машиностроения. Название кафедры менялось несколько раз, неизменным оставался лишь высокий потенциал научно-педагогических работников и непрерывное совершенствование образовательной и научной деятельности.

В качестве заведующего кафедрой С.И. Платов возглавлял работу по открытию и подготовке в

вузе новой специальности «оборудование и технология сварочного производства». В настоящий момент этот профиль реализуется в рамках подготовки бакалавров и магистров по направлению «машиностроение». Стоит отметить, что конкурс при приеме на это направление является одним из самых высоких.

При его активном участии в университете открыты аспирантура и докторантура по специальностям «машины, агрегаты и процессы (металлургическое машиностроение)» и «технологии и машины обработки давлением». По этим научным специальностям в диссертационном совете, возглавляемым С.И. Платовым, защищено более пятидесяти кандидатских и около десяти докторских диссертаций.

Для повышения качества подготовки бакалавров, магистров и кадров высшей квалификации на кафедре МиТОДиМ созданы специализированные лаборатории, оснащенные современным обо-

рудованием. В лабораториях проводятся исследования различных технологических процессов обработки металлов давлением, сварочного производства и технологичности машиностроения.

С.И. Платов является руководителем научного направления, связанного с совершенствованием технологической системы проката катанки-волочения. В рамках этой тематики им защищена докторская диссертация. Под его руководством восемь человек защитили кандидатские диссертации. По материалам научных разработок им опубликовано несколько монографий и свыше 200 научных работ.

За достижения в научной и образовательной деятельности Сергей Иосифович награжден множеством грамот различных ведомств, является заслуженным работником высшей школы Российской Федерации, лауреатом премии Правительства Российской Федерации в области науки и техники для молодых ученых (как ру-

ководитель творческого коллектива).

Наш юбиляр – замечательный семьянин. У него великолепная жена, две прекрасные дочери и четыре восхитительных внуки! Сергей Иосифович большой любитель путешествовать со своей семьей как по просторам нашей страны, так и за её пределами.

Хорошей и приятной традицией кафедры стала инициатива нашего заведующего по коллективным выездам за город на два-три дня. Эти дни наполнены дружеским, неформальным общением. Неизменными и незабываемыми остаются песни у костра под гитару, на которой играет С.И. Платов.

В этот замечательный день мы от всей души желаем Сергею Иосифовичу крепкого здоровья, неиссякаемого оптимизма, творческих успехов и простого человеческого счастья!!!

Коллектив кафедры машин и технологий обработки металлов давлением и машиностроения

«Ради света и жизни!...»

Этот год сохранил и продолжил добрую традицию: состоялись очередные Вороновские чтения. И хоть названы они были первыми, не будем лукавить и восстановим истину: первые Вороновские чтения прошли в ноябре 2015 г., они имели поистине региональный масштаб и во всей полноте заявили тогда о себе 23 ноября в институте педагогики, психологии и социальной работы МГТУ им. Г.И. Носова, где инициативная группа студентов и преподавателей во главе с директором института О.В. Гневэк, зам. директора по воспитательной работе и социальным вопросам О.В. Камышевой и доцентом кафедры педагогики А.В. Прокофьевой подготовили замечательную творческую программу.

И тогда, и сейчас главным организатором чтений стала Елена Евгеньевна Воронова, вдова писателя, поэтесса, член Союза писателей России, член-корреспондент Академии литературы, кандидат филологических наук, а сами Чтения прошли под непосредственным патронажем администрации Магнитогорска, института гуманитарного образования МГТУ, краеведческого музея и Центральной городской библиотеки города.

Николай Павлович – знаковая фигура для нашего города и области: родился на станции Золотая сопка под Троицком, жил в Магнитогорске два года, до поступления в Московский литературный институт, учился на литературном факультете Магнитогорского пединститута, позже возглавлял литературное объединение нашего города, с 2002 г. и до самых последних дней был бессменным редактором «Вестника российской литературы», издававшегося на базе Магнитогорского государственного университета. Тогда в стенах МаГУ с благословения ректора В.Ф. Романова и при поддержке директора института педагогики Ю.Д. Коробкова не раз проходили конференции и встречи с участием Н.П. Воронова, о которых всегда рассказывала горожанам газета «Магнитогорский металл».

Даже будучи уже московским жителем, Воронов продолжал по сути своей оставаться уральцем, магнитогорцем, чем всегда гордился. И творчество своё он по-

святил простым людям Урала, рабочим родного города, их семьям и близким: как жили, о чём мечтали, что любили... В произведениях Воронова детально, образно и без идеологических прикрас (за что писатель особо в своё время был не любим властью) показана вся панорама бытия великого детища первых пятилеток – Магнитогорска-Железнодорожска. Огромный комбинат и люди, наши с вами родители, для молодёжи уже деды и прадеды, строившие «великий и ужасный» город – обо всём этом рассказал Н. Воронов в главном романе своей жизни «Юность в Железнодорожске». Не случайно роман был переведён на многие языки мира и по праву занимает почётное место в ранге классических произведений советской эпохи.

Нынешние Вороновские встречи стали юбилейными: 20 ноября 2016 г. Н.П. Воронову исполнилось бы 90 лет. Уже в XXI веке вышли в свет его новые книги: сборник стихов «Цунами», «Моя крылатая родня», «Сон о боге», «Приговорённый Флёрушка».

Научная часть Чтений была представлена работой трёх секций, одна из которых «Художественные особенности творческого наследия Н.П. Воронова» состоялась в институте гуманитарного образования. Открыла заседание секции заместитель директора ИГО по воспитательной работе и социальным вопросам О.В. Камышева, рассказавшая о судьбе и личности нашего талантливого земляка. Почётный гость секции Е.Е. Воронова

искренне поблагодарила всех присутствующих за проявленный интерес к творчеству Н.П. Воронова, ведь имя Николая Воронова – одно из благородных и талантливейших имён нашего времени, а в стенах бывшего МаГУ Николай Павлович провёл немало замечательных и незабываемых встреч со студентами.

Своими научными открытиями поделились участники секции, будущие учителя начальных классов и информатики. Гости, студенты и преподаватели прослушали 7 студенческих докладов, выполненных под руководством преподавателей института Н.В. Игошиной и А.В. Прокофьевой.

Уже первый доклад студентки группы ФНОПОБ-13 Анастасии Пещеровой, предложившей порассуждать над проблемой нравственного выбора в произведениях Н.П. Воронова, вызвал эмоциональную реакцию слушателей: оказалось, что далеко не все присутствующие были готовы вслед за героиней рассказа «Кассирша» с риском для жизни нести в снежный буран зарплату рабочим, тем более что те не умирали с голоду, и время было не военное. Одобрили поступок героини воспитанные на коллективистских ценностях преподаватели.

Дальнейшие выступления вызвали не менее живой отклик среди участников. Тронули до слёз выступления Татьяны Васильевой и Екатерины Петровой (группа ППОп-14-2), доклады которых были посвящены темам дружбы и женской судьбы в произведени-

ях Н.П. Воронова «Голубиная охота», «Мальчик, полюбивший слона», «О-лэ-лэ-лэ-Пашенька».

Задуматься о зависимости человека от обстоятельств и любви заставил доклад Кристины Юркевич (группа ППОп-15-2) «Психологизм в изображении героев в произведениях Н.П. Воронова».

Методическую разработку внеклассного мероприятия по детским стихам Н.П. Воронова «Синицы», «Галчонок» и «Сорока» вынесла на суд будущих педагогов студентка группы ППОп-14-2 Ольга Третьякова. Идеино-тематическое содержание стихотворения «Тревоги» было проанализировано Евгенией Рословой.

Сказочному миру Н.П. Воронова был посвящён доклад Марии Трифионовой (группа ППОп-15-2), познакомившей слушателей со сказками «Крылатый котёнок» и «Комар-пискун». Логичным завершением работы секции стало выступление Алины Пискуновой на тему «Детское начало в произведениях Н.П. Воронова».

Согласитесь, далеко не всегда выступления на литературоведческие темы сопровождаются комментарием человека, который знал автора и лично присутствовал при создании того или иного произведения. Поэтому живые, эмоциональные реплики Е.Е. Вороновой принимались докладчиками и студентами с огромным интересом.

В завершение всем докладчикам были вручены именные благодарственные письма за участие



в работе секции. С благодарностью от Союза писателей России ко всем участникам секции обратилась Е.Е. Воронова, главный ответственный секретарь Комиссии по литературному наследию писателя. Она отметила, что Вороновские чтения в очередной раз показали: молодое поколение, будь то школьники или студенты, несмотря на век потребления и иные идеологические установки, неравнодушно к извечным проблемам добра и зла, оно готово к серьёзному диалогу о смысле жизни, любви и дружбе, особенно если этот диалог ярко и интересно ведёт такой талантливый мастер слова, каким был Н.П. Воронов.

Александра ПРОКОФЬЕВА,
доцент кафедры
педагогики

Наследники Ползунова

Ежегодно МГТУ им. Г.И. Носова принимает участие во Всероссийском фестивале науки, который проводится на разных площадках нашей страны. В этом году он проходил в Барнауле.

Этот Фестиваль – один из самых масштабных социальных проектов в области популяризации науки, который проводится Министерством образования и науки РФ. Он стартовал в 2006 году в МГУ, и с тех пор ежегодно к участию в нем присоединяются все новые и новые города, областные и региональные центры, где развивается наука.

Цель его проведения – понятным и доступным языком рассказать обществу, чем занимаются ученые, продемонстрировать динамичное развитие науки, техники и технологий, привлечь талантливую молодежь в науку, в систему высшего образования на наукоемкие направления подготовки.

В этом году главной концепцией Фестиваля стали: космос, Вселенная, человек и человечество во Вселенной. Он был посвящен 55-летию первого в истории человечества полета в космос.

За три дня на 37 площадках прошло более 600 мероприятий. Участники посетили экспозиции инновационных достижений вузов и других научных организаций, совершили познавательные экскурсии, в том числе в закрытые лаборатории, участвовали в интеллектуальных играх и астрономических наблюдениях, посмотрели актуальное научное кино, задали вопросы ведущим российским ученым.

Основными посетителями Фе-

стиваля науки были не только сотрудники вузов, представители научной и производственной сфер, но и студенты, школьники, желающие узнать о современном развитии науки. Стоит отметить, что абсолютно все площадки работали бесплатно с утра и до самого вечера. В рамках Фестиваля была организована научная ночь, которая продлилась до 10 часов вечера.

Наш университет на Фестивале науки представляли два доцента: к.т.н. кафедры МиТОДиМ Р.Р. Дема и А.В. Ярославцев. Главным экспонатом от МГТУ им. Г.И. Носова стал «Аппарат контактной сварки», собранный студентами и сотрудниками кафедры. Его работу высоко оценили сотрудники и сту-

денты кафедры малого бизнеса в сварочном производстве имени лауреата Ленинской премии В.Г. Радченко. Стоит отметить, что коллеги активно работают в образовательном (ОЦ «Сварка») и аттестационном (ГАЦ АР НАКС) центрах по подготовке сварщиков и специалистов сварочного производства по изготовлению, ремонту, монтажу и реконструкции на опасных производственных объектах.

Р.Р. Дема и А.В. Ярославцев выступили с открытыми лекциями на темы: «Электроискровое упрочнение/легирование стали» и «Упрочнение оборудования плазменной закалкой и плазменно-порошковой наплавкой».

Барнаул, несмотря на ежеднев-



Доцент Р.Р. Дема

ный снегопад, одарил гостей настоящим сибирским радушием и гостеприимством.

Алексей ЯРОСЛАВЦЕВ,
Роман ДЕМА,
доценты каф. МиТОДиМ



Акция «Вежливый водитель»

Весь ноябрь, в честь «Дня автомобилиста», который отмечают в России в последнее воскресенье октября, в четырнадцать организациях нашего города, имеющих крупные автопарки, проходила акция «Вежливый водитель-2016».

Проект реализуется совместно с администрацией города, ОГИБДД УМВД России по г. Магнитогорску, общественной палатой г. Магнитогорска и Магнитогорской торгово-промышленной палатой, являясь частью городского социального проекта по безопасности дорожного движения «Дорога Жизни!». В этом году в рамках акции были поощрены 90 лучших профессиональных водителей этих организаций.

Победителями от организации могли стать только пять человек, поэтому в нашем университете был проведен внутренний конкурс. Церемония награждения прошла в МГТУ им. Г.И. Носова 25 ноября. Пять лучших водителей – В.В. Акименков, Е.В. Закиров, А.И. Жирнов, О.А. Комаров и С.М. Лютина получили грамо-

ты от начальника ОГИБДД УМВД России по г. Магнитогорску подполковника А.В. Бибенко. Грамоты вручал майор полиции ГИБДД Ю.М. Мазитов. От зам. директора «Энергогарант» В.Н. Котукова водители получили страховой сертификат на 50 тыс. рублей и пригласительные билеты в кинотеатр «Джаз Синема».

Начальник отдела управления инженерного обеспечения, транспорта и связи администрации города А.А. Агеев передал благодарственное письмо от администрации Магнитогорска ректору МГТУ В.М. Колокольцеву.

Мы надеемся, что марку лучших отдел автотранспорта под руководством С.Н. Кратова будет высоко держать и дальше.

Ирина ПОРТНОВА,
фото Владимира Шустикова

В опасной близости от точки невозврата

О качестве подготовки специалистов в МГТУ им. Г.И. Носова, проблемах образования в Магнитогорске и путях их решения шел разговор 28 ноября на очередном заседании общественного консультативного совета при ректоре университета В.М. Колокольцеве.

Проректор по учебной работе О.Л. Назарова убедительными примерами последних достижений МГТУ им. Г.И. Носова в стране и мире доказала высокое качество подготовки специалистов в университете. Одной из самых значимых побед является включение МГТУ им. Г.И. Носова в ТОП-200 университетов ежегодного престижного международного рейтинга QS «Развивающаяся Европа и Центральная Азия». Кроме того, выпускники вуза ежегодно на государственной итоговой аттестации получают в большинстве своем (более 80%), оценки «хорошо» и «отлично». У вуза один из самых высоких показателей в области трудоустройства (около 80%).

Но существуют проблемы, которые мало зависят от вуза, но усложняют его работу и тревожны для города, его будущего. Они связаны с качеством подготовки абитуриентов. Физику и информатику с каждым годом выбирает в качестве предмета для сдачи ЕГЭ все меньше выпускников школ, но растет число тех, например, кто предпочитает обществознание. В то же время средний балл единого государственного экзамена по большинству предметов неуклонно снижается. Это объективная картина. Старшеклассники по советам школьных педагогов выбирают для сдачи ЕГЭ те предметы, которые не вызовут у них затруднений. В результате вместо физи-



ки, с которой у ребят значительно расширились бы возможности при выборе направления обучения в вузе, они останавливаются на обществознании. Таким образом, спрос на социально-гуманитарные направления неоправданно растет, а на технические падает, хотя работодателю необходимы, прежде всего, именно «технари».

Идея создания профильных классов в школах развенчала себя, поскольку они, во-первых, не отражают потребности региональной экономики, во-вторых, способствуют потере большого числа старшеклассников. Сегодня только половина девятиклассников продолжает обучение в 10 классе. Кроме того, не наблюдается связи между изучаемым в таких классах

профилем и выбираемыми для сдачи предметами ЕГЭ и их результатами. Все это происходит на фоне усиливающегося с каждым годом оттока выпускников школ города из Магнитогорска. Только третья часть от сдающих ЕГЭ по физике, химии, информатике и пятая – по биологии, истории, обществознанию, литературе, иностранному языку поступает в наш вуз. Описанная тенденция чрезвычайно опасна для будущего нашего города.

Полная версия публикации на внешнем сайте МГТУ <http://magtu.ru/novosti/universitet/6802-v-opasnoj-blizosti-ot-tochki-nevozvrata.html>

Анна КАРТАВЦЕВА

Объявление

Открыта выставка выпускных квалификационных работ в здании ИСАИИ.

На 3-м этаже корпуса ИСАИИ по адресу Урицкого, 11 открылась постоянно действующая выставка лучших выпускных квалификационных работ по направлениям «архитектура», «дизайн архитектурной среды», «дизайн среды», «дизайн мебели», «художественная обработка материалов», педагогическое образование, профиль «ИЗО».

Выставка работает пн.-пт. с 8.00 – 17.00, сб. с 8.00 – 13.00

Вход по кампусным картам.

Прошу считать недействительными утерянные зачетные книжки, выданные на имя:
* Тайгунова Ильгама Нургаалиевича, ст. гр. СХТб-16;
* Тургунбаева Масатбека Гыламиндиновича, ст. гр. ГД-15-5;
* Абибалаева Жыргалбека Бакытбековича, ст. гр. ГД-15-5;
* Мустафина Юлата Загировича, студента заочного обучения, спец. 130402;

* Кокорева Анастасия Сергеевна, ст. гр. зММСб-15;
* Идрисова Рузиля Гарифьяновича, студента заочного обучения, спец. 130402;
* Спец Евгения Николаевича, ст. гр. зГД-13-32;
* Глухих Сергея Сергеевича, ст. гр. зГД-13-32;
* Линючева Павла Сергеевича, ст. гр. зГД-13-32;
* Пронина Евгения Сергеевна, ст. гр. зГД-13-32;
* Сафонова Ивана Олеговича, ст. гр. ММпу-14.

Учредитель и издатель – ФГБОУ ВПО «МГТУ».

Адрес издателя: 455000, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 38. Тел. (3519)29-84-02

Регистрационный номер – ПИ № ТУ 74-00748

от 11 мая 2012 года выдано управлением Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Челябинской области.

Компьютерный набор и верстка – в редакции.

Объем – 3 п.л, тираж 1015 экз., заказ № 7661. Отпечатано ЗАО «Магнитогорский Дом печати», 455000, г. Магнитогорск, пр. К. Маркса, 69.

Подписано в печать:

по графику 23.12.2016 в 10-00; факт. 23.12.2016 в 10-00.

Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.

Главный редактор А.Ю. КАРТАВЦЕВА, ответственный секретарь И.В. ПОРТНОВА, редактор И.Н. КИМ, фотокорреспондент В.И. КОСЕНКОВ. Адрес редакции: 455000, г. Магнитогорск, пр. Ленина, 38, офис. 515. Тел.: 29-85-36. E-mail: denniza@magtu.ru Электронная версия газеты в Internet: <http://magtu.ru> Распространяется бесплатно в г. Магнитогорске Челябинской области.